

**Settembre-Ottobre**  
ore 17:00 – 18:30

**EVENTO  
ON-LINE**

# Bando Rigenerazione Urbana 2021

**Save  
the  
date**

PROGRAMMA DEGLI INCONTRI DI ACCOMPAGNAMENTO  
previsti dall'art.8 della DGR 1220/2021

in collaborazione con  
ANCI-ER



**Emilia-Romagna. Il futuro lo facciamo insieme.**

# i concorsi di progettazione

daniele pezzali

federazione degli architetti dell'Emilia-Romagna

pier giorgio giannelli



kompetisie konkurenca arkitekturore স্থাপত্য প্রতিযোগিতা arhitektonski konkurs  
ukuncintisana kwezobuciko építészeti verseny cuộc thi kiến trúc mimari rekabet  
Architekturwettbewerb การแข่งขันทางสถาปัตยกรรม ushindani wa usanifu  
arkitektkonkurrens competisi ການແຂ່ງຂັນດ້ານສະຖາປັດຕະຍະ ກຳ arsitéktur tartan  
dhisme arhitekturni natečaj வாங்கு விருநாந்திகை නරඨය kukwikwidza kwezvivakwa fa'ailoga  
tau fale tusi konkurs architektoniczny رقابت معماري architecturale competitie  
arkitektkonkurransen архитектурын тэмцээн whakataetae whakaahuru  
Kompetizzjoni arkitettonika fifaninanana ara-maritrano persandingan seni bina  
വാസ്തുവിദ്യാ മത്സരം architektoninis konkursas competition architettare תחרות  
תלכילית byggingarlistasamkeppni comórtas ailtreachta asompi ulọ kev sib tw  
tsim vaj tsev ho'okūkū ho'olālā αρχιτεκτονικού ανταγωνισμού 建築競争 cystadleuaeth  
bensaerniol farpais ailtireachd פּאַרמאַסאַל אַרקיטעקטאָנישע אַרשע אַרשע אַרשע  
konkurrinsje கட்டடக்கலை போட்டி concours d'architecture arkkitehtuurikilpailu 건  
축 경쟁 ဝိသုကာယုဉ်ပြိုင်မှု memarlıq müsabiqəsi የህንፃ ውድድር 建築比賽 curso de  
arquitectura concorso di architettura mpikisano wazomangamanga आरकीटैकचरल  
architekturore konkurenca arkitekturore স্থাপত্য প্রতিযোগিতা arhitektonski konkurs

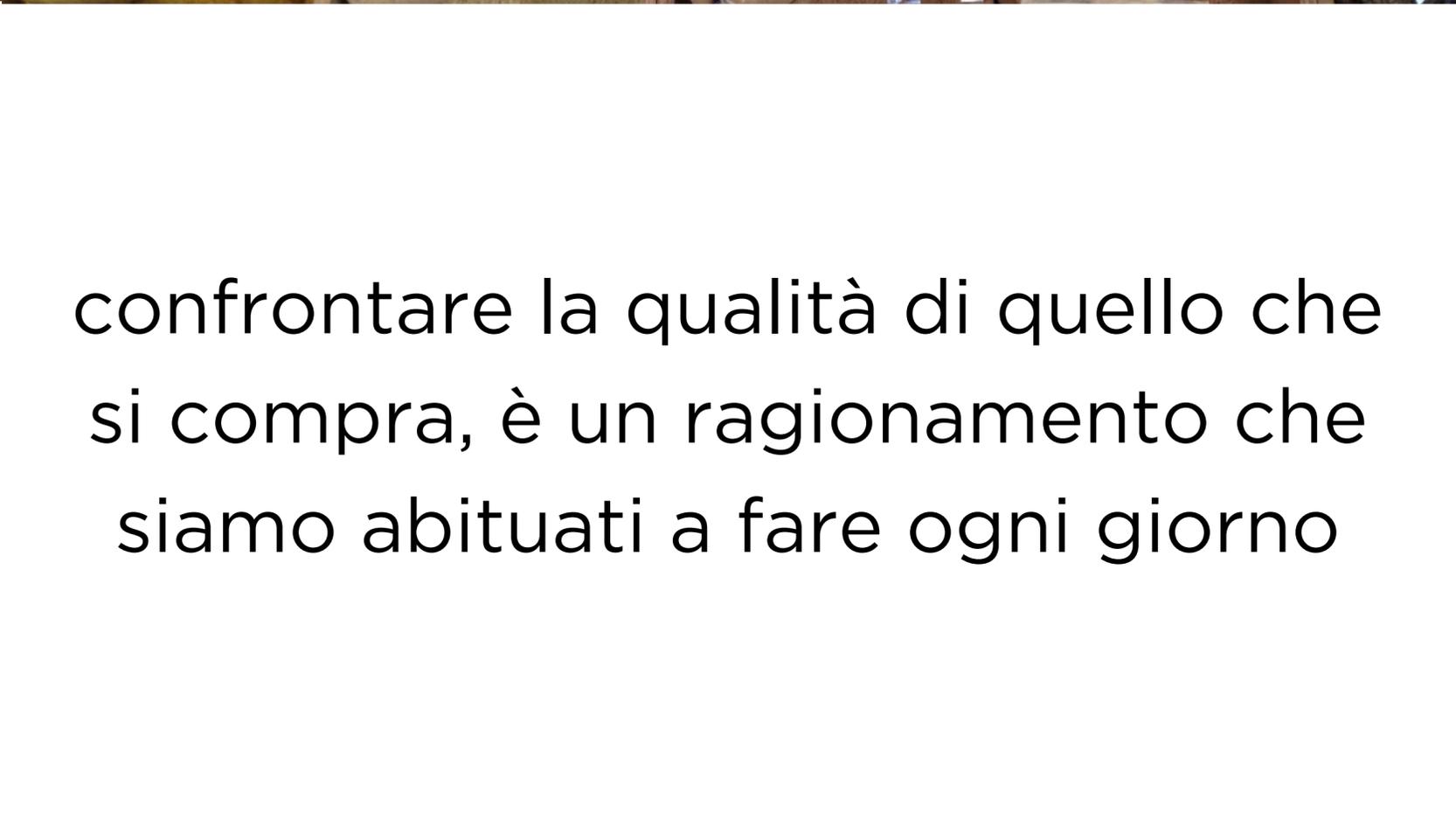
# principi



**è un contratto**



quando compriamo qualcosa, è meglio avere la possibilità di scelta, piuttosto che un unico prodotto



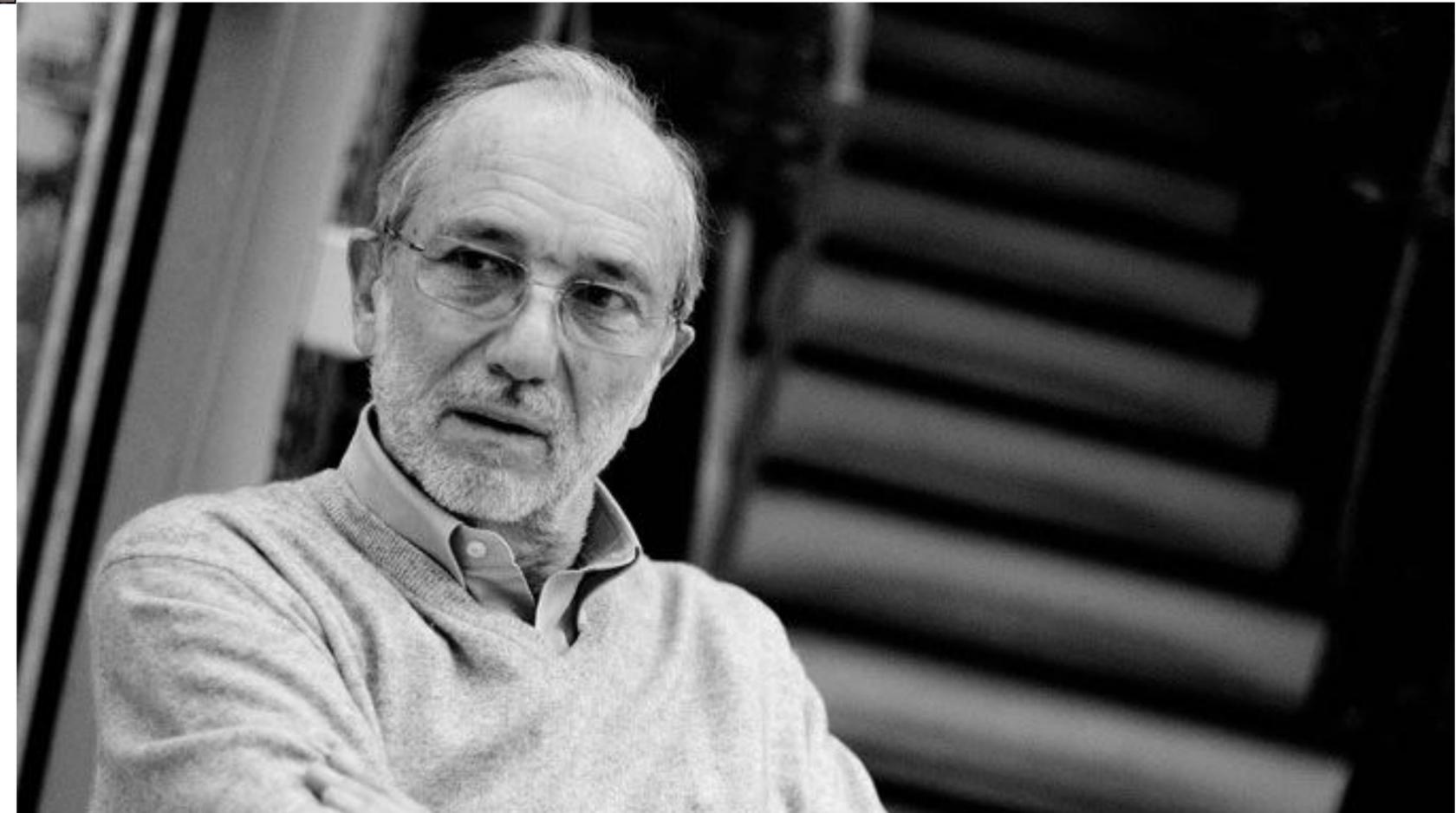
confrontare la qualità di quello che si compra, è un ragionamento che siamo abituati a fare ogni giorno





e perché non utilizziamo  
gli stessi criteri quando  
mettiamo mano alle nostre  
città e ai nostri territori?

e se non avesse vinto il  
Concorso per il Beaubourg a  
Parigi?





# **4 pilastri delle Direttive Europee sui LL.PP.**



**trasparenza**

**qualità**

**concorrenza**

**accesso al mercato piccole e micro  
imprese**

# **3** principi fondamentali



**trasparenza**  
**riconoscimento del merito**  
**pari opportunità**



**non è un giocino per  
architetti**



**benefici per le  
comunità locali**



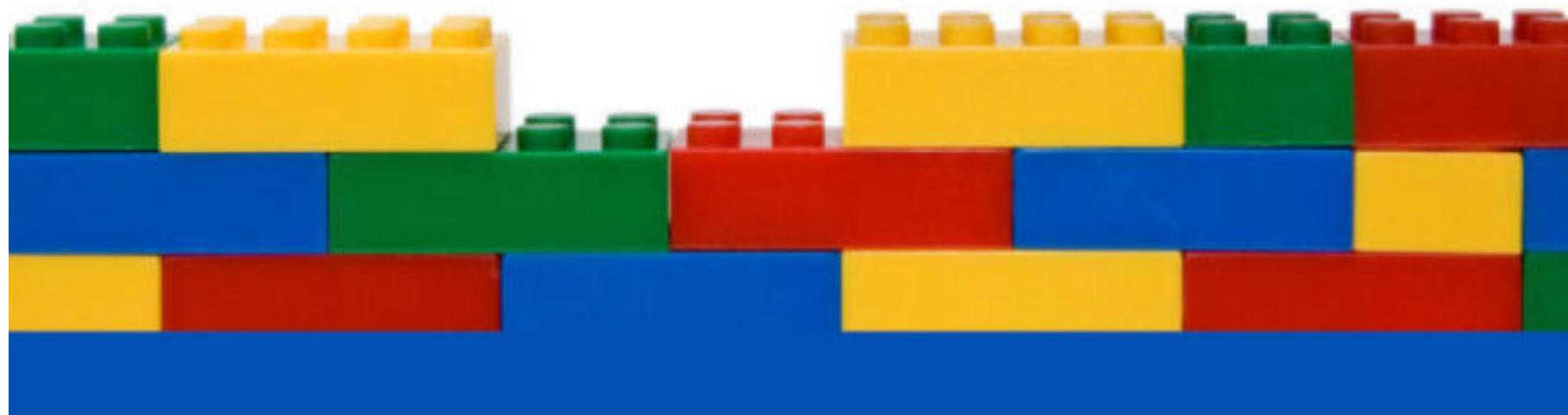
**un ascensore professionale**

kompetisie konkurenca arkitekturore স্থাপত্য প্রতিযোগিতা arhitektonski konkurs  
ukuncintisana kwezobuciko építészeti verseny cuộc thi kiến trúc mimari rekabet  
Architekturwettbewerb การแข่งขันทางสถาปัตยกรรม ushindani wa usanifu  
arkitektkonkurrens competisi ການແຂ່ງຂັນດ້ານສະຖາປັດຕະຍະ ກຳ arsitéktur tartan  
dhisme arhitekturni natečaj வாக்கு விடிவாக்கை තරඟය kukwikwidza kwezvivakwa fa'ailoga  
tau fale tusi konkurs architektoniczny رقابت معماري architecturale competitie  
arkitektkonkurranse архитектурын тэмцээн whakataetae whakaahuru  
Kompetizzjoni arkitetionika fifaninanana ara-maritrano persingdan seni bina  
ארכיטקטורניס קונקורסאס competition architectare תחרות  
byggingarlistasamkeppni comórtas ailtireachta asompi ulọ kev sib tw  
tsim vaj tsev ho'okūkū ho'olālā αρχιτεκτονικού ανταγωνισμού 建築競争 cystadleuaeth  
bensaerniol farpais ailtireachd פאַרמאַל אַקאַטעקשעראַל arsjitektoanyske  
konkurrinsje கட்டடக்கலை போட்டி concours d'architecture arkkitehtuurikilpailu 건  
축 경쟁 ဝိသုကာယုဉ်ပြိုင်မှု memarlıq müsabiqəsi የህንፃ ውድድር 建築比賽 curso de  
arquitectura concorso di architettura mpikisano wazomangamanga आरकीटैकचरल  
architektionika konkurrensa

# quadro normativo

# **IL CODICE DEGLI APPALTI**

**non era un moloch,  
ora è un rudere**



# **CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI**

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

art. 23 - livelli di progettazione [...]  
comma 2

art. 95 - criteri di aggiudicazione  
comma 7

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

art. 152 - ambito di applicazione

art. 153 - bandi e avvisi (allegato XIX)

art. 154 - organizzazione e selezione dei  
partecipanti

art. 155 - commissione giudicatrice

art. 156 - concorsi di idee

# **CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI**

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **art. 23 - livelli di progettazione [...]**

comma 2 - “per la progettazione di lavori di particolare rilevanza sotto il profilo architettonico, ambientale, paesaggistico, agronomico e forestale, storico-artistico, conservativo, nonché tecnologico, le stazioni appaltanti ricorrono alle professionalità interne, purché in possesso di idonea competenza nelle materie oggetto del progetto o utilizzano la procedura del concorso di progettazione o del concorso di idee di cui agli articoli 152, 153, 154, 155 e 156.”

# **CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI**

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **art. 95 - criteri di aggiudicazione [...]**

comma 7 - “l’elemento relativo al costo, anche nei casi di cui alle disposizioni richiamate al comma 2, può assumere la forma di un prezzo o costo fisso sulla base del quale gli operatori economici competeranno solo in base a criteri qualitativi.”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 152 - ambito di applicazione**

4 - “Nel concorso di progettazione relativo al settore dei lavori pubblici sono richiesti esclusivamente progetti o piani con livello di approfondimento pari a quello di un progetto di fattibilità tecnica ed economica, [...].

l’amministrazione sceglie la proposta migliore, previo giudizio della commissione di cui all’articolo 155; il vincitore del concorso, entro i successivi sessanta giorni dalla data di approvazione della graduatoria, perfeziona la proposta presentata, dotandola di tutti gli elaborati previsti per la seconda fase del progetto di fattibilità tecnica ed economica. [...].”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 152 - ambito di applicazione**

5 - “[...]Con il pagamento del premio le stazioni appaltanti acquistano la proprietà del progetto vincitore. Ove l’amministrazione aggiudicatrice non affidi al proprio interno i successivi livelli di progettazione, questi sono affidati con procedura negoziata di cui all’articolo 63, comma 4, [...], al vincitore o ai vincitori del concorso di progettazione, se in possesso dei requisiti previsti dal bando e qualora l’amministrazione aggiudicatrice abbia previsto tale possibilità nel bando stesso. [...]” continua

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 152 - ambito di applicazione**

5 - continua “[...]Al fine di dimostrare i requisiti previsti per l’affidamento della progettazione esecutiva, il vincitore del concorso può costituire un raggruppamento temporaneo tra i soggetti di cui al comma 1 dell’articolo 46, indicando le parti del servizio che saranno eseguite dai singoli soggetti riuniti.”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## SESTA EDIZIONE

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## allegato XIX - informazioni che devono figurare negli avvisi di concorsi di progettazione [...]

1. Nome, numero di identificazione, ove previsto, indirizzo comprensivo di codice NUTS, telefono, fax, posta elettronica e indirizzo Internet dell'ente aggiudicatore e, se diverso, del servizio al quale rivolgersi per informazioni complementari.
2. Principale attività esercitata.
3. Descrizione del progetto (codici CPV).
4. Tipo di concorso: aperto o ristretto.
5. Nel caso dei concorsi aperti: data limite di ricezione dei progetti.
6. Nel caso di concorsi ristretti: numero di partecipanti auspicato, o margini di variazione accettati; eventualmente, nomi dei partecipanti già selezionati; criteri di selezione dei partecipanti; termine ultimo per la presentazione delle domande di partecipazione.
7. Eventualmente, indicare se la partecipazione è riservata a una particolare professione.
8. Criteri che verranno applicati alla valutazione dei progetti.
- 9. Eventualmente, nomi dei membri della giuria selezionati.**
10. Indicare se la decisione della giuria sia vincolante per l'ente aggiudicatore.
11. Eventualmente, numero e valore dei premi.
12. Eventualmente, indicare gli importi pagabili a tutti i partecipanti.
13. Indicare se gli autori dei progetti premiati abbiano diritto all'attribuzione di appalti complementari.
14. Denominazione ed indirizzo dell'organo competente per le procedure di ricorso e, se del caso, di mediazione. Precisazioni quanto al termine per l'introduzione di ricorsi o, se necessario, denominazione, indirizzo, numero di telefono, di fax e indirizzo elettronico del servizio presso il quale l'informazione in questione può essere richiesta.
15. Data d'invio del presente avviso.
16. Altre informazioni pertinenti.

# **CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI**

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 154 - organizzazione dei concorsi di progettazione e selezione dei partecipanti**

**3** - “Sono ammessi a partecipare ai concorsi di progettazione, per i lavori, i soggetti in possesso dei requisiti stabiliti con il decreto di cui all’articolo 24, comma 2. I requisiti di qualificazione devono comunque consentire condizioni di accesso e partecipazione per i piccoli e medi operatori economici dell’area tecnica e per i giovani professionisti.”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 154 - organizzazione dei concorsi di progettazione e selezione dei partecipanti**

4 - “In caso di intervento di particolare rilevanza e complessità, la stazione appaltante può procedere all’esperimento di un concorso di progettazione articolato in due gradi. Il secondo grado, avente ad oggetto l’acquisizione del progetto di fattibilità, si svolge tra i soggetti individuati attraverso la valutazione di proposte di idee presentate nel primo grado e selezionate senza formazione di graduatorie di merito e assegnazione di premi. Al vincitore del concorso, se in possesso dei requisiti previsti, può essere affidato l’incarico della progettazione definitiva ed esecutiva a condizione che detta possibilità e il relativo corrispettivo siano previsti nel bando.”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 154 - organizzazione dei concorsi di progettazione e selezione dei partecipanti**

5 - “Le stazioni appaltanti, previa adeguata motivazione, possono procedere all’esperimento di un concorso in due fasi, la prima avente ad oggetto la presentazione di un progetto di fattibilità e la seconda avente ad oggetto la presentazione di un progetto definitivo a livello architettonico e a livello di progetto di fattibilità per la parte strutturale ed impiantistica. Il bando può altresì prevedere l’affidamento diretto dell’incarico relativo alla progettazione esecutiva al soggetto che abbia presentato il migliore progetto definitivo.”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 155 - commissione giudicatrice**

1 - “La commissione giudicatrice è composta unicamente di persone fisiche, alle quali si applicano le disposizioni in materia di incompatibilità e astensione di cui all'articolo 77, comma 6, nonché l'articolo 78.

2 - Qualora ai partecipanti a un concorso di progettazione è richiesta una particolare qualifica professionale, almeno un terzo dei membri della commissione giudicatrice possiede tale qualifica o una qualifica equivalente.

3 - La commissione giudicatrice è autonoma nelle sue decisioni e nei suoi pareri.”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 155 - commissione giudicatrice**

4- “[...] L’anonimato deve essere rispettato sino al parere o alla decisione della commissione giudicatrice. [...].”

5 - “I candidati possono essere invitati, se necessario, a rispondere a quesiti che la commissione giudicatrice ha iscritto nel processo verbale allo scopo di chiarire qualsivoglia aspetto dei progetti. E’ redatto un processo verbale completo del dialogo tra i membri della commissione giudicatrice e i candidati.”

# **CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI**

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 156 - concorsi di idee**

2 - Sono ammessi al concorso di idee, oltre che i soggetti ammessi ai concorsi di progettazione, anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale [...], nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego, con esclusione dei dipendenti della stazione appaltante che bandisce il concorso.”

# CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

*DLgs 18 aprile 2016, n. 50 e smi*

## **SESTA EDIZIONE**

*integrata e coordinata con la  
Legge 14 giugno 2019, n. 55  
“Sblocca Cantieri”*

*G.U. n. 140 del 17 giugno 2019*

## **capo IV - concorsi di progettazione e di idee**

### **art. 156 - concorsi di idee**

6 - “La stazione appaltante può affidare al vincitore del concorso di idee la realizzazione dei successivi livelli di progettazione, con procedura negoziata senza bando, a condizione che detta facoltà sia stata esplicitata nel bando, e che il soggetto sia in possesso dei requisiti di capacità tecnico professionale ed economica previsti nel bando in rapporto ai livelli progettuali da sviluppare.”

kompetisie konkurenca arkitekturore স্থাপত্য প্রতিযোগিতা arhitektonski konkurs  
ukuncintisana kwezobuciko építészeti verseny cuộc thi kiến trúc mimari rekabet  
Architekturwettbewerb การแข่งขันทางสถาปัตยกรรม ushindani wa usanifu  
arkitektkonkurrens competisi ການແຂ່ງຂັນດ້ານສະຖາປັດຕະຍະ ກຳ arsitéktur tartan  
dhisme arhitekturni natečaj வாக்கு விடிவாக்கை තරඟය kukwikwidza kwezvivakwa fa'ailoga  
tau fale tusi konkurs architektorniczny رقابت معماري architecturale competitie  
arkitektkonkurans архитектурын тэмцээн whakaāeae whakaahuru  
Kompetizzjoni arkitettonika inanimanana ara-maritrano persandingan seni bina  
വാസ്തുവിദ്യാ മത്സരം architektūrinis konkursas competition architettare תחרות  
תכניתן byggingarlistasamkeppni comórtas ailtireachta asompi ұло kev sib tw  
tsim vaj tsev ho'okūkū ho'olālā αρχιτεκτονικού ανταγωνισμού 建築競争 cystadleuaeth  
bensaerniol farpais ailtireachd פּאַרמאַס פּאַרמאַטשעקטשאַל arsjitektoanyske  
konkurrinsje கட்டடக்கலை போட்டி concours d'architecture arkkitehtuurikilpailu 건  
축 경쟁 ဝိသုကာယုဉ်ပြိုင်မှု memarlıq müsabiqəsi የህንፃ ውድድር 建築比賽 curso de  
arquitectura concorso di architettura mpikisano wazomangamanga आरकीटैकचरल  
ਪਲਾਸਸਾ tiholisano oa kaho architektonická súťaž

# i bandedi tipo e le piattaforme



## EMERGENZA COVID-19

Indicazioni dal CNAPPC, FAQ, aggiornamenti dal Governo e da altri Enti, misure di sostegno

### CONCORSI E PIATTAFORMA INFORMATICA DEL CNAPPC

Il CNAPPC, nel corso del mandato corrente, ha avviato una serie di attività finalizzate a restituire centralità al progetto di architettura nei processi di trasformazione del territorio, promuovendo il concorso di progettazione a due gradi, quale migliore strumento per garantire un progetto di qualità.

**GLI STRUMENTI** - Nell'ambito di tali attività, il CNAPPC ha redatto una guida alla redazione dei bandi e si è dotato di una piattaforma informatica, su cui i concorsi viaggiano veloci, nel rispetto delle regole dell'anonimato e delle norme vigenti in materia:

- o Guida alla redazione dei bandi ([Guida](#))
- o Regolamento ([Guida concorsi](#))
- o Bando tipo per concorso di progettazione in due gradi ([Bando C3](#))
- o Piattaforma informatica del CNAPPC per i concorsi ([concorsiawn](#))

**LE MODALITÀ** - La piattaforma suddetta viene offerta dal CNAPPC, a titolo gratuito, alle amministrazioni pubbliche o ai soggetti privati che bandiscano concorsi a due gradi, utilizzando un bando coerente con il bando tipo C3. Ciò in quanto tale tipo di concorso viene ritenuto lo strumento più idoneo per promuovere la qualità del progetto, valorizzando il lavoro svolto dai partecipanti.

con il bando tipo C3:

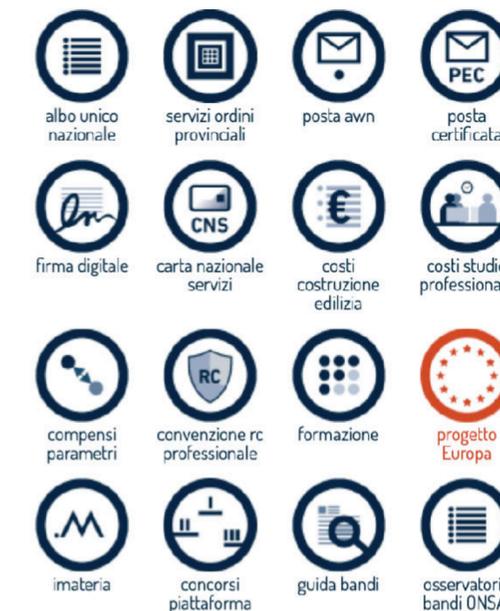
- o Protocollo di intesa CNAPPC/Committenti (da utilizzare nei contesti territoriali dove non sono stati ancora sottoscritti gli atti di intesa CNAPPC/Ordini) ([Mod. Plcp2-a](#))
- o Protocollo di intesa Ordini/Committenti ([Mod. Plcp2-b](#))
- o Atto di intesa CNAPPC/Ordini Provinciali ([Mod. Alcp2](#))
- o Elenco degli Ordini che hanno già sottoscritto Atto di intesa con il CNAPPC ([Ordini](#))
- o Convenzione per uso piattaforma CNAPPC/Committenti ([Mod. Ccp2](#))

**RATING DEI CONCORSI** - Attraverso apposite schede di rating predisposte per le diverse tipologie di concorsi (progettazione e idee), viene attribuito un punteggio alle singole procedure. Il patrocinio viene concesso, di norma, per i concorsi che conseguano un punteggio minimo di almeno 80 punti su 100:

- o Scheda di rating per concorsi di progettazione ([Scheda rating SR1](#))
- o Scheda di rating per concorsi di idee ([Scheda rating SR2](#))

**SUPPORTO AL RUP** - Inoltre, è stato avviato un percorso di formazione per la figura, di supporto al RUP,

### SERVIZI



### IN EVIDENZA

- ELEZIONI ORDINI 2021/2025
- ELEZIONI CNAPPC 2021/2026
- CONFERENZE DEGLI ORDINI
- ISTITUZIONE ELENCO AFFIDAMENTO INCARICHI
- ALBO FORNITORI
- PROGETTO EUROPA, SPORTELLO INFORMATIVO,



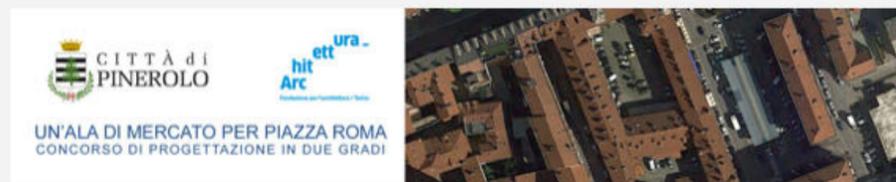
### 5 CONCORSI ATTIVI



#### Complesso Scolastico Carracci

Scadenza iscrizioni primo grado: 14/01/2019  
Scadenza iscrizioni secondo grado: 08/04/2019

➤ ACCEDI AL CONCORSO



#### UN'ALA DI MERCATO PER PIAZZA ROMA

Scadenza iscrizioni primo grado: 28/12/2018  
Scadenza iscrizioni secondo grado: 29/03/2019

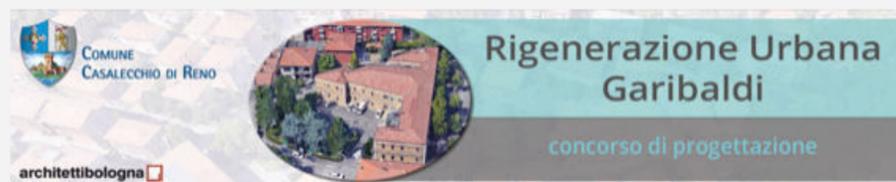
➤ ACCEDI AL CONCORSO



#### Federal Building Torino

Scadenza iscrizioni primo grado: 03/08/2018  
Scadenza iscrizioni secondo grado: 16/11/2018

➤ ACCEDI AL CONCORSO



#### Rigenerazione Urbana Garibaldi

Scadenza iscrizioni: 08/10/2018

➤ ACCEDI AL CONCORSO

# piattaforme informatiche

2011 - piattaforma Ordine Architetti Bologna  
**concorsiarchibo.it**

2016 - seconda release

**concorsiarchibo.eu**

**.concorrimi** è l'applicazione web  
per bandire, organizzare e gestire  
un concorso di architettura.

**piattaforme informatiche**

**2014** - piattaforma Ordine Architetti Milano  
**concorrimi.it**

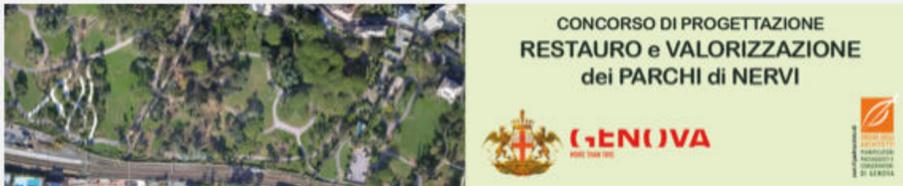
## 5 CONCORSI ATTIVI

**Realizzazione di un parcheggio in località Paci di Scilla**

Scadenza iscrizioni primo grado: 22/01/2019  
Scadenza iscrizioni secondo grado: 21/03/2019

[▶ ACCEDI AL CONCORSO](#)**Realizzazione di barriere antirumore su parte del viadotto della metropolitana di Brescia**

Scadenza iscrizioni primo grado: 13/12/2018  
Scadenza iscrizioni secondo grado: 08/02/2019

[▶ ACCEDI AL CONCORSO](#)**Restauro e valorizzazione dei Parchi di Nervi**

Scadenza iscrizioni primo grado: 15/11/2018  
Scadenza iscrizioni secondo grado: 21/01/2019

[▶ ACCEDI AL CONCORSO](#)**PLESSO SCOLASTICO DI PUOS D'ALPAGO**

Scadenza iscrizioni primo grado: 30/10/2018  
Scadenza iscrizioni secondo grado: 17/01/2019

[▶ ACCEDI AL CONCORSO](#)

# piattaforme informatiche

2017 - piattaforma CNAPPC - [concorsiawn.it](http://concorsiawn.it)



**archibo e awn:  
come funzionano?**



# CONCORSO DI PROGETTAZIONE PARCO DELLA CAPPUCCINA



SEGUI RSS

HOME

<< 1 2 >>

questa è la home page, dove compariranno tutti gli avvisi che si renderanno necessari, come ad esempio le risposte ai quesiti, le convocazioni delle sedute pubbliche, le comunicazioni relative ai codici, la graduatoria provvisoria e quant'altro si vorrà comunicare ai partecipanti



# CONCORSO DI PROGETTAZIONE PARCO DELLA CAPPUCCINA



appena pubblicato il concorso sarà bene generare le chiavi informatiche che serviranno ai partecipanti per criptare la documentazione amministrativa, ed al RUP per decrittirla e sciogliere l'anonimato alla fine della procedura. Si utilizza il programma "cleopatra" o "GPG Suite" a seconda che si utilizzi il sistema operativo windows o mac. La chiave "privata" in possesso del RUP viene conservata in luogo protetto, mentre quella "pubblica" viene pubblicata ad uso dei partecipanti nella sezione documenti del sito.



## BANDO

Parco della Cappuccina

 Scarica il testo integrale del bando

in questa sezione è presente il disciplinare di concorso che potrà essere scaricato dai partecipanti.

E' buona norma in questa pagina inserire un abstract con le informazioni principali, quali l'oggetto del concorso ecc.



## DOCUMENTI

Parco della Cappuccina

### PROGRAMMA E GUIDA PER LA CRITTAZIONE DEI FILE

Per partecipare al concorso è necessario caricare i documenti in forma crittata. Per farlo scaricare l'apposito programma e la relativa guida:

Programma da usare per crittare la cartella con i documenti

 [Clicca qui per scaricare il programma per Windows](#)

 [Clicca qui per scaricare il programma per Mac](#)

questa sezione contiene tutta la documentazione, tecnica ed amministrativa, necessaria per la partecipazione



## DOCUMENTI

Parco della Cappuccina

### PROGRAMMA E GUIDA PER LA CRITTAZIONE DEI FILE

Per partecipare al concorso è necessario caricare i documenti in forma crittata. Per farlo scaricare l'apposito programma e la relativa guida:

Programma da usare per crittare la cartella con i documenti

 [Clicca qui per scaricare il programma per Windows](#)

 [Clicca qui per scaricare il programma per Mac](#)

sono presenti oltre alla chiave “pubblica” ed il programma con cui i partecipanti potranno criptare la loro documentazione amministrativa, anche due programmi, a seconda del sistema operativo - mac o windows - che verranno utilizzati per “pulire” le proprietà dei file degli elaborati dai dati sensibili ai fini del rispetto dell’anonimato.



## QUESITI

Parco della Cappuccina

Il modulo quesiti non è più disponibile: quesiti e risposte, se ritenuti di interesse comune, saranno pubblicati in questa pagina.

## RISPOSTE PUBBLICATE

in questa sezione i concorrenti potranno porre quesiti al committente, che potrà rispondere singolarmente, in tempo reale, oppure potrà realizzare un unico documento con tutte le risposte, anche raggruppate per tipologia, che verrà pubblicato attraverso un avviso sulla home page del concorso



## ISCRIZIONE

Parco della Cappuccina

Il periodo di iscrizione al concorso è scaduto.

in questa sezione i concorrenti potranno caricare i loro file contenenti gli elaborati - in genere un dossier pdf - e la documentazione amministrativa criptata.

La documentazione amministrativa resterà protetta ed inaccessibile per tutta la durata del concorso, alla fine del quale il RUP procederà alla sua decodifica abbinando i codici dei progetti ai loro autori



## SCADENZE

Parco della Cappuccina

09  
GEN  
2020

Seduta pubblica generazione chiavi informatiche

10  
GEN  
2020

Apertura del periodo per la richiesta di chiarimenti

31  
GEN  
2020

Chiusura del periodo per la richiesta di chiarimenti

in questa sezione è riportato il calendario del concorso con tutte le date utili - sedute pubbliche, deadline di caricamento, termine per porre quesiti, date delle riunioni della giuria, e proclamazione della graduatoria provvisoria

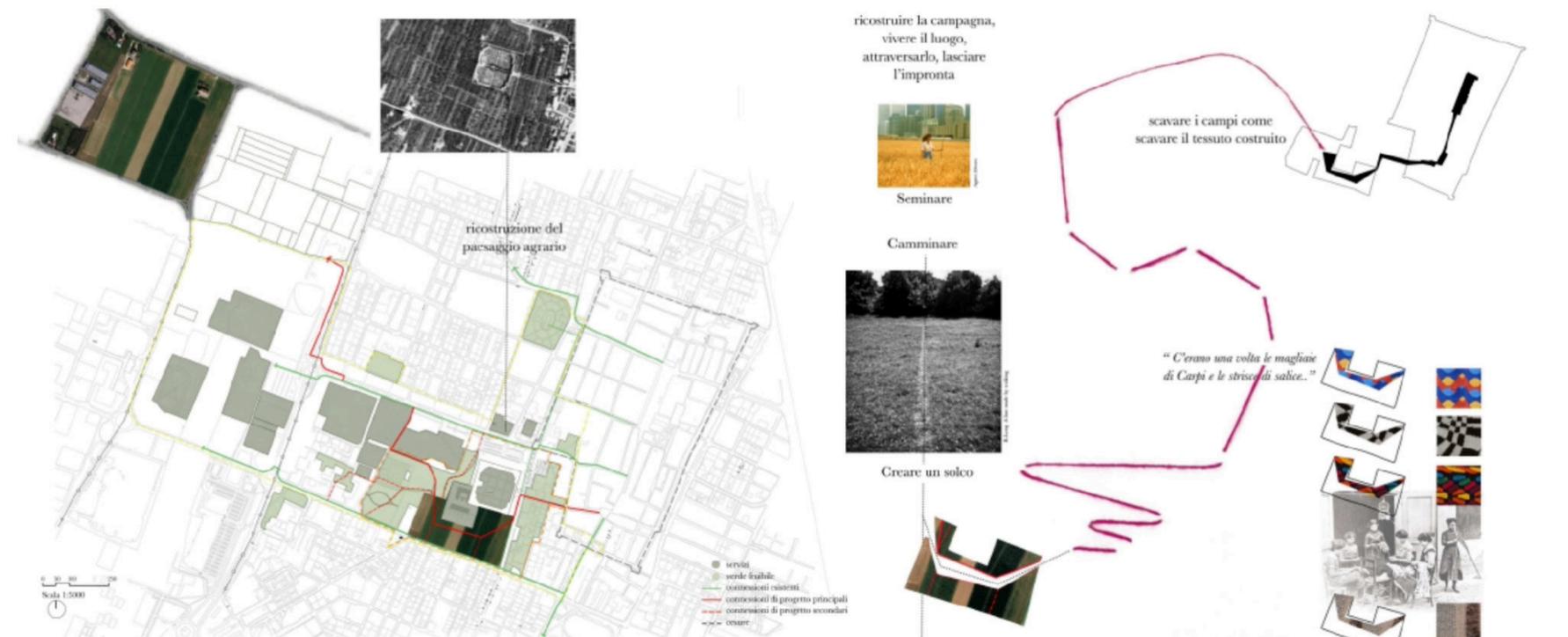
# ESITI

Parco della Cappuccina

## GALLERY DEI PROGETTI FINALISTI

 29/05/2020

Primo classificato – codice progetto 016 - Arch. Marzia Zamboni – Reggio Emilia



ricostruire la campagna,  
vivere il luogo,  
attraversarlo, lasciare  
l'impronta

Seminare

Camminare

ricostruzione del  
paesaggio agrario

scavare i campi come  
scavare il tessuto costruito

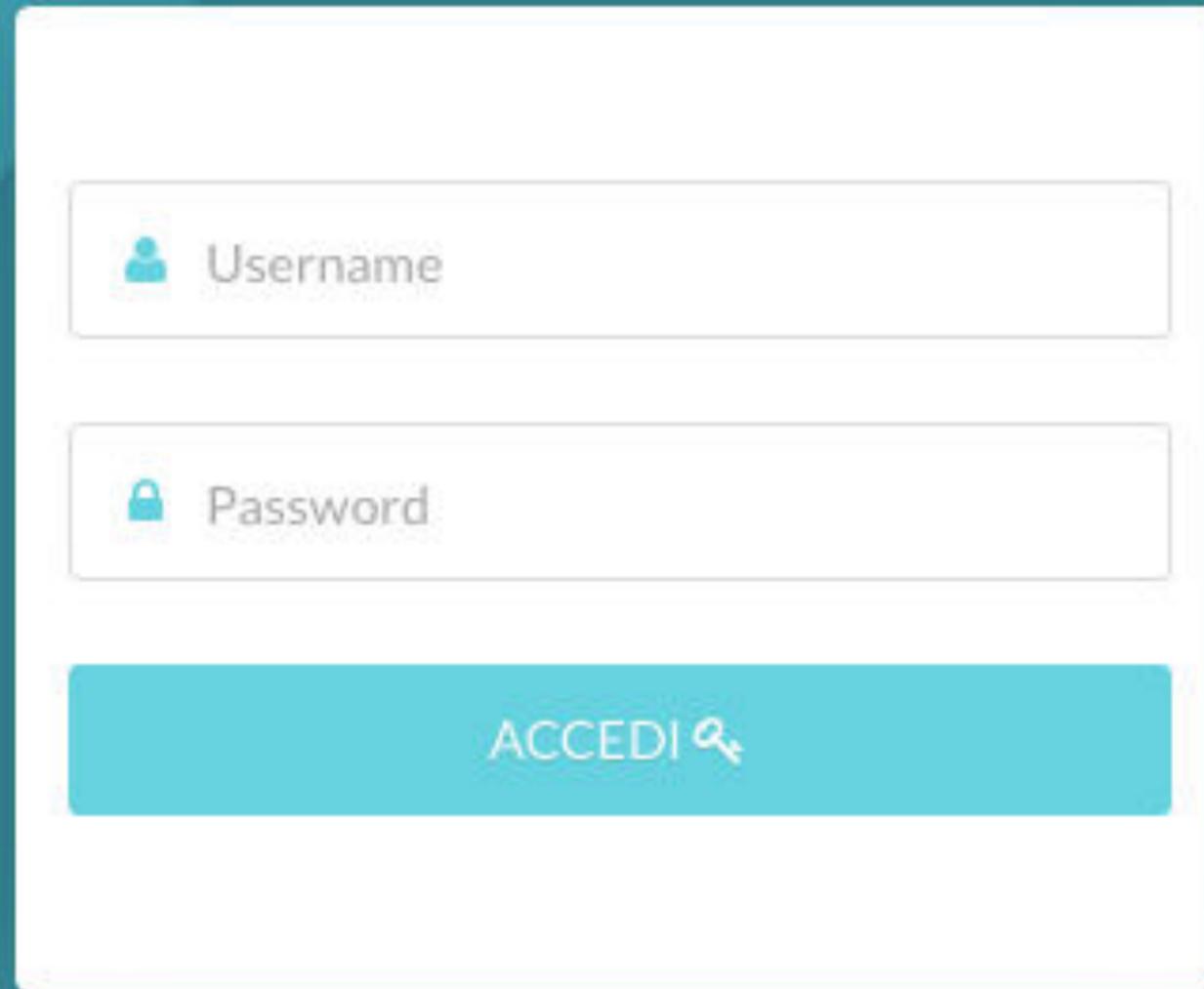
Creare un solco

*"C'erano una volta le magliate  
di Carpi e le striscie di salice."*

servizi  
verde fruibile  
condivisioni esistenti  
condivisioni di progetto principali  
condivisioni di progetto secondari  
cortile

Scala 1:5000

1



 Username

 Password

ACCEDI 

questo è l'interfaccia "interno" ad uso del coordinatore, del RUP e dei giurati, ciascuno con le proprie credenziali e privilegi



## RIGENERARE LA SCUOLA PANORAMICA

Anonimo Criptato

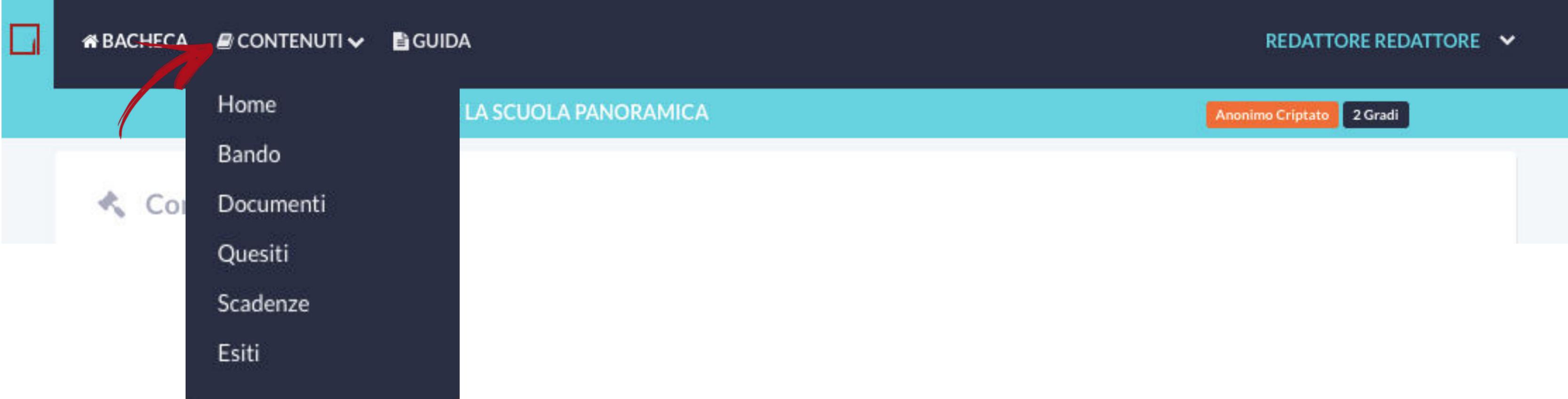
2 Gradi

 Concorsi - BacheccaISCRITTI RIGENERARE LA SCUOLA  
PANORAMICA**199**

DOWNLOAD BANDO IT

**2101**

da qui il coordinatore può controllare il numero dei download, il numero degli iscritti e porre gli avvisi



Il menù “contenuti”, accessibile al coordinatore, consente di pubblicare gli avvisi, consultare i quesiti, gestire con il committente le risposte, di modificare le altre sezioni del sito, ed infine, pubblicare gli esiti ed i progetti premiati.

## Concorsi - Iscritti

PROGRESSIVO	MEMBRI	FILES	CODICE 1	CODICE 2
0001	1		COS1911A	COS1911B
0002	1		SPAR0317	0617SFSP
0003	1		TAM80UIG	GGIFSS17
0004	1		lmvp01mi	l167m208

Il giurato, con le proprie credenziali, potrà accedere in modo semplice e diretto ai progetti presentati. In questo modo potrà scaricarli o consultarli direttamente on-line per le prime valutazioni, che potranno essere inserite in un file excel che gli sarà inviato insieme alle credenziali

kompetisie konkurenca arkitekturore স্থাপত্য প্রতিযোগিতা arhitektonski konkurs  
ukuncintisana kwezobuciko építészeti verseny cuộc thi kiến trúc mimari rekabet  
Architekturwettbewerb การแข่งขันทางสถาปัตยกรรม ushindani wa usanifu  
arkitektkonkurrens competisi ການແຂ່ງຂັນດ້ານສະຖາປັດຕະຍະ ກໍາ arsitéktur tartan  
dhisme arhitekturni natečaj வாக்கு வித்யாந்தமக තරඟය kukwikwidza kwezvivakwa fa'ailoga  
tau fale tusi konkurs architektoniczny رقابت معماري architecturale competitie  
arkitektkonkurranse архитектурын тэмцээн whakataetae whakaahuru  
Kompetizioni arkitettonika fifaninanana ara-maritaho persaiangan seni bina  
චාලිතුවිලි චිත්‍ර ශාලා architektūras konkursas competition architettare תחרות  
תכניתן byggingarlistasamkeppni comórtas ailtireachta asompi ulọ kev sib tw  
tsim vaj tsev ho'okūkū ho'olālā αρχιτεκτονικού ανταγωνισμού 建築競争 cystadleuaeth  
bensaerniol farpais ailtireachd פּאַרמאַסאַל אַרקיטעקטוראַל arsjitektoanyske  
konkurrinsje கட்டடக்கலை போட்டி concours d'architecture arkkitehtuurikilpailu 건  
축 경쟁 ဝိသုကာယုဉ်ပြိုင်မှု memarlıq müsabiqəsi የህንፃ ውድድር 建築比賽 curso de  
arquitectura concorso di architettura mpikisano wazomangamanga आरकीटैकचरल  
പന്യാസസാ tiholisano na kabo architektonická súťaž

# il coordinatore



**Il Coordinatore:  
apprendista stregone o  
maître d'ouvrage?**

il Coordinatore, collaborando ed assistendo il RUP, è la catena di trasmissione tra Committente e Professionisti, ed in quanto tale dovrà accertarsi e fare in modo che il tutto si svolga nei tempi e con le corrette procedure, fino alla fine del Concorso.

#### Prima del Concorso

- Esegue un'analisi dei dati esistenti
- Verifica DIP se esistente
- Collabora con il Committente alla stesura del Programma Funzionale
- Collabora con il Committente all'acquisizione del materiale da fornire ai partecipanti
- Collabora con il Committente alla stesura del Cronoprogramma delle fasi del Concorso
- Collabora con il Committente per la formazione della giuria
- Collabora con il Committente alla stesura del Bando
- Collabora con il Committente in fase di pubblicizzazione del Bando

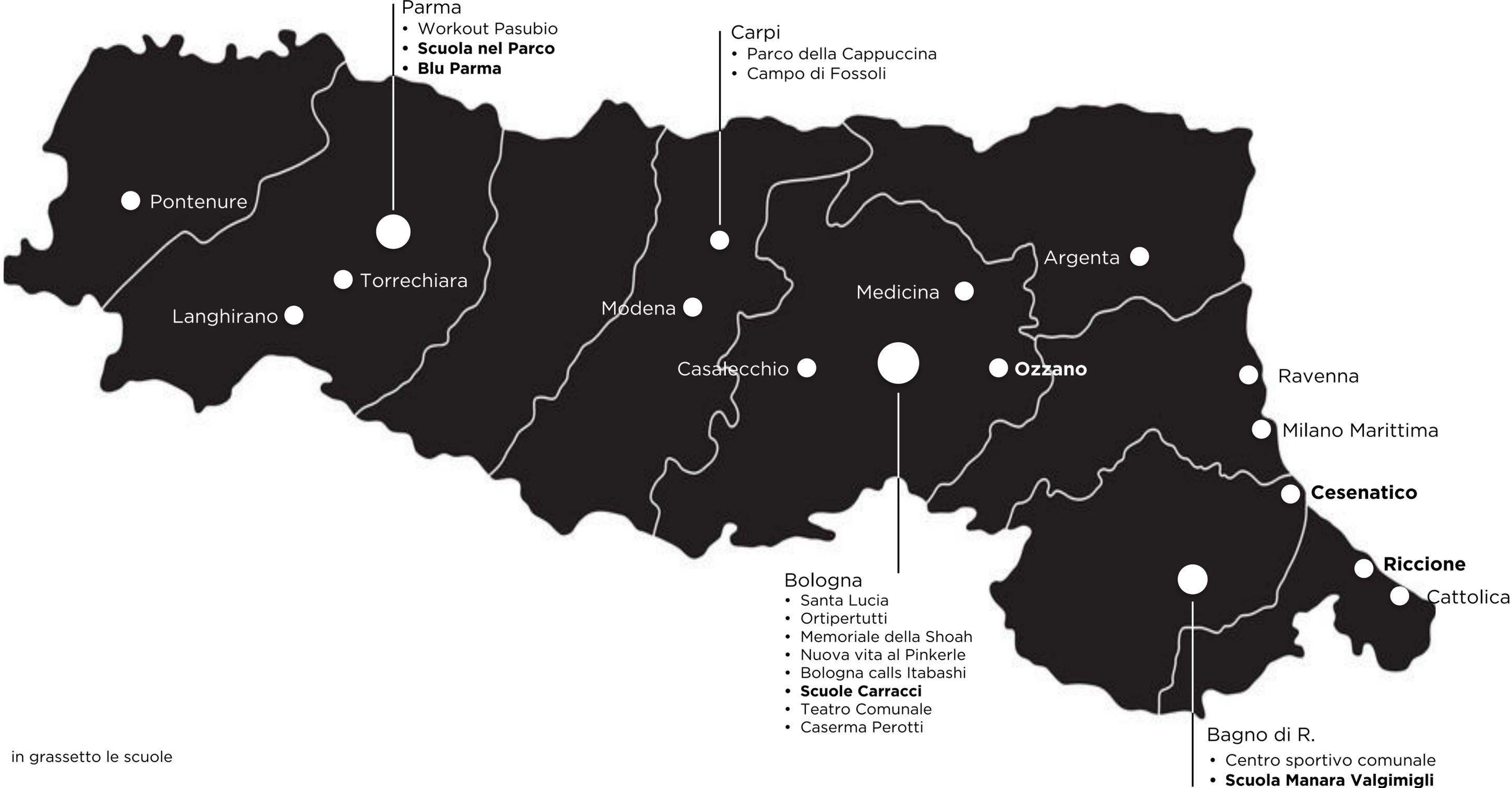
#### Durante il Concorso

- Assiste il R.U.P. nella generazione delle chiavi informatiche
- Coordina le attività relative ad eventuali sopralluoghi e ad incontri tra i concorrenti e il committente
- Supporta il R.U.P. o il Committente nella risposta ai quesiti posti dai concorrenti
- Coordina tutte le attività necessarie per garantire l'informazione tempestiva ai concorrenti
- Esegue l'esame preliminare delle proposte progettuali
- Organizza i lavori della Giuria
- Assiste ai lavori della Giuria come segretario verbalizzatore
- Pubblica i codici dei progetti vincitori e menzionati
- Assiste R.U.P. nella seduta di decrittazione e proclamazione della graduatoria provvisoria

kompetisie konkurenca arkitekturore স্থাপত্য প্রতিযোগিতা arhitektonski konkurs  
ukuncintisana kwezobuciko építészeti verseny cuộc thi kiến trúc mimari rekabet  
Architekturwettbewerb การแข่งขันทางสถาปัตยกรรม ushindani wa usanifu  
arkitektkonkurrens competisi ການແຂ່ງຂັນດ້ານສະຖາປັດຕະຍະ ກໍາ arsitéktur tartan  
dhisme arhitekturni natečaj வாக்கு வித்யாந்தக තරඟය kukwikwidza kwezvivakwa fa'ailoga  
tau fale tusi konkurs architektoniczny رقابت معماري architecturale competitie  
arkitektkonkurranse архитектурын тэмцээн whakataetae whakaahuru  
Kompetizzjoni arkitettonika fifaninanana ara-maritrano persaingan seni bina  
വാസ്തുവിദ്യാ മത്സരം architekturnis konkursas competition architettare תחרות  
תליכילית byggingarlistasamkeppni comórtas ailtireachta asompi ulo kev sib tw  
tsim vaj tsev ho'okūkū ho'olālā αρχιτεκτονικού ανταγωνισμού 建築競争 cystadleuaeth  
bensaerniol farpais ailtireachd פּאַרמאַסאַל אַרקיטעקטאָנישע arsjitektoanyske  
konkurrinsje கட்டடக்கலை போட்டி concours d'architecture arkkitehtuurikilpailu 건  
축 경쟁 ဝိသုကာယုဉ်ပြိုင်မှု memarlıq müsabiqəsi ʾሕገፃ ውድድር 建築比賽 concorso de  
arquitectura concorso di architettura mpikisano wazomangamanga आरकीटैकचरल  
ਪਲਾਸਸਾ tiholisano oa kabo architektonická súťaž

# numeri

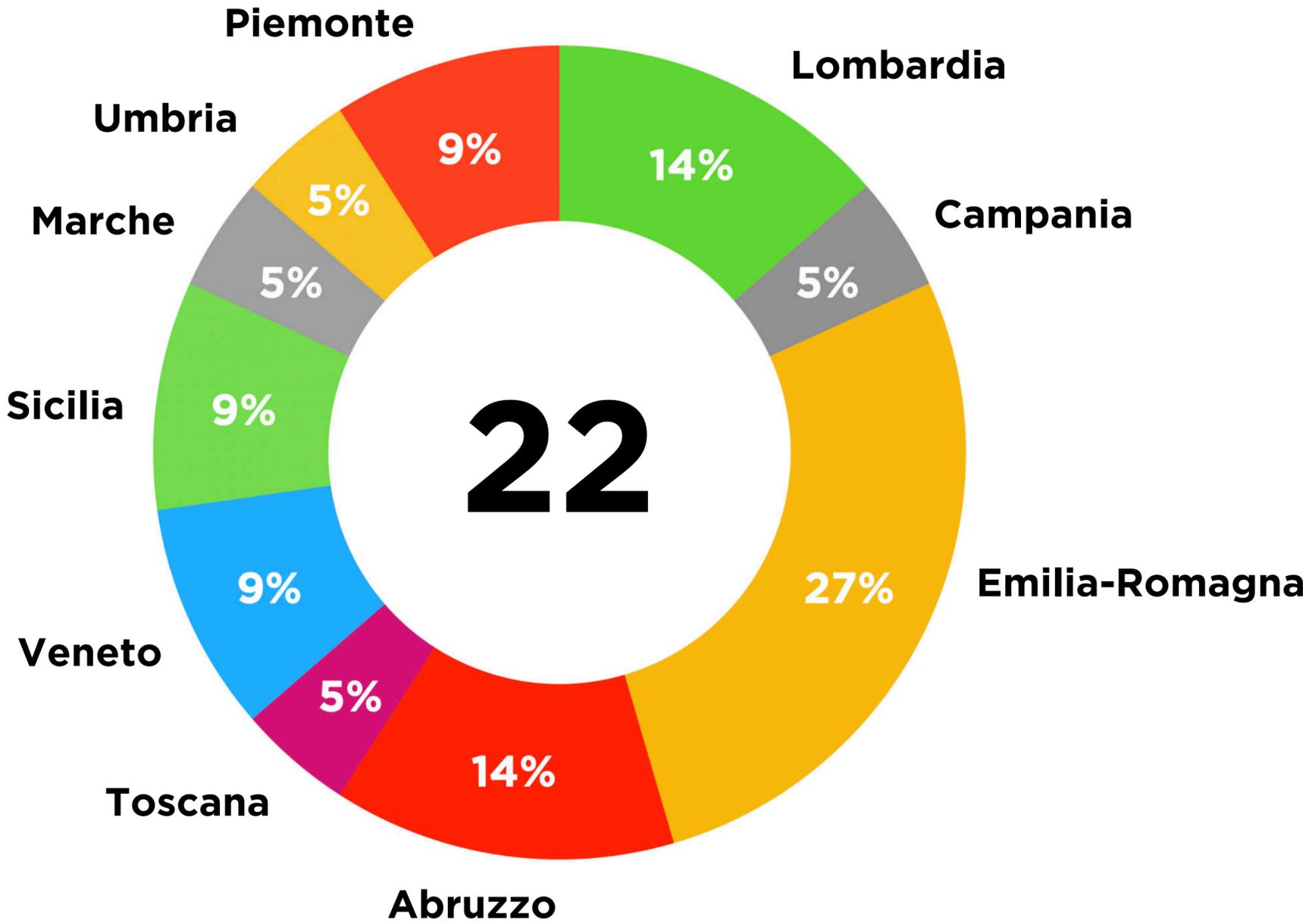
# 2014-2021 - Emilia Romagna - i Concorsi di progettazione sulle piattaforme concorsiarchibo.eu e concorsiawn.it



in grassetto le scuole

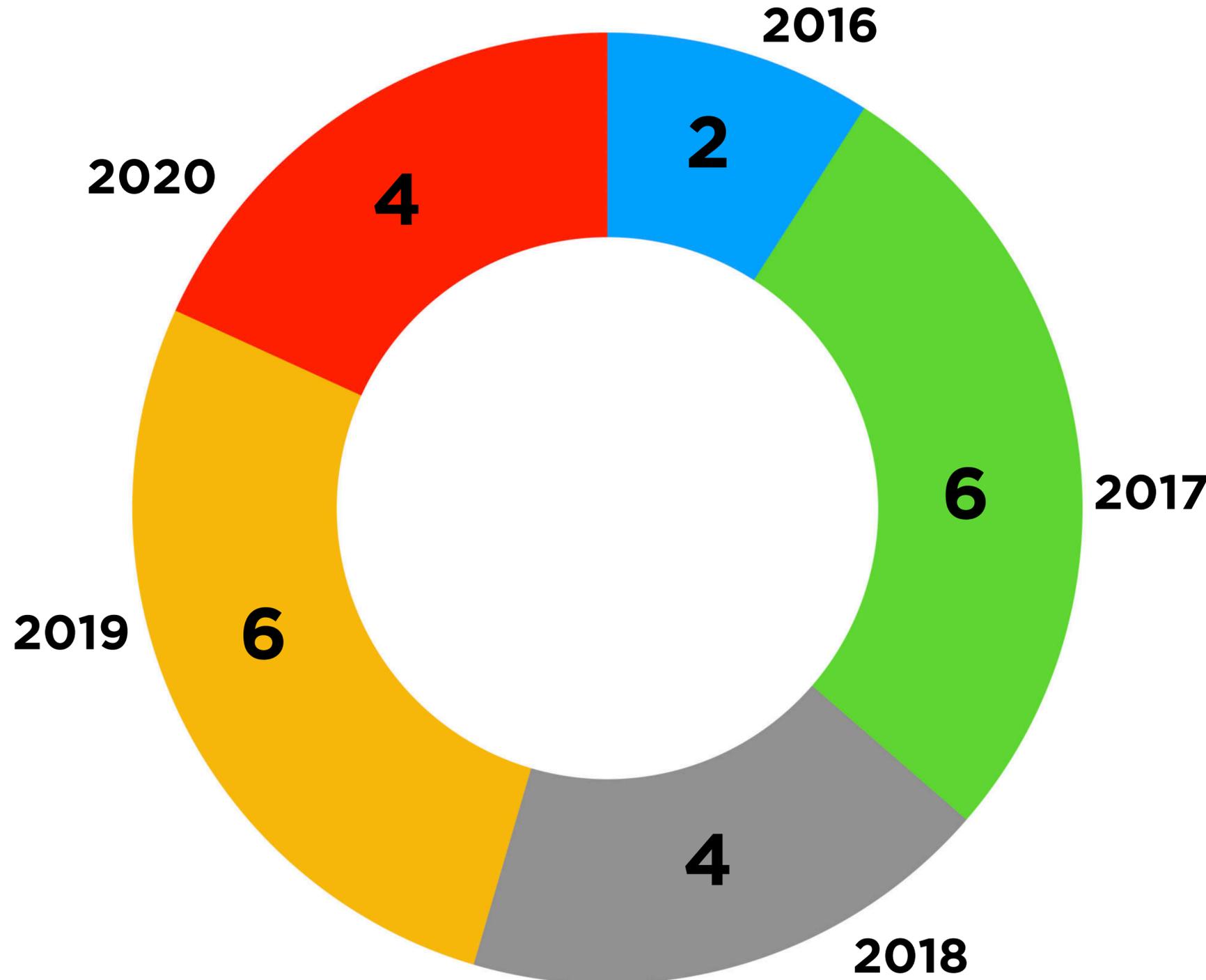
# 2016-2020 - Edilizia scolastica

i Concorsi di progettazione sulle piattaforme - distribuzione



# 2016-2020 - Edilizia scolastica

i Concorsi di progettazione sulle piattaforme - anni

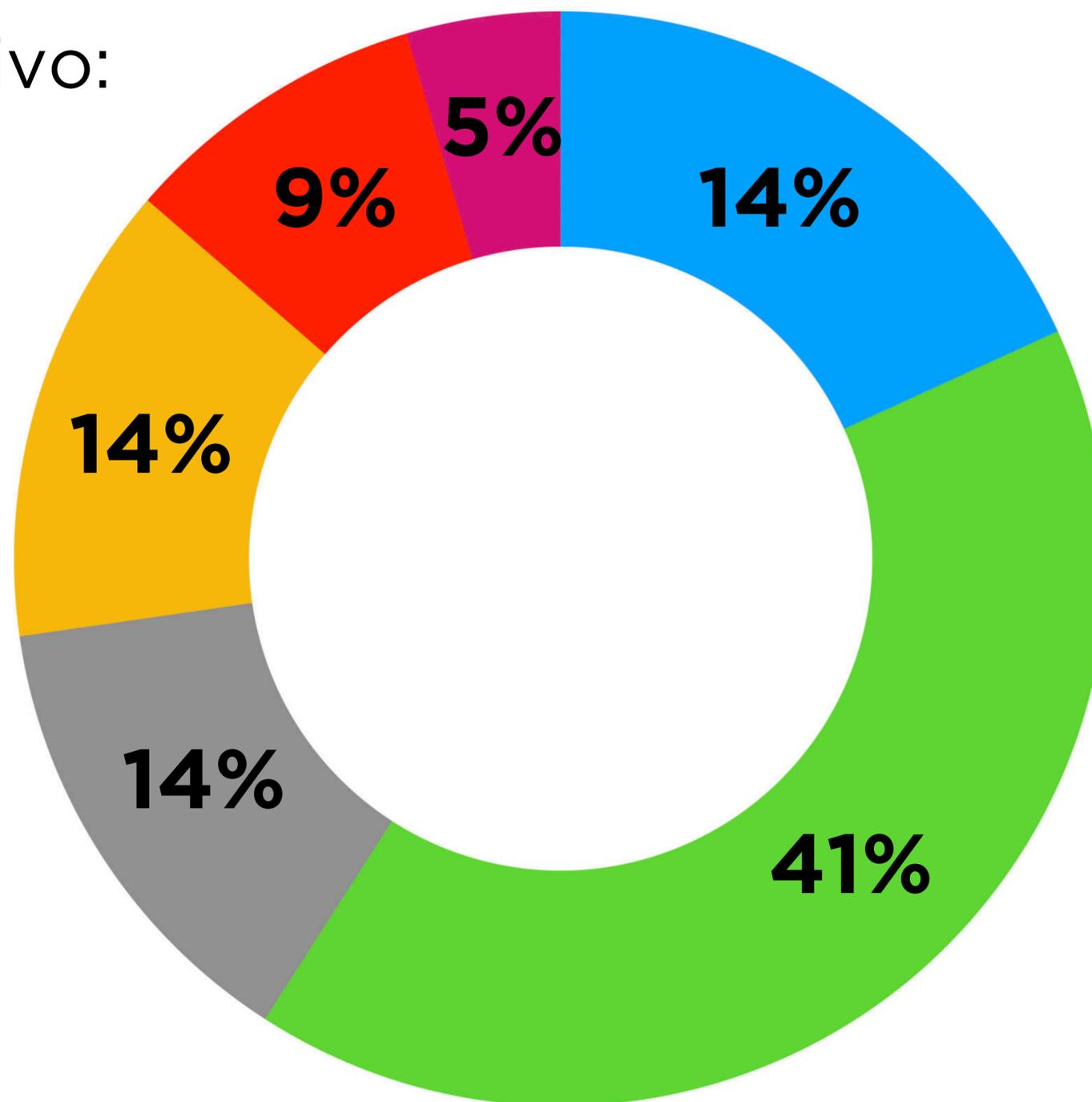


## 2016-2020 - Edilizia scolastica

i Concorsi di progettazione sulle piattaforme - importo lavori

importo complessivo:  
€. 161.421.289

importo medio:  
€. 7.337.331



- da 1,5k a 3k
- da 3k a 5k
- da 5k a 8k
- da 8k a 11k
- da 11k a 14k
- oltre

# 2016-2020 - Edilizia scolastica

i Concorsi di progettazione sulle piattaforme - partecipazione

gruppi partecipanti:  
3.047

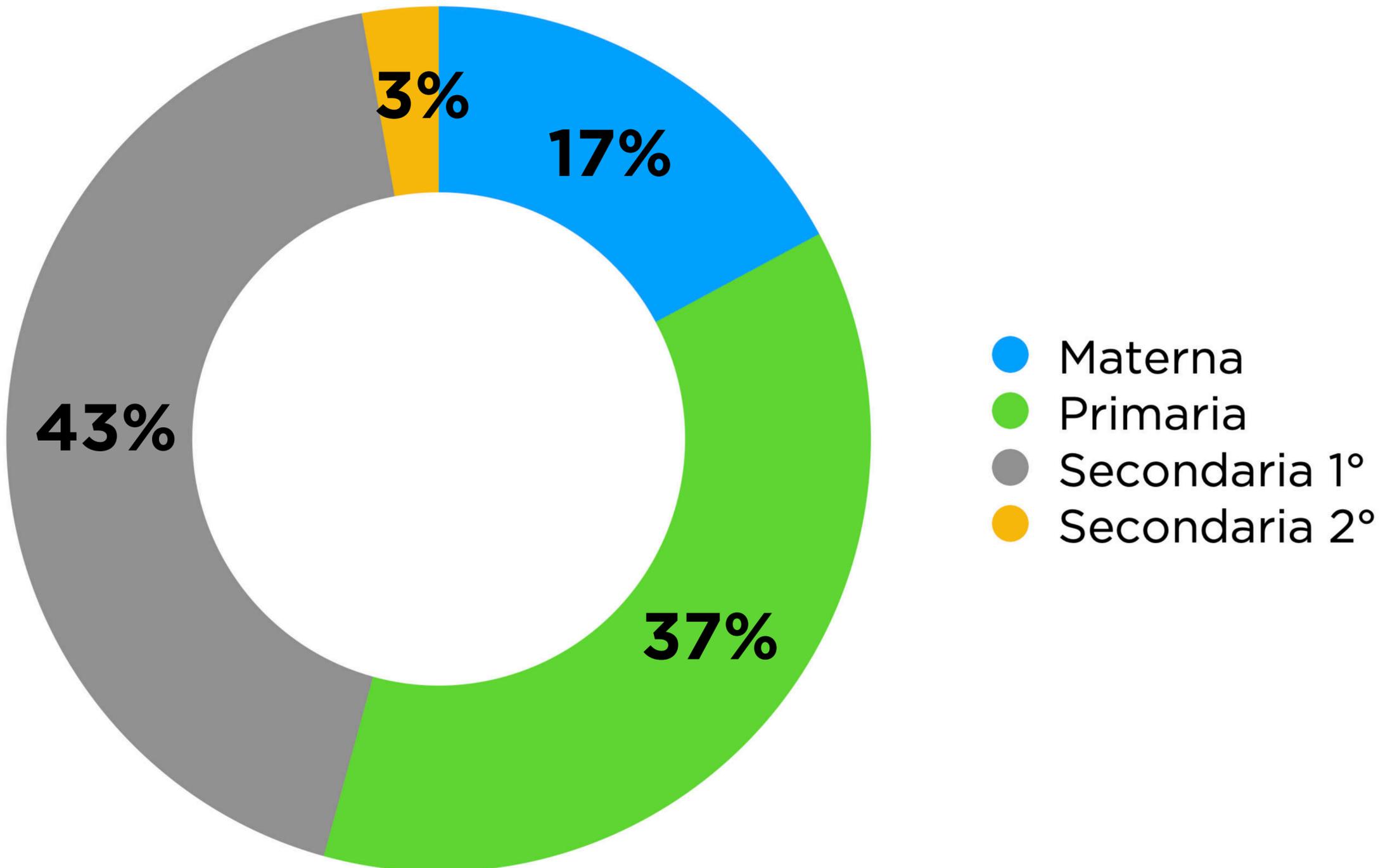
numero medio:  
138,5



- E. Fermi - Torino
- Ist. Alberghiero - Ariano Irpino
- "In-nova schola" - L'Aquila
- Panoramica - Riccione
- La scuola che vorrei - L'Aquila
- V.le Torino - Cesenatico
- G. Pascoli - Torino

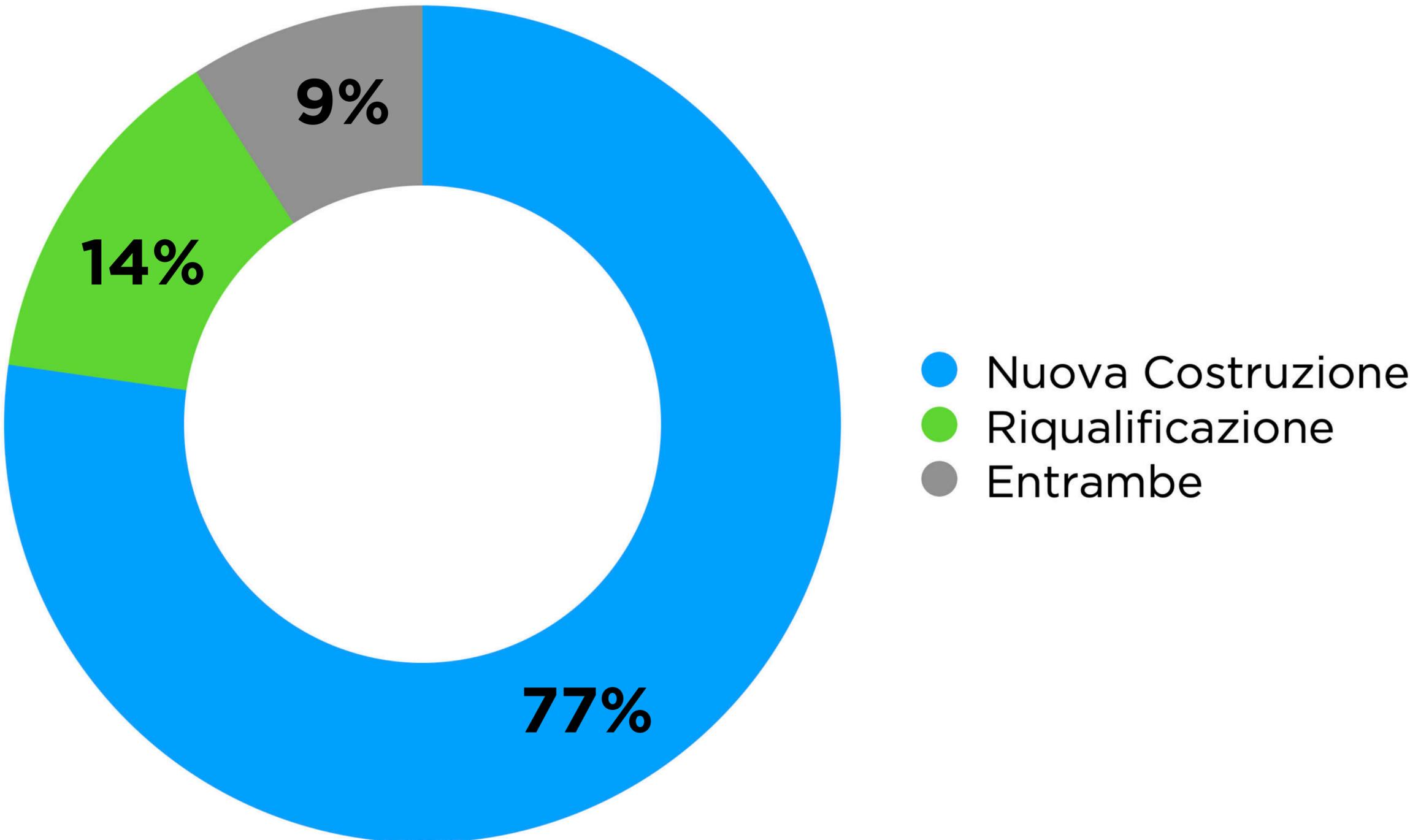
# 2016-2020 - Edilizia scolastica

i Concorsi di progettazione sulle piattaforme - tipologie



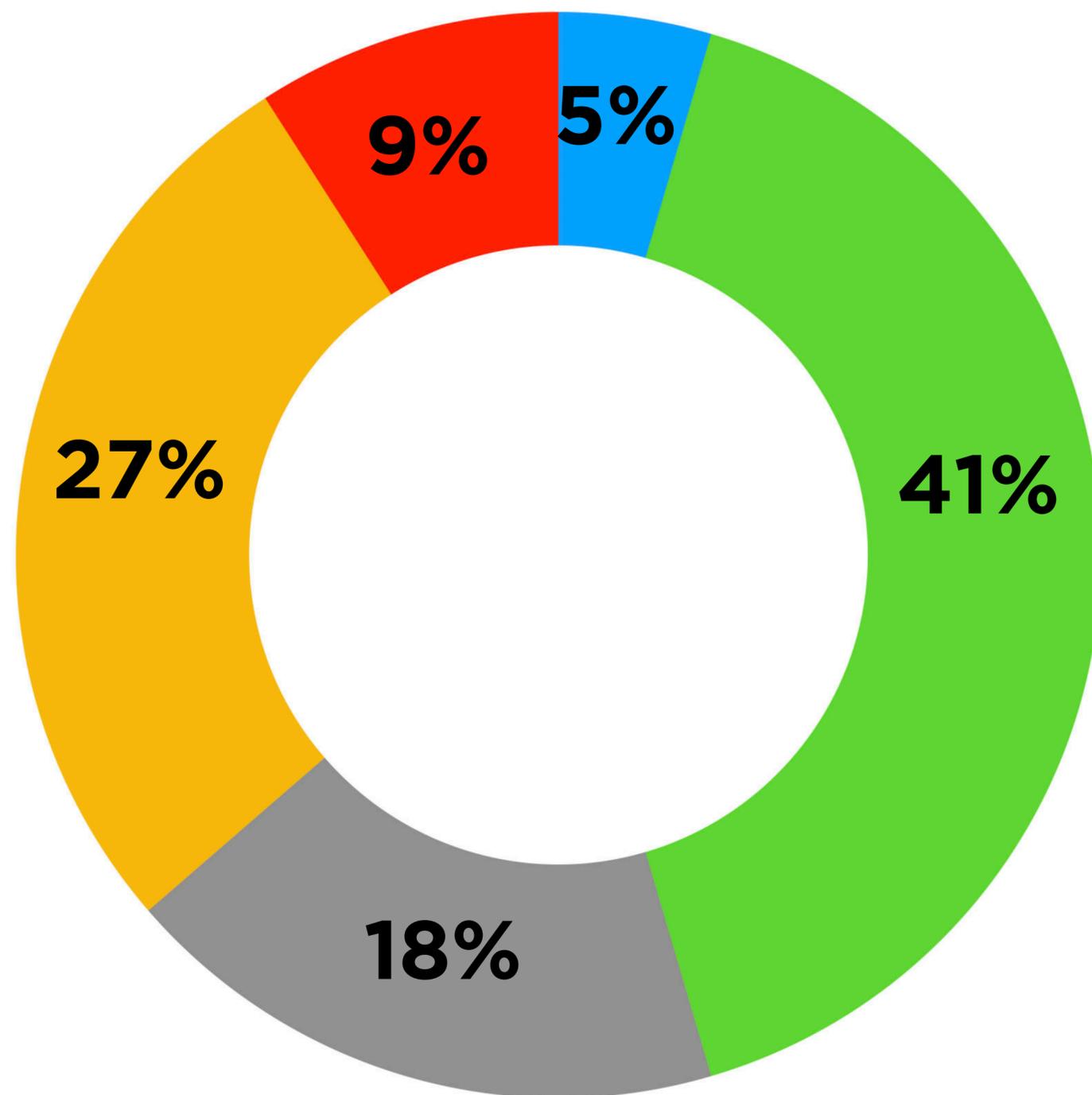
# 2016-2020 - Edilizia scolastica

i Concorsi di progettazione sulle piattaforme - tipologie di lavori



# 2016-2020 - Edilizia scolastica

i Concorsi di progettazione sulle piattaforme - stato dell'arte

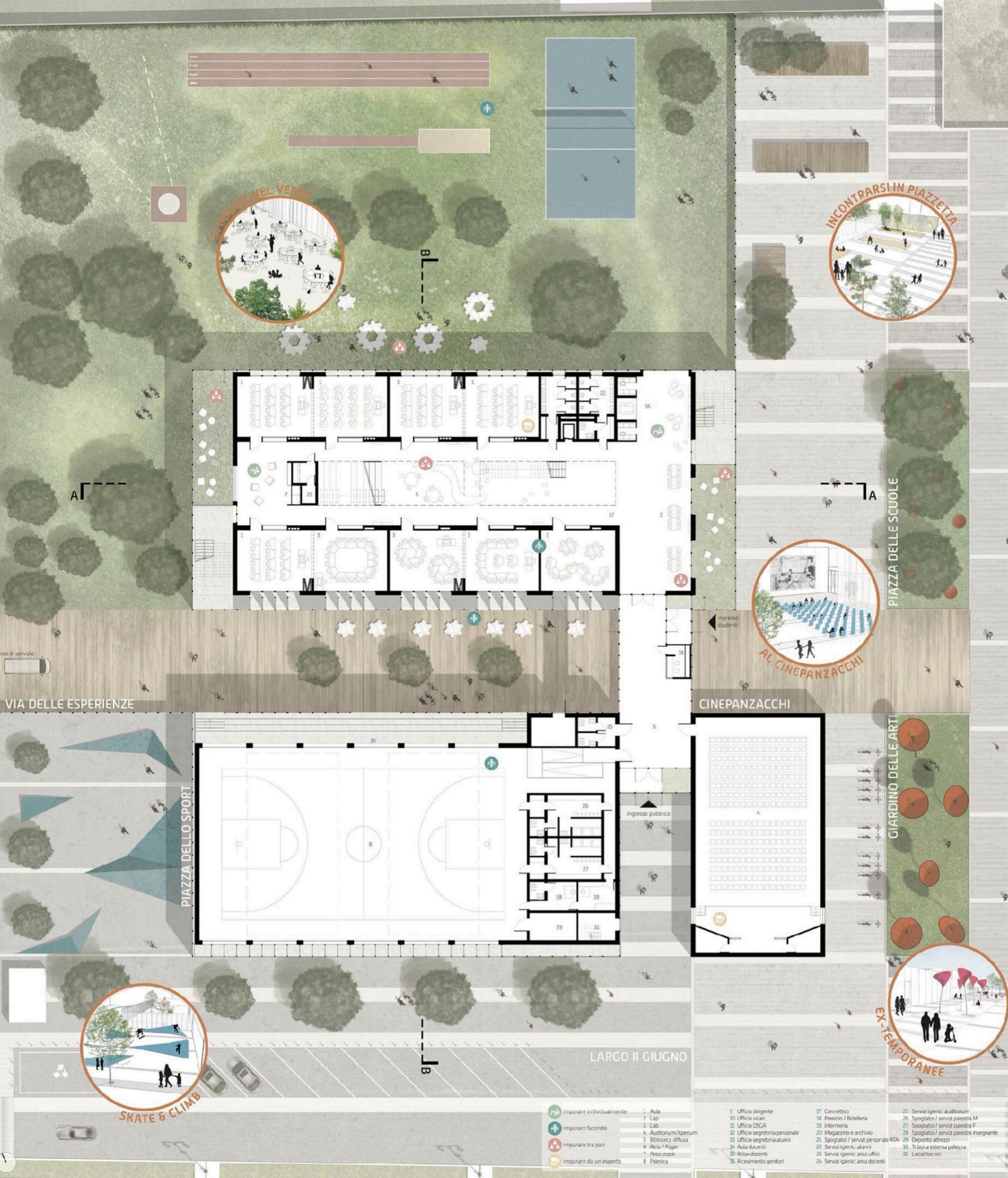


- nessuno
- progettazione
- in appalto
- esecuzione
- realizzato

**54%** in  
costruzione o  
realizzate

kompetisie konkurenca arkitekturore স্থাপত্য প্রতিযোগিতা arhitektonski konkurs  
ukuncintisana kwezobuciko építészeti verseny cuộc thi kiến trúc mimari rekabet  
Architekturwettbewerb การแข่งขันทางสถาปัตยกรรม ushindani wa usanifu  
arkitektkonkurrens competisi ການແຂ່ງຂັນດ້ານສະຖາປັດຕະຍະ ກຳ arsitéktur tartan  
dhisme arhitekturni natečaj வாக்கு வித்யாந்தக තරඟය kukwikwidza kwezvivakwa fa'ailoga  
tau fale tusi konkurs architektoniczny رقابت معماري architecturale competitie  
arkitektkonkurranse архитектурын тэмцээн whakataetae whakaahuru  
Kompetizzjoni arkitettonika fifaninanana ara-maritrano persaingan seni bina  
വാസ്തുവിദ്യാ മത്സരം architektūrinis konkursas competition architettare תחרות  
תכניתן byggingarlistasamkeppni comortas ailtireachta asompi ulọ kev sib tw  
tsim vaj tsev ho'okūkū ho'olālā αρχιτεκτονικού ανταγωνισμού 建築競争 cystadleuaeth  
bensaerniol farpais ailtireachd פּאַרמאַסאַל אַרקיטעקטאָנישע arsjitektoanyske  
konkurrinsje கட்டடக்கலை போட்டி concours d'architecture arkkitehtuurikilpailu 건  
축 경쟁 ဝိသုကာယုဉ်ပြိုင်မှု memarlıq müsabiqəsi የህንፃ ውድድር 建築比賽 curso de  
arquitectura concorso di architettura mpikisano wazomangamanga आरकीटैकचरल  
പന്യാസസാ tiholisano oa kabo architektonická súťaž

# esempi

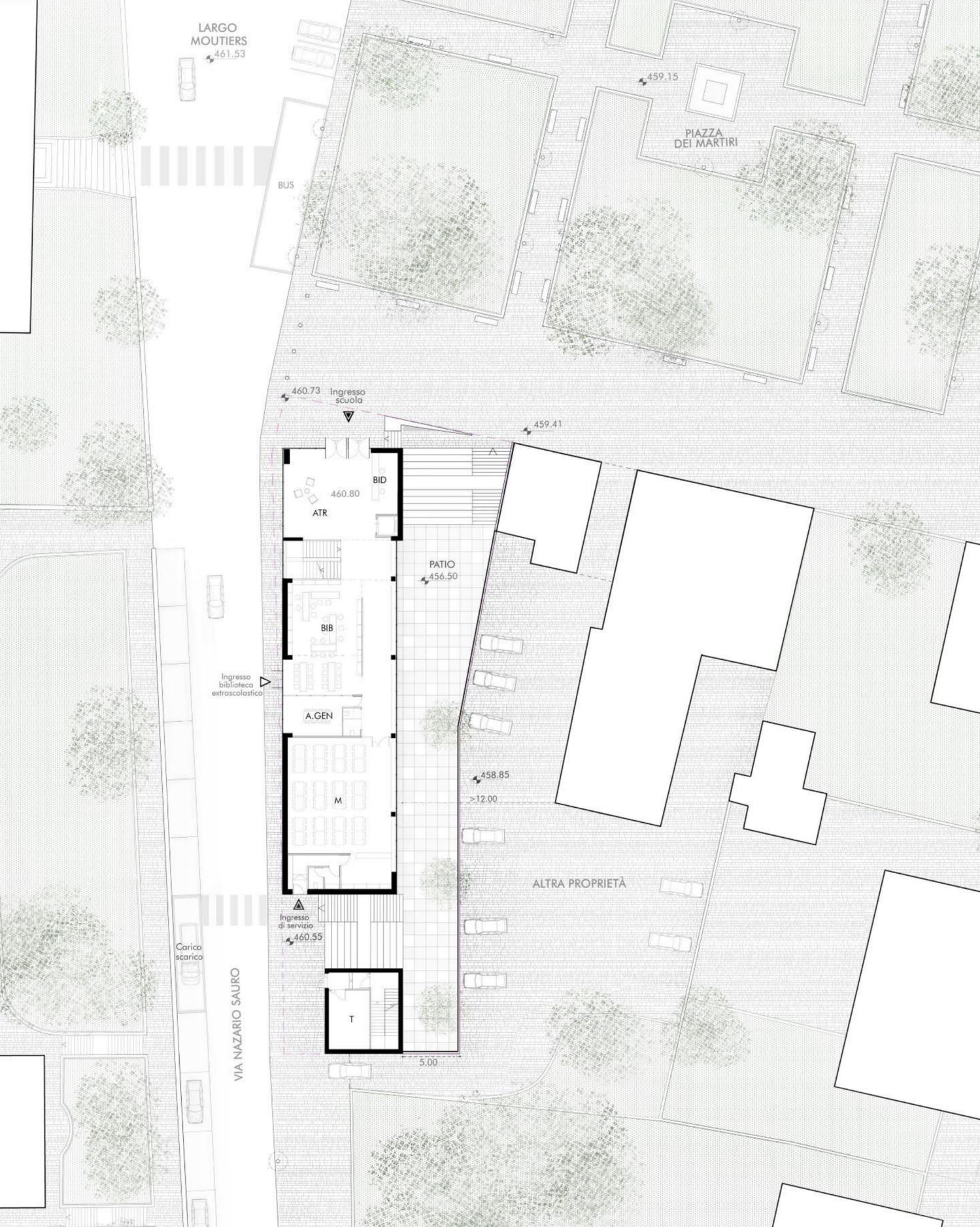


**2018 - Ozzano dell'Emilia - Concorso di progettazione  
 "Nuova Panzacchi"  
 Partecipanti: 104  
 Svolgimento: 122 giorni  
 Stato dell'arte: in costruzione**

**Archisbang - Torino**







**2018 - Bagno di Romagna - Concorso di progettazione  
"Scuola secondaria di primo grado Manara Valgimigli"**

**Partecipanti: 162**

**Svolgimento: 101 giorni**

**Stato dell'arte: in costruzione**

**ScalabrinoRaspone - Campobasso**







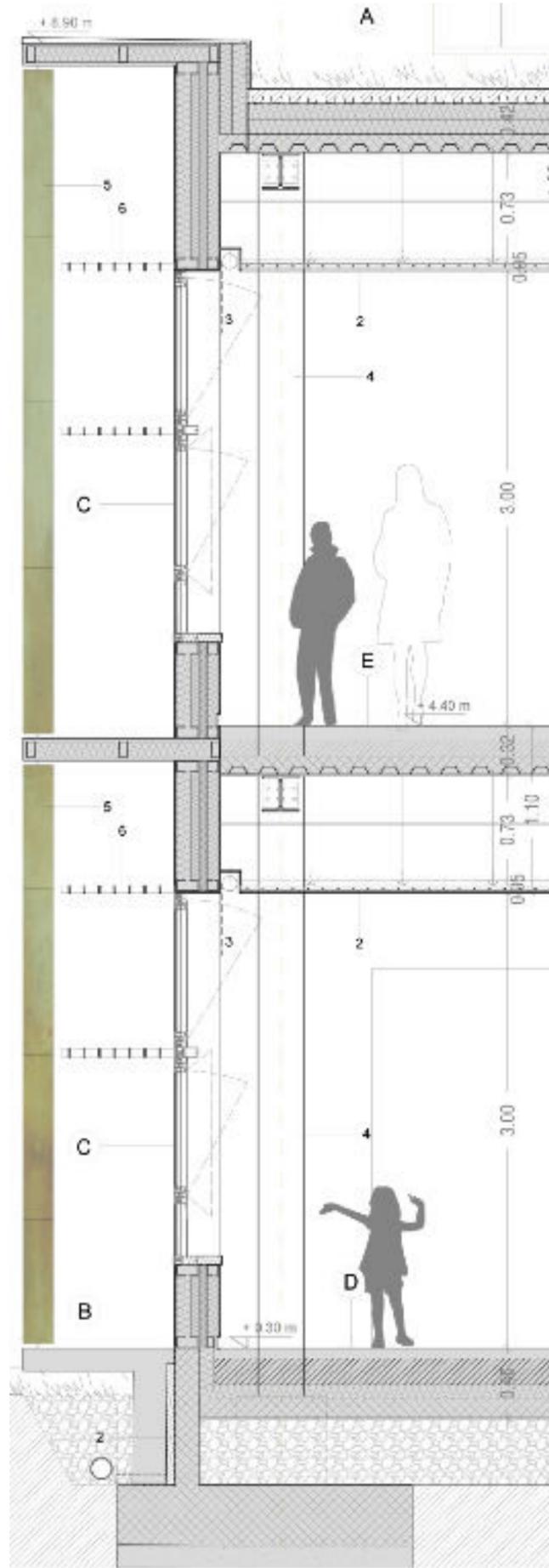
**2018 - Cesenatico - Concorso di progettazione  
“Nuova scuola primaria di Viale Torino”**

**Partecipanti: 189**

**Svolgimento: 154 giorni**

**Stato dell'arte: in costruzione**

**Iotti & Pavarani - Reggio Emilia**







1B



LAB  
Laboratoire Testable



**2020 - Carpi - Concorso di progettazione  
"Parco della Cappuccina"**

**Partecipanti: 17**

**Svolgimento: 110 giorni**

**Stato dell'arte: in progettazione**

**GREENARCO S.r.l- Bologna**

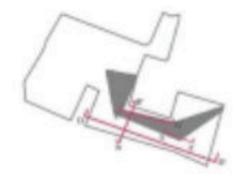




vegetali del Sud in Europa



dimensioni minime del verde  
tagli-erba in funzione di  
contorno

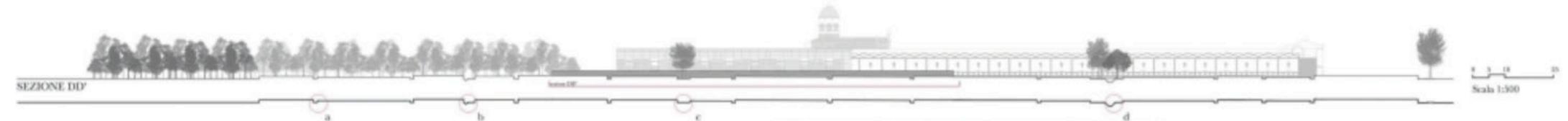


PASSO  
DEI  
CAPPUCCHINI

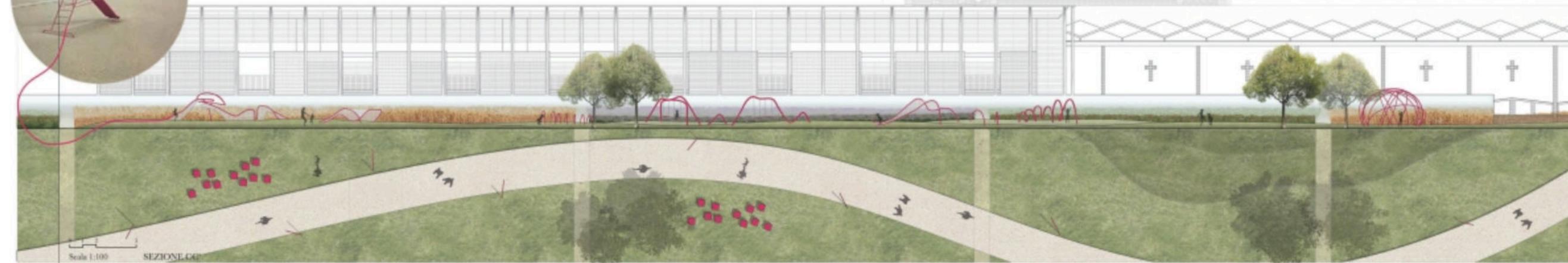
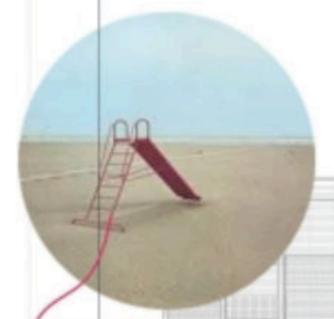
PARTERRE DI CAMPI

PARCO LINEARE CAMPI

mirror



Scale 1:500



Scale 1:100

SEZIONE GG

# i concorsi di architettura



architettibologna 



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,  
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
DELLA PROVINCIA DI MILANO

CNA  CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI

PPC  E CONSERVATORI