



COMUNE DI LANGHIRANO

PROVINCIA DI PARMA

Piazza G. Ferrari, 1 - 43013 Langhirano (Parma) Tel. 0521/351111 - Fax 0521/858240
email: comune@comune.langhirano.pr.it Posta certificata: protocollo@postacert.comune.langhirano.pr.it
Codice Fiscale e Partita Iva 00183800341

CONCORSO DI PROGETTAZIONE IN DUE FASI “RIQUALIFICAZIONE URBANA DELLE AREE CENTRALI DEL CAPOLUOGO DI LANGHIRANO”

Verbale della riunione della commissione giudicatrice tenutasi il 23.11.2012

Il giorno 23 novembre 2012, alle ore 9.30, presso la sede del Comune di Langhirano si riunisce la Commissione giudicatrice per valutare le candidature consegnate nella seconda fase del concorso di progettazione in due fasi “RIQUALIFICAZIONE URBANA DELLE AREE CENTRALI DEL CAPOLUOGO DI LANGHIRANO”.

I cinque membri della giuria previsti dal bando, nominati dall'Amministrazione comunale, risultano essere tutti presenti:

- Vittorio Ghirardi, presidente della Commissione giudicatrice – Responsabile Unico del Procedimento per il Comune di Langhirano;
- Giovanni Vraganz – architetto nominato dal Comune di Langhirano;
- Edoardo Marini – urbanista nominato dal Comune di Langhirano;
- Gianluca Bottazzi – archeologo esperto in storia locale nominato dal Comune di Langhirano;
- Alessandro Tassi Carboni – architetto, presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Parma.

Il presidente apre i lavori della Commissione giudicatrice invitando i membri a prendere visione del bando con particolare attenzione alle quattro categorie di giudizio:

- PROGETTO URBANO. Qualità del progetto urbano e delle relative connessioni con il contesto;
- ARCHITETTURA. Qualità innovativa e sostenibilità delle architetture proposte;
- SPAZI APERTI E PAESAGGIO. Qualità del progetto paesaggistico;
- FATTIBILITÀ. Fattibilità economica della proposta.

Dopodiché si avviano i lavori con l'apertura dei plichi per la verifica di compatibilità. I plichi vengono aperti uno ad uno e viene verificata la presenza della busta A prevista da bando ed il relativo contenuto: tavole, relazione, CD. Tutti i cinque (5) progetti consegnati risultano idonei, completi di tutta la documentazione.

Successivamente la giuria procede disponendo le tavole divise per ogni gruppo, dando pubblica lettura delle relazioni di progetto e visionando le tavole, un progetto alla volta.

Terminata la fase di comprensione e lettura dei progetti candidati, i giurati attribuiscono i punteggi ad ogni proposta progettuale.

Ad ogni proposta vengono attribuiti da ogni membro della giuria fino a un massimo di 100 punti secondo i seguenti criteri di valutazione:

- A) qualità del progetto urbano e delle relative connessioni con il contesto max 25 punti
- B) qualità innovativa e sostenibilità delle architetture proposte max 25 punti
- C) qualità del progetto paesaggistico e delle relazioni max 25 punti

- D) fattibilità economica della proposta

max 25 punti

Applicando in seguito la seguente formula:

$$\text{Punteggio complessivo} = (A \times 25) + (B \times 25) + (C \times 25) + (D \times 25)$$

Dalla valutazione risultano i seguenti punteggi:

- il progetto dell'RTP dell'arch. Bargone (capogruppo) e ing. Francesco Bosco, con punti 152
- il progetto dello studio Laboratorio di Architettura, architetti associati Casarini Davoli Rinaldi, con punti 207
- il progetto dell'RTP arch. Iotti+Pavarani (capogruppo), CCDP Centro Cooperativo di Progettazione e ing. Luca Gorini con punti 277
- il progetto dell'RTP arch. Zarotti (capogruppo), arch. Bordi, arch. Della Santa, arch. Cavallini, con punti 217
- il progetto dell'RTP con arch. Di Gregorio (capogruppo), arch. Gattara, arch. Musetti, AIR Engineering, con punti 252

Il vincitore del concorso è l'RTP arch. Iotti+Pavarani (capogruppo), CCDP e ing. Luca Gorini con punti 277.

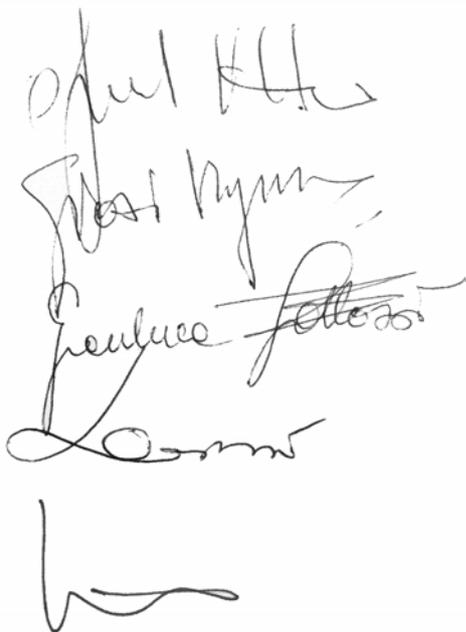
Il presidente dichiara chiusa la seduta di lavoro.

Il presente verbale e i suoi allegati – Allegato A) graduatoria di concorso/punteggio; Allegato B) elenco di congruità dei materiali consegnati – vengono pubblicati sul sito del Comune di Langhirano.

La seduta si conclude alle ore 14.00.

Letto confermato e sottoscritto

Langhirano 23.11.2012



The image shows four handwritten signatures in black ink. The signatures are written in a cursive style. The first signature is the most legible and appears to be 'Luca Gorini'. The second signature is 'Francesco Bosco'. The third signature is 'Iotti+Pavarani'. The fourth signature is 'Di Gregorio'. There is also a fifth, shorter signature below the others.