

HUBER

Formare e accompagnare gli attori,
sperimentare gli usi temporanei.



annucciato
un nuovo tetto per Villa Tassoni a Ostellato

Squadra Torquato Tasso



promosso da



con il supporto tecnico di



in collaborazione con



con il contributo di



CANNUCCIATO

HUBER

Un nuovo tetto per Villa Tassoni a Ostellato

Un nuovo tetto che non sia solo fisico, ma anche metaforico, simbolo di ospitalità: “preparare un tetto”.

La villa è un punto di partenza e di arrivo di un percorso, di una strada che interseca altre strade, vie di terra e d’acqua. Tema del saper fare, manualità, arte, agricoltura e artigianato.

Simbologia: canne d’acqua dolce. Simbolo della condivisione e dell’intreccio, della sostenibilità e della naturalità. La posa in opera crea una trama come i tetti fatti con la tecnica del cannucciato.

Tetto che poggia su colonne portanti, tettoia aperta, si apre anche il giardino e si accoglie la cittadinanza che si riappropria e rianima lo spazio, il suo spazio. Scuole, centro di ricerca, abitanti esperti che incontrano giovani curiosi.

Progetto di crowdfunding civico: “CANNUCCIATO | Un nuovo tetto per Ostellato” (ridare spazio all’ospitalità, da abbandono ad accoglienza)

Chi siamo | Governance



Gruppo proponente e Comitato di gestione - Associazione Culturale 'Torquato Tasso'

Il Comitato di gestione - organismo custode del processo - è costituito da figure di riferimento fisse che si avvarranno di collaborazioni da parte di specifici partner per lo sviluppo delle singole azioni. Nello specifico il Comitato di Gestione sarà così composto :

Elena D'Antoni	Presidente e Responsabile associazione
Ana Maria Solis	Responsabile Comunicazione + Processi Partecipativi e politiche inclusione
Etta Polico	Cultura
Camilla Falchetti	Utilizzo Spazi + Raccolta Fondi
Paola Chiorboli	Processi Partecipativi e politiche di inclusione
Luca Cantelli	Cultura + Raccolta fondi
Gregorio Montefameglio	Cultura + Raccolta Fondi

Proposta progettuale | Fasi del processo

HUBER

FASE > DURATA	SPAZIO DELLA VILLA INTERESSATO	AZIONE/OBIETTIVO SPECIFICO	ATTIVITÀ-INTERVENTI	SOSTENIBILITÀ ECONOMICO-FINANZIARIA
FASE 0 > UNA GIORNATA	GIARDINO	ATTRARRE ATTENZIONE DELLA COMUNITÀ CON UN EVENTO LANCIO (INNESCO)	<ul style="list-style-type: none">•TRAGUARDO BICICLETTATA•COLAZIONE ALL'APERTO•PICCOLI EVENTI MUSICALI, PROIEZIONI E VIDEOMAPPING	<ul style="list-style-type: none">-UTILIZZO DI VOLONTARI PER L'ORGANIZZAZIONE PRATICA DEGLI EVENTI-CROWDFUNDING CIVICO PER LE SPESE
FASE 1 > PRIMO ANNO	GIARDINO PARCHEGGIO PIANO RIALZATO	INTERGENERAZIONALITÀ VALORIZZARE LA CULTURA/COLTURA LOCALE PARTECIPAZIONE CO-PROGETTATA GENERARE FLUSSO DI PERSONE	<ul style="list-style-type: none">•ALLESTIMENTO MUSEO E LABORATORI DIDATTICI•CREAZIONE PUNTO DI ASCOLTO•BIKE CAFFÈ E CICLOFFICINA•INSTALLAZIONE VASCHE COLTIVAZIONI IDROPONICHE•EVENTI MUSICALI, VIDEOMAPPING E ARTI VISIVE CON CADENZA PIU' FREQUENTE•ATTIVITÀ E INTERVENTI DERIVANTI DALLE PROPOSTE DEI CITTADINI EMERSI DALLE ATTIVITÀ DI CO-PROGETTAZIONE	<ul style="list-style-type: none">-RACCOLTA FONDI ATTRAVERSO CANDIDATURA A BANDI REGIONALI, NAZIONALI, EUROPEI PER SOSTENERE I COSTI DI GESTIONE E MANUTENZIONE-PROVENTI DALL'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI
FASE 2 > SECONDO ANNO	PIANO PRIMO	RESIDENZIALITÀ ARTISTICA RESIDENZIALITÀ DIDATTICA E UNIVERSITARIA OSTELLO PER LA MOBILITÀ DOLCE	<ul style="list-style-type: none">•INIZIO RESIDENZIALITÀ ARTISTI•GLI ATELIER LABORATORIALI ESCONO DALLA VILLA E CONTAMINANO GLI SPAZI APERTI DI OSTELLATO	
FASE 3 > TERZO E QUARTO ANNO	GIARDINO PARCHEGGIO PIANO RIALZATO PIANO PRIMO	MANTENIMENTO	MANTENIMENTO	

fase 0 | evento + eventi spot

Innesco

Spazio della Villa interessato |
GIARDINO

Azione/obiettivo specifico

**1.1. Coinvolgimento della cittadinanza
attraverso una colazione e una
bicicletтата nel giardino di Villa Tassoni**

HUBER



fase 1 | durata 1 anno

Primi passi

HUBER

**Spazio della Villa interessato |
SEMINTERRATO-GIARDINO**

Azione/obiettivo specifico

1.2 I laboratori didattici: il museo esce dal seminterrato e va in giardino; nasce l'orto sociale Navarra-Tasso.

La gestione del museo e dell'orto sociale viene affidata a volontari (preferibilmente anziani) ragazzi che aderiscono al servizio civile docenti e allievi dell'Istituto Agrario Navarra.



fase 1 | durata 1 anno

Primi passi

HUBER

**Spazio della Villa interessato |
PIANO RIALZATO-GIARDINO-PARCHEGGIO**

Azione/obiettivo specifico

1.3. Punto di ascolto delle aspettative degli abitanti (gazebo per servizi sociali)

1.4. Caffetteria in rete con il territorio - hike-caffé (struttura rimovibile all'esterno nel parcheggio): attenzione alla mobilità sostenibile e attivazione convenzione 'Tper Corrente'



fase 1 | durata 1 anno

Primi passi

Spazio della Villa interessato |
PIANO RIALZATO

Azione/obiettivo specifico

1.5. Ospitalità artisti che con installazioni contribuiscono alla raccolta fondi (residenzialità artisti a costo zero)

HUBER



fase 2 | durata 1 anno

Passo dopo passo

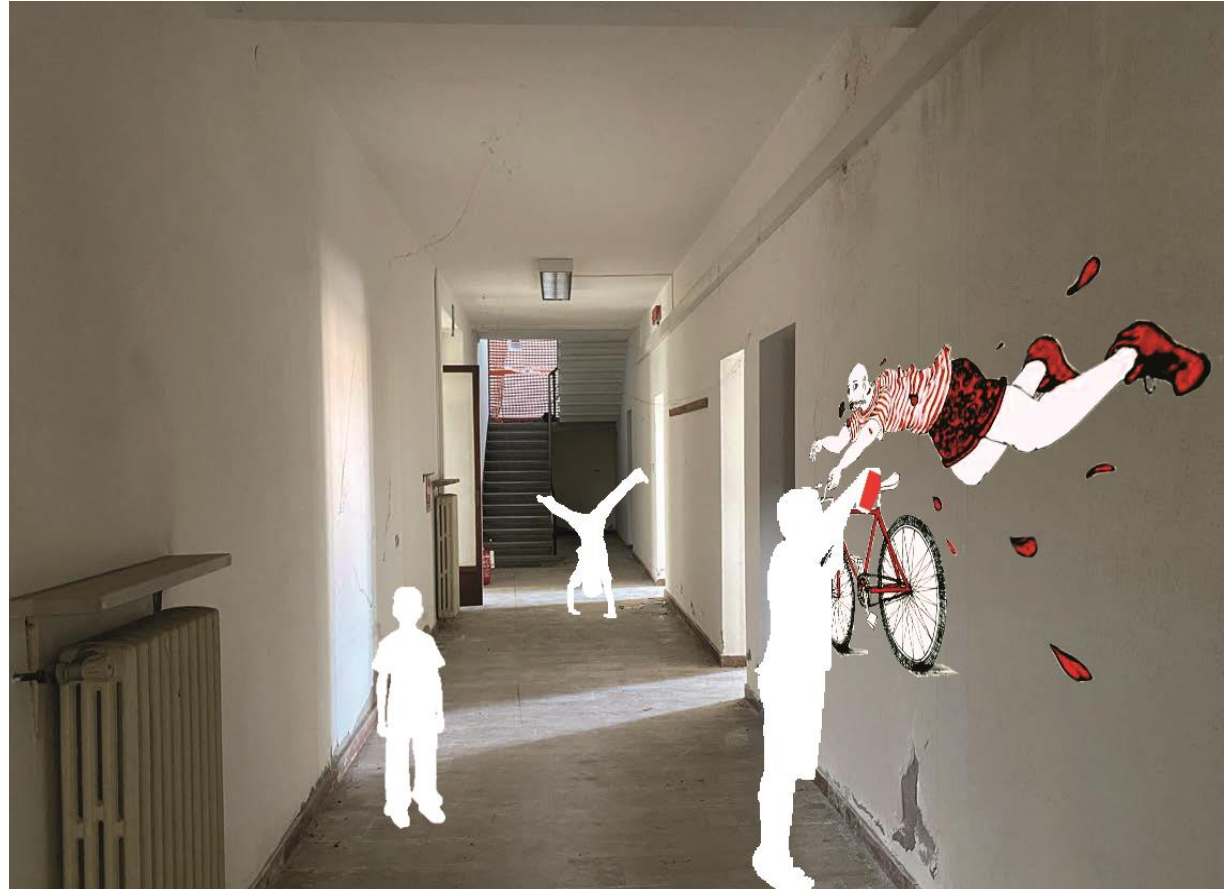
HUBER

Spazio della Villa interessato |
PIANO PRIMO

Attività-interventi

2.1. Partecipazione a Bando con
Fondazioni per raccogliere fondi utili
alla riqualificazione architettonica

2.2. Inizio accoglienza di gruppi e/o
partecipanti ai laboratori



Indicatori

TIPOLOGIA DI VALUTAZIONE	AREE DA VALUTARE	INDICATORI
Processo	Grado di coinvolgimento delle Istituzioni, delle realtà attive (Associazioni, etc), dei cittadini di Ostellato e delle aree circostanti (Ravenna, Ferrara).	<ul style="list-style-type: none">-Numero dei progetti di condivisione con la cittadinanza-Numero di persone coinvolte-Numero di eventi organizzati-Coinvolgimento del 50%di partecipanti donne e coinvolgimento di giovani anziani stranieri e persone vulnerabili.
Risultato	Innovazione nella proposta delle attività	<ul style="list-style-type: none">-Progetti realizzati in relazione alle attività proposte in sede di progettazione-Progetti intergenerazionali attivati sul totale dei progetti promossi
Impatto sociale	1) Sviluppo rete del territorio	<ul style="list-style-type: none">-Aumento n. Associazioni/gruppi informali/cittadini coinvolti-Aumento partecipanti alle attività proposte
	2) Integrazione con altri servizi presenti sul territorio	Avvio tavoli permanenti territoriali di confronto/progettazione tra soggetti diversi

Risorse messe a disposizione

HUBER

Il Comune si impegna a sostenere l'attivazione del progetto di cui al precedente art. 1) mettendo a disposizione le risorse di seguito meglio dettagliate:

- Un operatore di Sportello Sociale e un'Assistente sociale che si alternano, per una giornata alla settimana, inizialmente ed in via sperimentale per 3 ore la settimana;
- Un funzionario afferente al Servizio Affari Generali per la presentazione del progetto a valere sul Bando regionale di cui alla LR n. 15/2018 per la realizzazione di progetto partecipativi;
- Nomina un proprio referente che partecipi alle attività del Comitato di gestione di cui al successivo art. 7;
- Promuovere connessioni con progetti di Servizio Civile.

L'Aggregazione denominata "Cannucciato" si impegna a garantire la realizzazione di tutte le azioni di cui al precedente art. 1), impegnandosi a:

- Coordinare le azioni di partenariato con le parti sociali e gli Enti del Terzo Settore presenti sul territorio del Comune di Ostellato;
- Curare la definizione di procedure e di strumenti operativi per la realizzazione delle attività previste dal progetto;
- Curare la gestione amministrativa e rendicontativa legata alla realizzazione del progetto.

Il responsabile dell'Aggregazione denominata "Cannucciato" per le attività indicate nella presente convenzione è il/la Sig.ra Elena D'Antoni.

L'Aggregazione denominata "Cannucciato" si impegna ad inviare al Comune di Ostellato, con cadenza annuale una relazione sull'attività svolta, contenente la rilevazione numerica e qualitativa degli interventi effettuati come meglio specificato nel successivo art. 4.

Il Comune di Ostellato si riserva, attraverso il proprio personale, mediante rilevazioni presso i fruitori o con altre idonee modalità (questionari, interviste, confronti, etc), la verifica periodica sugli interventi previsti nel progetto come meglio dettagliati nel progetto di cui all'Allegato A.

Legame con le differenti fasi del progetto

-La sostenibilità economica del progetto è basata sui proventi di eventi, concerti, mostre, raccolte fondi e partecipazione a bandi di fondazioni, comuni, regioni e bandi europei.

-Oltre la copertura dei costi, i proventi andranno a finanziare la progettualità di Villa Tassoni.

-I **costi** principali consistono in comunicazione, pulizia, sicurezza, artisti, affitti e noleggi, elettricità.

-I **ricavi** provengono dalla vendita di bevande e alimenti e dalla vendita di biglietti d'ingresso per spettacoli e laboratori, dal pernottamento di studenti nella struttura, dalla partecipazione a bandi e dalle attività di crowd funding

Componenti della squadra

HUBER

ISABELLA TURCHI_	COMUNE DI MODENA
MARGHERITA BASTONI_	UNIONE RUBICONE E MARE
EMANUELA RICCI_	UNIONE DEI COMUNI DEL FRIGNANO
ETTA POLICO	SERENDIPPO
LUCA CANTELLI_	SENZASPINE APS
PAOLA CHIORBOLI_	LAERTE FERRARA
CAMILLA FALCHETTI_	_KHORA LAB APS
ANA MARIA SOLIS_	FUTOUR -esperto partecipazione
PATRIZIA DI MONTE_	GRAVALOSDIMONTE
ELENA D'ANTONI	KALETHEIA APS
GREGORIO MONTEFAMEGLIO	QUALIFY EVENTS



promosso da



con il supporto tecnico di



in collaborazione con



con il contributo di

