

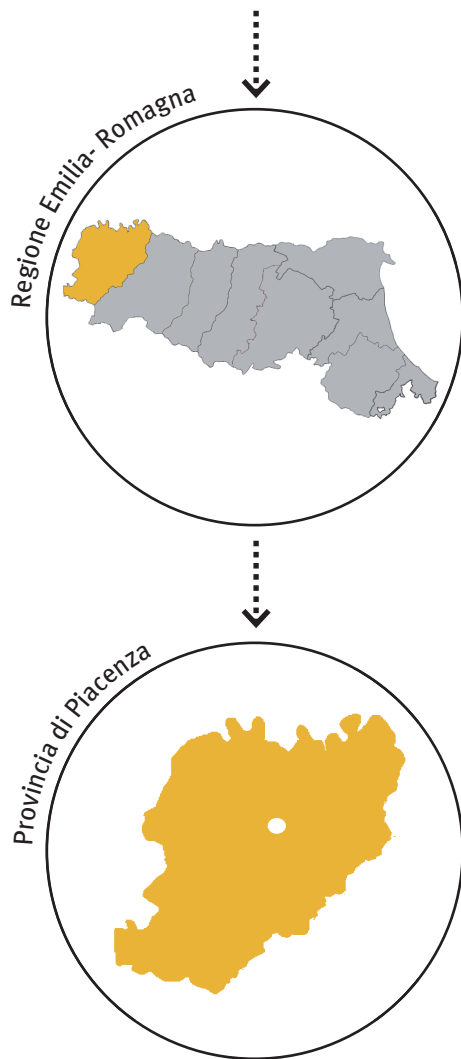
identificativo bene:

11

## Villa, Parco e Boschetto Barattieri

scheda redatta da : Daniela Cardinali.....

**nota:** quando non diversamente specificato, le fotografie devo intendersi realizzate da Daniela Cardinali



data chiusura scheda : 28 maggio 2012.....

editing e impaginato : Saveria Teston.....

**PROVVEDIMENTO: RUBRICA [E TITOLO CONCISO]**

Dichiarazione di Notevole interesse pubblico ...  
[Villa, Parco e Boschetto Barattieri]

**PROVVEDIMENTO: DATA ISTITUZIONE**

dato non reperito

**PUBBLICAZIONE**

dato non reperito

**MATRICE PAESAGGISTICA** [valore/tipologia]

storico	culturale	naturale	morfologico	estetico	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile bellezza naturale
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile singolarità geologica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile memoria storica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b.ville, giardini e parchi
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c.complesso di cose immobili
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d.bellezze panoramiche e punti di vista

**MOTIVAZIONE DELLA TUTELA** [VALORI CONNOTATIVI]

*Durante la fase di ricognizione non sono stati rinvenuti né il decreto, né la planimetria descrittivi del bene. L'ubicazione del bene è stata quindi desunta unicamente dalla denominazione riportata nella notifica: "notificato al Sig. Conte Giulio Barattieri che la Villa il Parco e il Boschetto annessi in Albarola di sua proprietà hanno importante interesse e sono quindi sottoposti alle disposizioni delle citate leggi" [art. 5 della Legge del 1° giugno 1939, n. 1089 e art. 6 della Legge 29 giugno 1939, n. 1497]. Di conseguenza, vista l'assenza del provvedimento, non è possibile riportare le motivazioni alla base della scelta della tutela né compilare la sezione relativa ai valori connotativi, poiché si potrebbero riportare solo supposizioni.*



**MATRICE DI CONTESTO** [morfologia/contexto]

costiero	<input type="checkbox"/>	contesto naturale
planura	<input type="checkbox"/>	contesto agricolo tradizionale
collinare	<input type="checkbox"/>	contesto agricolo industrializzato
montano	<input type="checkbox"/>	contesto urbano
	<input type="checkbox"/>	contesto periurbano
	<input type="checkbox"/>	contesto insediativo diffuso e/o sparso

*Essendo state rinvenute solo le notifiche relative al provvedimento istitutivo, non avendo quindi a disposizione i testi descrittivi del provvedimento di dichiarazione del notevole interesse pubblico, dal quale sarebbe stato possibile evincere le motivazioni della tutela, e non avendo reperito neppure la planimetria relativa al decreto, nella presente sezione si intende descrivere i caratteri principali dell'area in oggetto, come desunto da attento sopralluogo.*

**DESCRIZIONE**

La villa, del XVIII secolo, il cui impianto originario risale a una struttura castrense probabilmente del XIV secolo, è ora composta da aggregati di corpi, con organizzazione a U e con altri annessi.

Il parco incornicia la villa, con alberi di diverse



1 . Il viale principale dell'area urbana, a sinistra il parco e la villa Barattieri.

3 . Il viale principale del borgo, sulla destra la chiesa parrocchiale. ❖❖❖



2 . L'accesso principale dialoga con la vicina chiesa parrocchiale e l'adiacente villa Peirano.



specie e recinto con statue. Se, originariamente, la costruzione gentilizia nasceva come villa sub-urbana, ora invece è un quadro architettonico nel centro della città, contribuendo, insieme al suo parco, a dare qualità estetica al borgo di Albarola. Il complesso si colloca di fronte alla chiesa parrocchiale di Albarola, lungo il corso principale, e si scorge entrando nella cittadina provenendo da Ponte dell'Olio, travalicando il ponte sul fiume Nure, dal quale risulta sopraelevata di qualche decina di metri. Nonostante la collocazione maggiormente urbana, l'area mantiene la sua connotazione di filtro verso la zona rurale coltivata, retrostante alla villa.



4

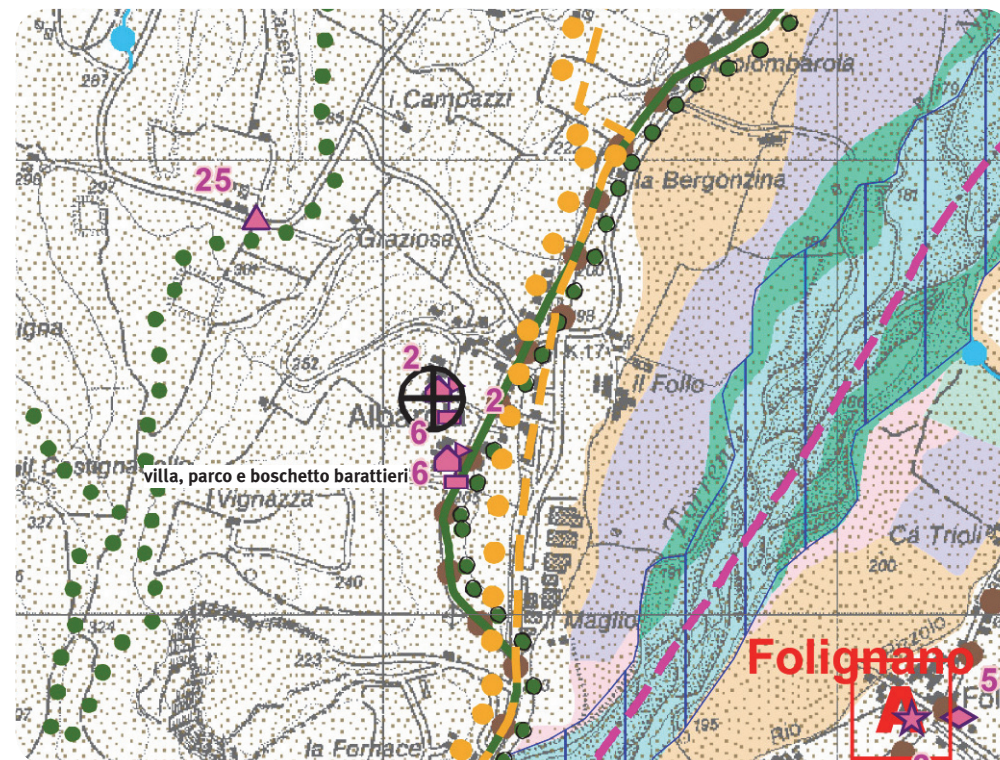
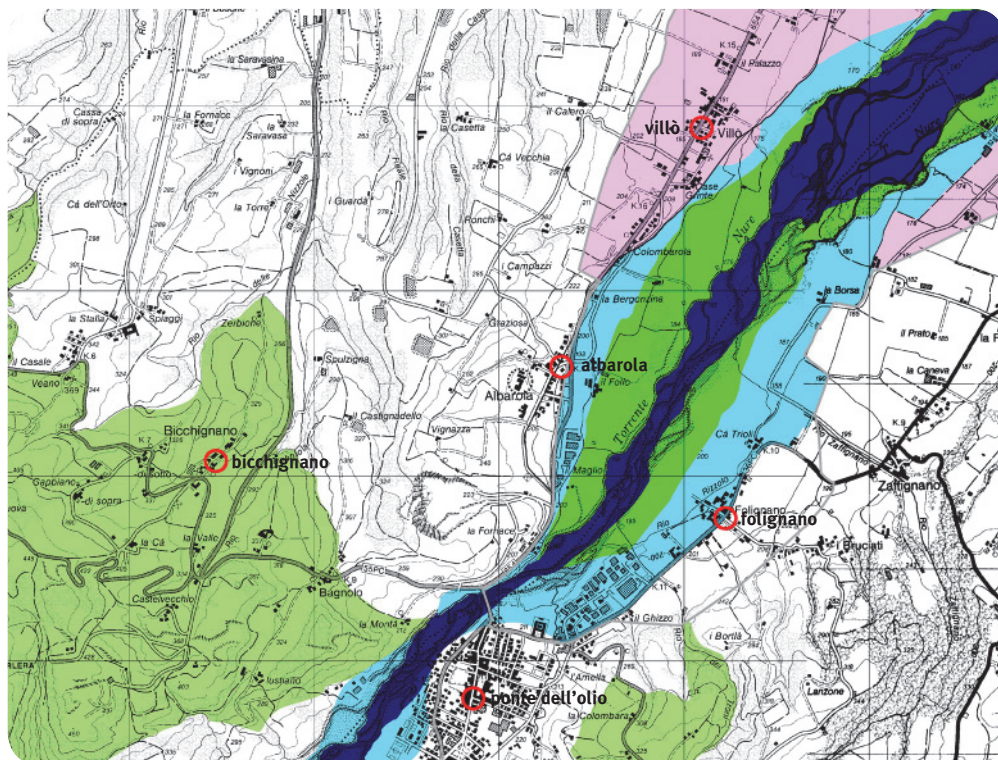


5 ...le alberature e le statue della villa...

❖ 4 . Accedendo all'area urbana, si osservano i vigneti e cipressi nel retro della villa...

6 . ...e, oltre villa Barattieri, la villa Peirano (bene paesaggistico 10).





**PIANO TERRITORIALE PAESAGGISTICO REGIONALE**

**SISTEMI E ZONE STRUTTURANTI LA FORMA DEL TERRITORIO**

**SISTEMI**

□ collina (art.9)

**LAGHI CORSI D'ACQUA E ACQUE SOTTERRANEE**

- zone di tutela dei caratteri ambientali di laghi, bacini e corsi d'acqua (art.17)
- invasi ed alvei di laghi, bacini e corsi d'acqua (art.18)
- zone di tutela dei corpi idrici superficiali e sotterranei (art.28)

**ZONE ED ELEMENTI DI INTERESSE PAESAGGISTICO AMBIENTALE**

**AMBITI DI TUTELA**

- zone di particolare interesse paesaggistico-ambientale (art.19)
- zone di tutela naturalistica (art.25)

**ZONE ED ELEMENTI DI PARTICOLARE INTERESSE STORICO**

**INSEDIAMENTI STORICI**

- insediamenti urbani storici e strutture insediative storiche non urbane (art.22)

**PROGETTI DI VALORIZZAZIONE**

**AREE DI VALORIZZAZIONE**

- progetti di tutela, recupero e valorizzazione (art.32)

**PIANO TERRITORIALE di COORDINAMENTO PROVINCIALE**

**MORFOLOGIA DEL TERRITORIO**

- collina (art.6)

**CORPI IDRICI SUPERFICIALI E SOTTERRANEI**

- alveo attivo o invaso (art.11)
- alveo di piena con valenza naturalistica (art.11)
- zona di conservazione del sistema fluviale (art.12)
- zona di recupero ambientale del sistema fluviale (art.12)
- zona ad elevato grado di antropizzazione (art.12)
- zona non protetta da difese idrauliche (art.13)

**INSEDIAMENTI STORICI**

- tessuto agglomerato (art.24) A = alterato
- ⊕ nucleo secondario (art.51)

**INSEDIAMENTI STORICI**

- 4 ▲ architettura votiva e funeraria (art.25)
- 184 ★ architettura fortificata e militare (art.25)
- 267 ▲ architettura civile (art.25)
- 13 ◆ architettura rurale (art.25)
- 175 🌿 architettura vegetale [parchi, giardini, orti] (art.25)
- percorso consolidato

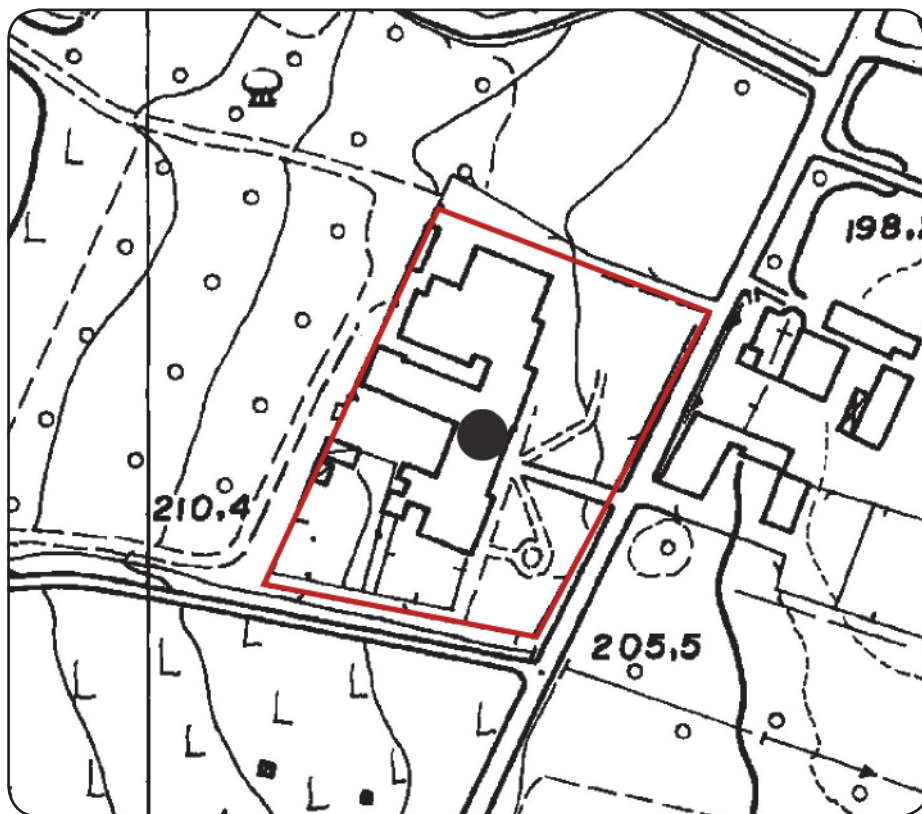
**AMBITI DI VALORIZZAZIONE E GESTIONE DEL TERRITORIO**

- SIC / ZPS (art.52)
- 🌿 progetti di tutela, recupero e valorizzazione
- aree di progetto
- 🌿 confini amministrativi

*Il borgo di Albarola è parallelo all'alveo del fiume Nure, identificato come zona SIC-ZPS: "Conoide del Nure e bosco di Fornace Vecchia", per le specie animali e gli ambienti naturali e i lembi di foresta planiziare. Il bene tutelato, con la sua architettura e il giardino, frutto dell'intervento antropico, si relazionano con la naturalità dell'ambiente fluviale del fiume Nure, localizzandosi, come tutto il borgo, a qualche metro di altezza superiore all'alveo del fiume.*

SOVRAPPOSIZIONE TRA BENE PAESAGGISTICO E BENE CULTURALE

COMPARAZIONE TRA PERIMETRI .



- Dichiarazione di notevole interesse pubblico... [Villa, Parco e Boschetto Barattieri] (bene paesaggistico)  
 Notifica senza data [relativa anche all'istituzione di un vincolo ai sensi della legge 1° giugno 1939, n. 1089]
- Dichiarazione di interesse particolarmente importante dell'immobile Villa e Parco Barattieri ai sensi della legge 1° giugno 1939 n. 1089 [Villa e Parco Barattieri] (bene culturale)  
 Decreto Ministeriale del 19 maggio 1990

COMPARAZIONE TRA MOTIVAZIONI DELLA TUTELA.

L'area Villa e Parco Barattieri è attualmente sottoposta a una *dichiarazione di notevole interesse pubblico*, a una *dichiarazione di interesse artistico o storico\** e a una *dichiarazione di interesse particolarmente importante*.

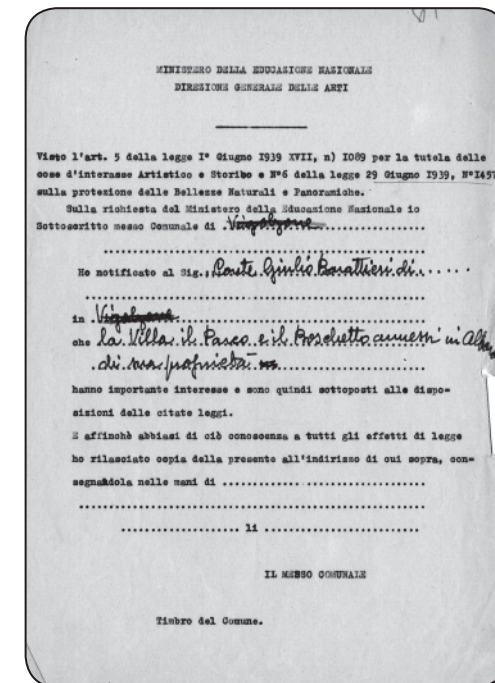
Di seguito vengono riportate le motivazioni della tutela che hanno portato all'apposizione del vincolo paesaggistico e del vincolo culturale.

**Bene paesaggistico e bene di interesse artistico o storico: motivazioni della tutela**  
*siccome durante la fase di ricognizione non sono stati rinvenuti i testi originali dei decreti, vista l'assenza del provvedimento, non è possibile riportare le motivazioni alla base della scelta della tutela.*

**Bene culturale Villa e Parco Barattieri: motivazioni della tutela**  
*stralcio della relazione storico-artistica allegata a decreto*  
 "La Villa Barattieri, sita nel Comune di Vigolzone (PC), località Albarola, è una pregevole costruzione gentilizia del sec. XVIII, di proprietà della famiglia dei Conti Barattieri di S. Pietro.

L'edificio, di antica fondazione, che attesta una precedente struttura di fisionomia castrense, forse del secolo XIV, appare oggi articolato attorno ad un porticato, parte centrale del caratteristico impianto a "C" della Villa, frutto della ristrutturazione di più corpi distinti, avvenuta presumibilmente alla fine del secolo XVIII. Il fronte verso il parco è composto da una semplice facciata di rigida simmetria, articolata su tre piani, con risalti angolari a scarpa. Il prospetto posteriore è caratterizzato dal porticato con colonne di granito e dal volume di coronamento del corpo scala che si conclude con una cupoletta impostata su tamburo cilindrico.

All'interno gradevoli decorazioni e pitture murali con scene mitologiche e campestri. Il parco che circonda la villa è ricco di piante di alto fusto. Per le caratteristiche storico-artistiche sopra esposte si ritiene che la Villa e il Parco Barattieri di Albarola di Vigolzone siano da dichiararsi di interesse particolarmente importante ai sensi della Legge n. 1089/1939."



Notifica . senza data.

\* Nei documenti a lato si può vedere come vengono notificati due decreti: uno ai sensi dell'articolo 5 della legge 1° giugno 1939, n. 1089 e uno ai sensi dell'articolo 6 della legge 29 giugno 1939, n. 1497.