

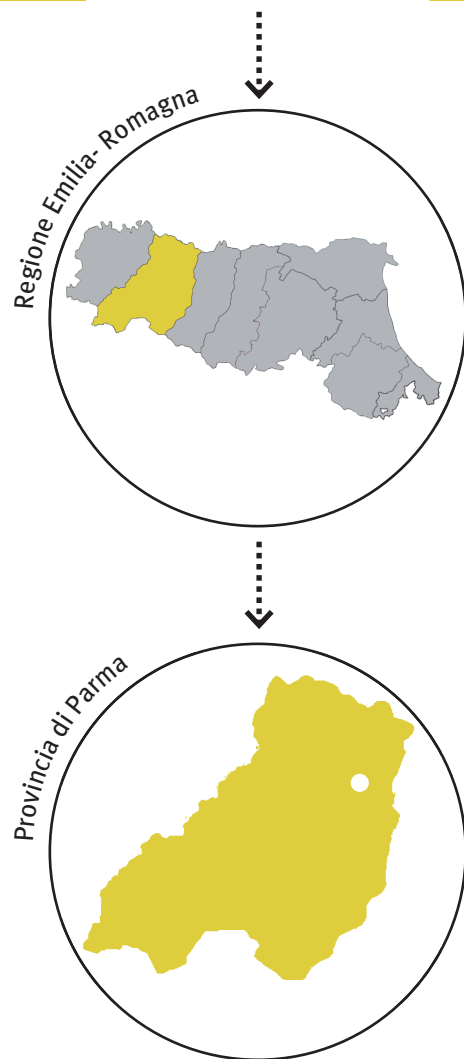
identificativo bene:

18

Platani

scheda redatta da : Fiorella Felloni.....

nota: quando non diversamente specificato, le fotografie devo intendersi realizzate da Marco Nerieri



data chiusura scheda : 15 gennaio 2013.....

editing e impaginato : Saveria Teston.....

PROVVEDIMENTO: RUBRICA [E TITOLO CONCISO]

Dichiarazione di Notevole interesse pubblico dei sei platani sorgenti sul piazzale Marconi, siti nel Comune di Parma [Platani]

PROVVEDIMENTO: DATA ISTITUZIONE

Decreto Ministeriale del 08 aprile 1958

NOTIFICA

23 maggio 1958

MATRICE PAESAGGISTICA [valore/tipologia]

storico	culturale	naturale	morfologico	estetico	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile bellezza naturale
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile singolarità geologica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile memoria storica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b.ville, giardini e parchi
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c.complesso di cose immobili
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d.bellezze panoramiche e punti di vista

MOTIVAZIONE DELLA TUTELA [VALORI CONNOTATIVI]

“perché con la loro maestosità ed eccezionale sviluppo costituiscono un’attraente nota verde nell’ambito cittadino”

Durante la fase di ricognizione, basandosi sulle informazioni raccolte, non è stato possibile desumere il perimetro preciso del bene tutelato, non essendo stata rinvenuta la planimetria. L’ubicazione del bene, per quanto imprecisa, è stata quindi desunta dalla denominazione riportata nel testo del decreto [si veda la rubrica del provvedimento].



MATRICE DI INTEGRITÀ [grado integrità/valore]

permanenza	trasformazione				
perdita					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore storico		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore culturale		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore naturale		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore morfologico		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore estetico		

nota: in coerenza con l'impostazione delle schede compilate dall' arch. Fiorella Felloni nel testo generale della presente sezione si riportano i paragrafi "contesto paesaggistico del bene" e "dinamiche di trasformazione".

L'attuale Piazzale della Pace (Piazza Marconi nel testo del decreto), è il frutto di un lavoro di riqualificazione e rilettura dello spazio antistante il complesso monumentale della Pilotta, trasformato in parco urbano, con la conservazione delle alberature storiche preesistenti. Il Parco è stato progettato dall'arch. Mario Botta a partire dal 1986 ed è stato compiuto nel 2001, prendendo il posto di due grandi parcheggi.

Siccome l'analisi del grado di integrità dei valori ha portato alla descrizione del rapporto percettivo tra bene e contesto, si ritiene non necessaria la redazione della sezione Bene e contesto paesaggistico . percezione.

VALORE NATURALE-ESTETICO

PIAZZALE DELLA PACE .



1 . Percorrendo Strada Giuseppe Garibaldi, provenendo dalla stazione, sulla dx, si intravedono le chiome delle piante di Piazzale della Pace.



2 . Le alberature storiche di Piazzale della Pace viste sullo sfondo di Strada Garibaldi.



3 . L'area a verde pubblico antistante il complesso monumentale della Pilotta.



4 . Un altro scorcio dell'area pubblica sullo sfondo del complesso della Pilotta.



PIANO TERRITORIALE PAESAGGISTICO REGIONALE

SISTEMI E ZONE STRUTTURANTI LA FORMA DEL TERRITORIO

LAGHI CORSI D'ACQUA E ACQUE SOTTERRANEE

- zone di tutela dei caratteri ambientali di laghi, bacini e corsi d'acqua (art.17)
- invasi ed alvei di laghi, bacini e corsi d'acqua (art.18)
- zone di tutela dei corpi idrici superficiali e sotterranei (art.28)

ZONE ED ELEMENTI DI PARTICOLARE INTERESSE STORICO

ZONE ED ELEMENTI DI PARTICOLARE INTERESSE STORICO-ARCHEOLOGICO

- zone di tutela di elementi della centuriazione (art.21d)

INSEDIAMENTI STORICI

- insediamenti urbani storici e strutture insediative storiche non urbane (art.22)

PROGETTI DI VALORIZZAZIONE

AREE DI VALORIZZAZIONE

- progetti di tutela, recupero e valorizzazione (art.32)

PIANO TERRITORIALE di COORDINAMENTO PROVINCIALE

Zone di tutela di laghi, corsi d'acqua e corpi idrici sotterranei

- zone di tutela ambientale ed idraulica dei corsi d'acqua (art.12)

Zone di deflusso di piena (art.13)

- Ambito A1 - Alveo

- Area di inondazione per piena catastrofica (fascia C)

- Corsi d'acqua meritevoli di tutela

- Zone di tutela dei corpi idrici superficiali e sotterranei

Zone ed elementi di interesse paesaggistico ambientale

- dossi

Zone ed elementi di specifico interesse storico, archeologico e testimoniale

- Aree di accertata consistenza archeologica

- Zone di tutela della struttura centuriata

- Elementi della centuriazione