



**PROVVEDIMENTO: RUBRICA [E TITOLO CONCISO]**

Dichiarazione di Notovole interesse pubblico del centro storico di Montefiore Conca e parte dell'area collinare circostante siti nel comune di Montefiore Conca in provincia di Rimini [Centro storico e area collinare]

**PROVVEDIMENTO: DATA ISTITUZIONE**

Decreto Ministeriale del 12 giugno 1997

**PUBBLICAZIONE**

Gazzetta Ufficiale n. 229 del 01 ottobre 1997

**MATRICE PAESAGGISTICA [valore/tipologia]**

storico	culturale	naturale	morfologico	estetico	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile bellezza naturale
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile singolarità geologica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile memoria storica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b.ville, giardini e parchi
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c.complesso di cose immobili
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d.bellezze panoramiche e punti di vista

**MOTIVAZIONE DELLA TUTELA [VALORI CONNOTATIVI]**

“[l’area è caratterizzata da] un panorama collinare nel quale spicca la possente Rocca in blocchi di pietra, posizionata al centro di un castello al quale si accede tramite l’elegante porta detta Curina, castello delimitato da una estesa cinta muraria, dotata di torri quadrate e circolari, eretta a scopi difensivi, della quale va rilevata l’eccezionale importanza del raddoppio del recinto e della sovrapposizione verticale dei campi da tiro, caratteristica unica nell’area Malatestiana”

“il centro storico nel suo insieme è caratterizzato da luoghi che definiscono armoniche valenze espressive sia da un punto di vista urbanistico che architettonico”

“l’ambiente naturale, definito dall’area collinare con la sua vegetazione ed il complesso dei luoghi e degli elementi creati dall’uomo si fondono armonicamente in perfetta concordanza in un unicum dal quale è possibile godere di ampie vedute fino al mare Adriatico e di percepire le peculiarità di estese vallate”

“[...] l’area boschiva della collina contribuisce a conferire un aspetto austero e strategico del sito che domina la valle circostante”



## MATRICE DI INTEGRITÀ [grado integrità/valore]

permanenza	trasformazione	perdita			
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore storico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore culturale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore naturale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore morfologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore estetico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Valore storico:** il borgo che spicca sulla collina, di cui si hanno testimonianze fin da XII secolo, venne fortificato nel '300 dalla famiglia Malatesta Guastafamiglia, e divenne avamposto in posizione strategica tra Rimini e il Montefeltro. Il castello e la rocca, con la doppia cinta murata quasi intatta, le torri e la porta di accesso della Curina, rappresentano il tracciato storico di un insediamento che disegna, insieme a altri borghi sparsi sulle colline circostanti, il territorio del riminese con elementi difensivi e sedimenti delle comunità susseguite nella zona. Lo stesso borgo antico, restaurato, ha un disegno urbanistico immutato, così come i segni architettonici del centro rimangono legati al disegno antico della città.

**Valore naturale:** l'area densamente boscata della collina su cui sorge il borgo, così come il vicino Monte Auro, anch'esso tutelato, connotano in modo naturalistico l'area e si immergono armonicamente nel paesaggio circostante, caratterizzato da coltivazioni alternate a bosco. Il bosco rappresenta la cornice verde del borgo antico e percettivamente contrasta con la compattezza e i colori della pietra dell'area storica.

**Valore estetico:** il paesaggio è fortemente segnato dalla collina boscosa su cui spicca la rocca monolitica al centro del borgo storico, architettura austera e non comune nei suoi caratteri così radicali. Il borgo segue urbanisticamente il tracciato della cinta muraria, attribuendo un carattere organico all'insediamento. Le viste giungono fino al mare Adriatico attraverso i boschi e le colline coltivate. Per la pervasiva presenza del valore estetico, esso viene connesso sia al valore storico che al valore naturale.

## VALORE STORICO-ESTETICO

## LA FORTIFICAZIONE E IL BORGO .



1 . Una porta di accesso alla zona murata, di un'architettura semplice.



2 . Il borgo, che segue longitudinalmente l'andamento morfologico del colle.

## VALORE NATURALE-ESTETICO

**VEGETAZIONE E NUOVO URBANIZZATO .** La parte occidentale del borgo storico, di una superficie pari al borgo stesso, è stata urbanizzata con una strada, un parcheggio ai lati e altre opere, eliminando così territorio naturale e permeabile e rompendo la visuale panoramica.



3 . Dal camminamento, guardando i densi boschi.



4 . L'urbanizzazione a forte impatto sul paesaggio con parcheggio a serpentina, ai piedi del borgo.

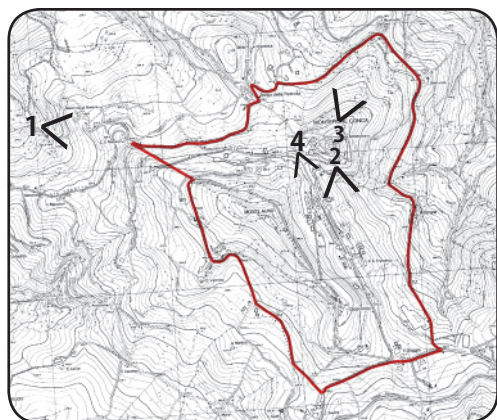
**MATRICE DI CONTESTO** [morfologia/contesto]

costiero	<input type="checkbox"/>	contesto naturale
collinare	<input type="checkbox"/>	contesto agricolo tradizionale
montano	<input type="checkbox"/>	contesto agricolo industrializzato
	<input type="checkbox"/>	contesto urbano
	<input type="checkbox"/>	contesto periurbano
	<input type="checkbox"/>	contesto insediativo diffuso e/o sparso

**DESCRIZIONE**

Il nucleo storico dell'area tutelata dialoga con il sistema collinare riminese, ove spicca per l'architettura possente e la naturalità che lo circonda, rispetto a un paesaggio più lontano connotato da un'alternanza di coltivazioni e boschi. Il luogo contrasta con la valle a ovest da cui si accede, fortemente urbanizzata e ricca di piccole e medie imprese sparse nel territorio.

Negli ultimi decenni, l'evoluzione nell'uso del suolo intorno al borgo ha condotto a una maggiore copertura di boschi rispetto a usi più diversificati che contraddistinguevano la zona negli anni '70. Così, l'area torna parzialmente ad avere caratteristiche simili al XIX secolo (si veda la Carta topografica dello Stato Pontificio e del Gran-Ducato di Toscana del 1851), quando era coperta prevalentemente da vegetazione arbustiva, insieme a praterie.



1 . Dalla valle occidentale, in lontananza, spicca la rocca di Montefiore Conca in cima alla collina che domina il paesaggio.



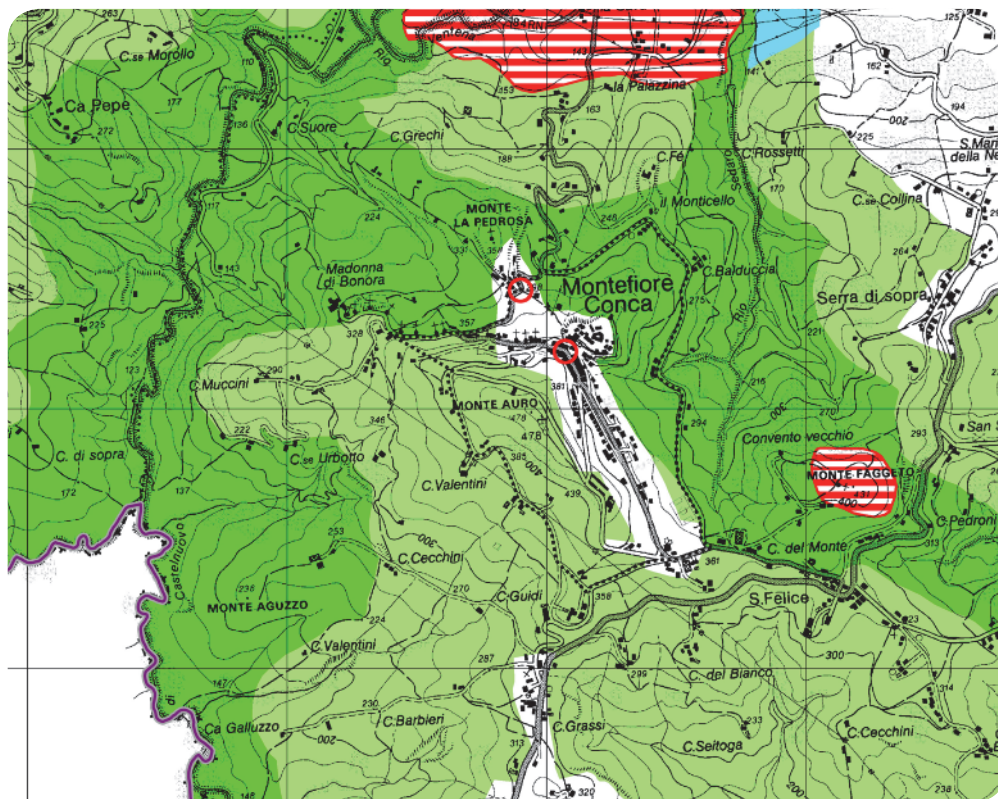
2 . Dalle mura verso il paesaggio collinare.



3 . Nella parte orientale, dalla cima della rocca si osservano i colli fino al mare Adriatico.



4 . Il borgo sinuoso segue l'orografia e le curve della cinta muraria.



**PIANO TERRITORIALE PAESAGGISTICO REGIONALE**

**SISTEMI E ZONE STRUTTURANTI LA FORMA DEL TERRITORIO**

**SISTEMI**

- collina (art.9)

**ZONE ED ELEMENTI DI INTERESSE PAESAGGISTICO AMBIENTALE**

**AMBITI DI TUTELA**

- zone di particolare interesse paesaggistico-ambientale (art.19)
- zone di tutela naturalistica (art.25)

**ZONE ED ELEMENTI DI PARTICOLARE INTERESSE STORICO**

**ZONE ED ELEMENTI DI PARTICOLARE INTERESSE STORICO-ARCHEOLOGICO**

- ▨ aree di concentrazione di materiali archeologici (art.21b2)

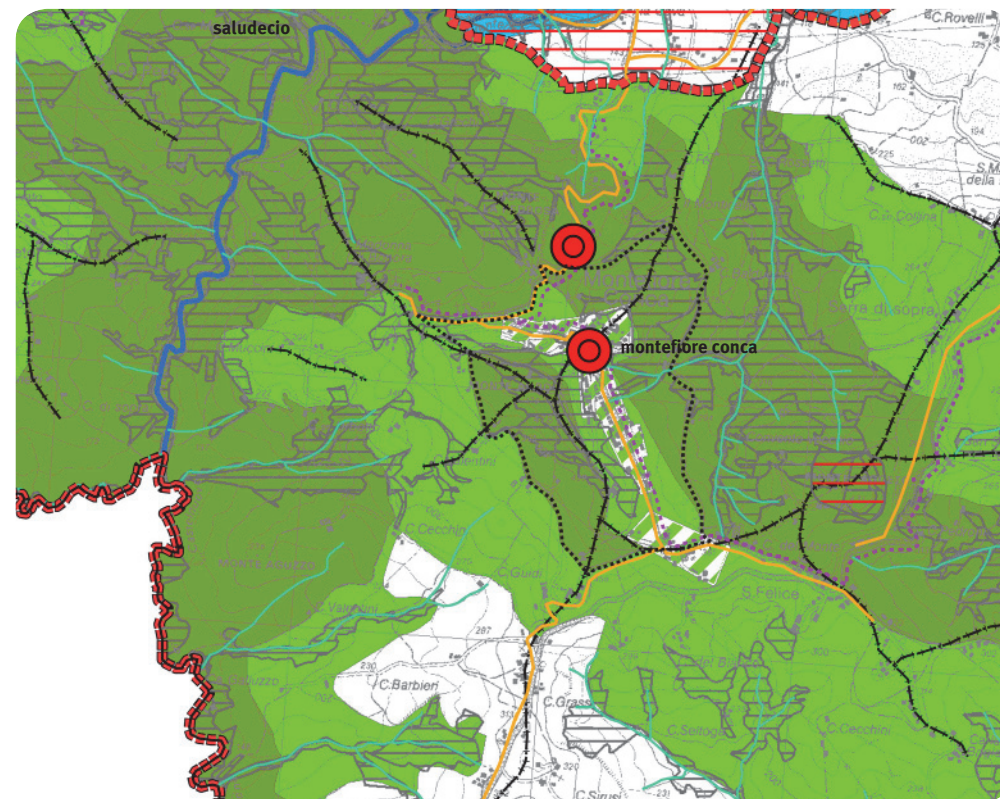
**INSEDIAMENTI STORICI**

- insediamenti urbani storici e strutture insediative storiche non urbane (art.22)

**PROGETTI DI VALORIZZAZIONE**

**AREE DI VALORIZZAZIONE**

- ▭ programma dei parchi regionali (art.30)



**PIANO TERRITORIALE di COORDINAMENTO PROVINCIALE**

- ▨ zone ed elementi di interesse storico-archeologico (art.5.5)
- ▭ sistema forestale boschivo (art.5.1)
- zone di tutela naturalistica (art.5.2)
- zone di particolare interesse paesaggistico ambientale (art.5.3)
- ▨ zone di particolare interesse paesaggistico ambientale (art.5.3)
- zone di tutela dei caratteri ambientali di laghi, bacini e corsi d'acqua (art.5.4)
- ▭ sistema collinare e dei crinali (art.1.2)
- reticolo idrografico principale
- reticolo idrografico minore (art.2.2)
- strade panoramiche (art.5.9)
- strade storiche extraurbane (art.5.9)
- linee di crinale (art.1.2)
- insediamenti urbani storici e strutture insediative storiche non urbane (art.5.8)