

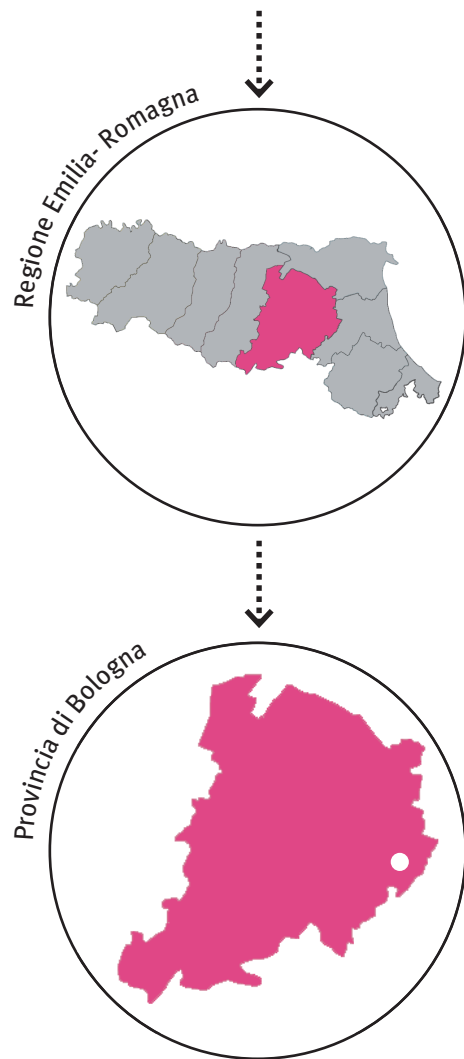
identificativo bene:

116

Villa e Parco Pasolini Dall'Onda

scheda redatta da : Marco Nerieri

nota: quando non diversamente specificato, le fotografie devo intendersi realizzate da Marco Nerieri



data chiusura scheda : 16 ottobre 2012

editing e impaginato : Saveria Teston

PROVVEDIMENTO: RUBRICA [E TITOLO CONCISO]

Dichiarazione di notevole interesse pubblico della Villa e Parco Pasolini Dall'Onda, siti nel Comune di Imola [Villa e Parco Pasolini Dall'Onda]

PROVVEDIMENTO: DATA ISTITUZIONE

Decreto Ministeriale del 24 giugno 1954

NOTIFICA

19 agosto 1954

MATRICE PAESAGGISTICA [valore/tipologia]

storico	culturale	naturale	morfologico	estremo	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile bellezza naturale
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile singolarità geologica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	a.cosa immobile memoria storica
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b.ville, giardini e parchi
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c.complesso di cose immobili
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d.bellezze panoramiche e punti di vista

MOTIVAZIONE DELLA TUTELA [VALORI CONNOTATIVI]

“perché con la ricchezza e importanza della loro flora, costituiscono una nota verde di non comune bellezza”



MATRICE DI INTEGRITÀ [grado integrità/valore]

permanenza	trasformazione	perdita				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore storico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore culturale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore naturale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore morfologico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	valore estetico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nella zona pedecollinare alle porte della città di Imola, troviamo il piccolo e raffinatissimo giardino settecentesco di Villa Pasolini Dall'Onda; essendo il bosco-giardino di proprietà privata, è visitabile solo in alcuni periodi dell'anno (dal 15 maggio al 30 giugno, dall'8 settembre al 20 ottobre), in pochi momenti della settimana (venerdì pomeriggio e sabato mattina), con ingresso a pagamento. Sorta attorno ad un torrione di guardia del Quattrocento, che è stato decorato nel '700 e che si può ammirare ancor oggi, la proprietà si è allargata con il tempo, inglobando una villa nobiliare di campagna, un bosco popolato di daini e fagiani e infine una tenuta agricola, già attiva nel Settecento per la produzione di frutta e di vino pregiato: difficile verificare con esattezza quali terreni siano sottoposti alla tutela del decreto operante.

Di generazione in generazione la famiglia Pasolini Dall'Onda si è adoperata nel restauro degli edifici e per conservare e ampliare il giardino, con abbellimenti e introduzioni di piante secondo il gusto delle varie epoche. Inoltre, mentre quasi tutti i grandi giardini storici sono ormai isole fuori dal tempo, patrimoni di cultura avulsi dai territori in cui sono calati, distanti dai paesaggi antichi che l'urbanesimo ha trasformato radicalmente, questa proprietà è rimasta intatta, dimostrando la possibilità di integrazione tra campagna produttiva e giardini per il piacere degli occhi.

[fonte:<http://www.grandigiardini.it/scheda.php?id=44>]

VALORE NATURALE-ESTETICO

LA VEGETAZIONE DEL PARCO .



1 . La vegetazione del bosco occulta il giardino settecentesco; da via Sgalarazza.



2 . I pini domestici che svettano sulla vegetazione del bosco, visti dalla tenuta di Montericco (sulla sinistra si nota la presenza di un vigneto).



3 . La vegetazione da via Montericco, in prossimità della centrale di cogenerazione.



4 . Vista verso il bene, dalla strada che conduce al Seminario Diocesano di Imola.

MATRICE DI CONTESTO [morfologia/contesto]

costiero					
pianura					
collinare					
montano					
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	contesto naturale
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	contesto agricolo tradizionale
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	contesto agricolo industrializzato
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	contesto urbano
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	contesto periurbano
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	contesto insediativo diffuso e/o sparso

DESCRIZIONE

Peculiare nel suo genere è il paesaggio della Tenuta di Montericco (soprattutto se si considera che si trova alle porte della città di Imola), dove il bosco, che contorna la villa cinquecentesca, si fonde in un tutt'uno con i giardini all'italiana, i vigneti e le circostanti coltivazioni agricole. La Tenuta ha un'estensione di circa 100 ettari, di cui 22 sono coltivati a vigneto, infatti la produzione vitivinicola è una delle eccellenze della Tenuta: custodisce registri di cantina che documentano la produzione di Sangiovese e dei tradizionali bianchi di Romagna a partire già dalla metà del '700.



1 - Sede dell'Azienda Agricola "Tenuta Montericco Pasolini Dall'Onda"; sullo sfondo il bosco.



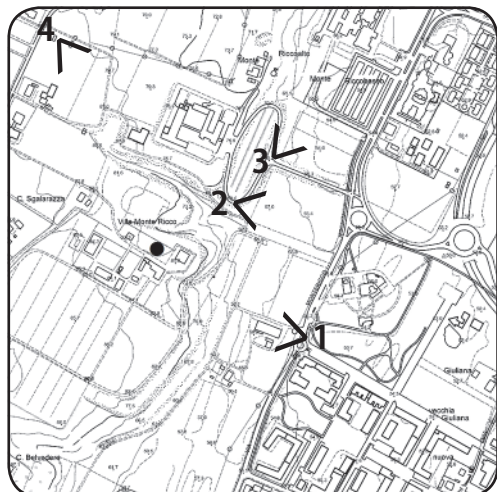
2 - Da una posizione limitrofa al bosco, si vedono due landmark della zona: le ciminiere della centrale di cogenerazione e il campanile della chiesa di San Padre Pio.

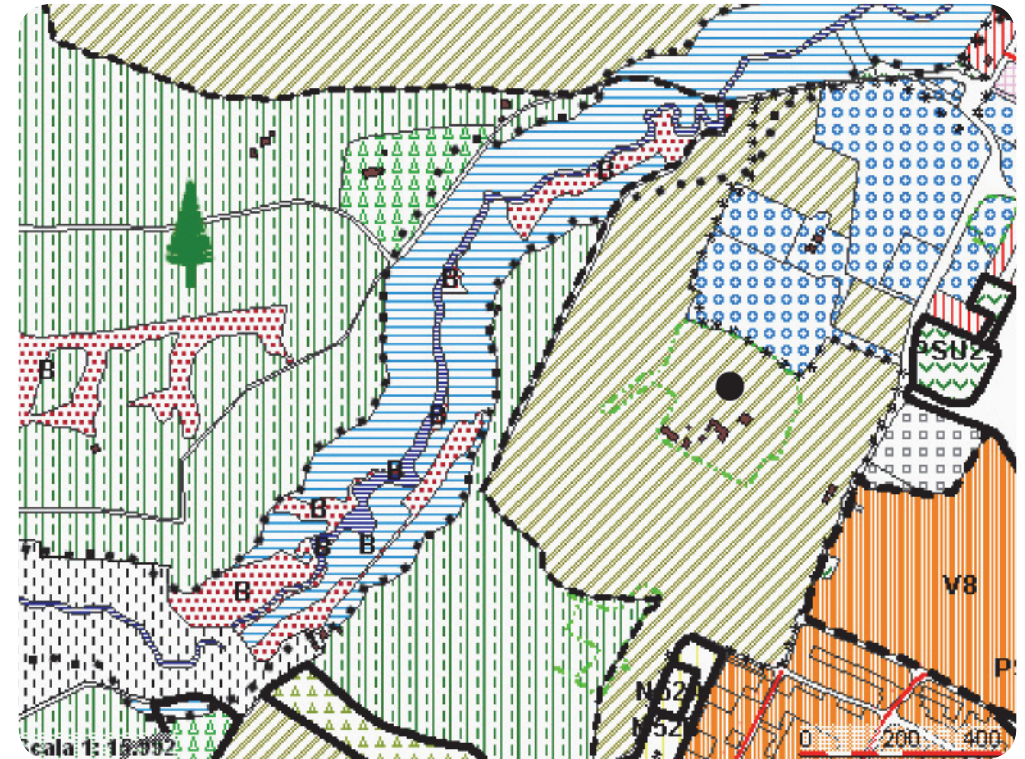
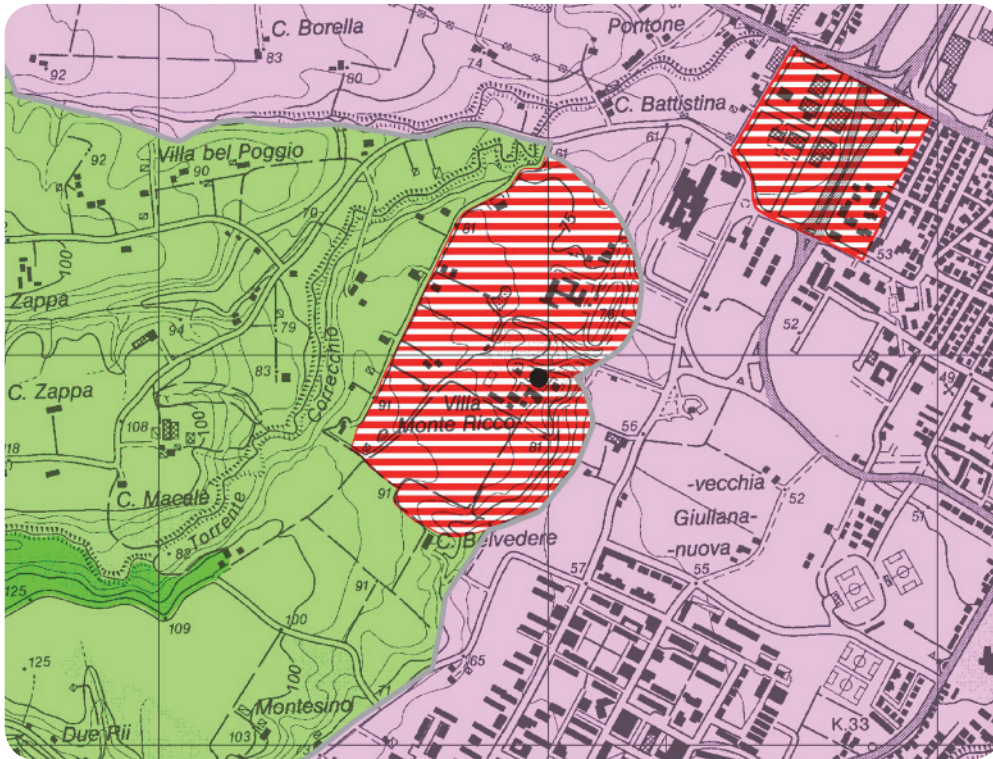


3 - In prossimità della Tenuta sorge l'Ospedale Nuovo di Imola.



4 - I vigneti che si stendono tra il bosco della Tenuta e via Sgalarazza.





PIANO TERRITORIALE PAESAGGISTICO REGIONALE

SISTEMI E ZONE STRUTTURANTI LA FORMA DEL TERRITORIO

SISTEMI

collina (art.9)

LAGHI CORSI D'ACQUA E ACQUE SOTTERRANEE

zone di tutela dei corpi idrici superficiali e sotterranei (art.28)

ZONE ED ELEMENTI DI INTERESSE PAESAGGISTICO AMBIENTALE

AMBITI DI TUTELA

zone di particolare interesse paesaggistico-ambientale (art.19)

zone di tutela naturalistica (art.25)

ZONE ED ELEMENTI DI PARTICOLARE INTERESSE STORICO

ZONE ED ELEMENTI DI PARTICOLARE INTERESSE STORICO-ARCHEOLOGICO

aree di concentrazione di materiali archeologici (art.21b2)

Dall'analisi della cartografia del PTCP non sono emerse informazioni rilevanti sul bene in oggetto, si è quindi deciso di non riportare stralci relativi alla pianificazione provinciale. Di conseguenza, per verificare l'attuazione del PTPR a livello locale, a seguire si riporta uno stralcio del PRG del Comune di Imola.

PIANO REGOLATORE GENERALE DI IMOLA

TAVOLA 1a

- perimetro zone di tutela dei caratteri ambientali di corsi d'acqua, laghi e bacini (art.17 PTPR)
- perimetro zone di particolare interesse paesaggistico ambientale (art.19 PTPR)
- elementi vegetazionali di pregio
- perimetro del Territorio Urbanizzato (L.47/78 - art.16-3)
- unità di spazio scoperto - orti, giardini e parchi
- Ambiti di progettazione unitaria**
- N1 - di nuovo impianto da trasformare nel primo quinquennio con strumento di pianificazione attuativa (art.67)
- PSU1 - da trasformare nel primo quinquennio con progetto di sistemazione unitaria (art.68)
- V1 - disciplinati da strumenti di pianificazione attuativa vigenti (art.66)
- Zone territoriali omogenee**
- zone agricole periurbane (art.15)
- invasi ed alvei di piena ordinaria di corsi d'acqua, laghi e bacini (art.10)

- zone di tutela dei caratteri ambientali di corsi d'acqua, laghi e bacini (art.11)
- boschi (art.18)
- zone urbane a organizzazione morfologica complessa a impianto singolare - da mantenere (art.33)
- zone urbane a organizzazione morfologica specialistica a impianto singolare per l'erogazione di servizi di interesse generale - da mantenere (art.38)
- zone urbane a organizzazione morfologica specialistica a impianto singolare per grandi attrezzature tecnologiche - da mantenere (art.39)
- zone urbane a organizzazione morfologica specialistica con dominanza di spazi scoperti - da trasformare (art.41)
- zona di particolare interesse paesaggistico-ambientale (art.12)