

Bologna 30 ottobre 2014



Il paesaggio come prodotto e come componente del progetto agricolo:

Alcune esperienze di costruzione di nuovo paesaggio rurale

Adalgisa Rubino



adalgisarubino@hotmail.com

Materia Paesaggio: saperi ed esperienze a confronto. Sguardi e progetti per il paesaggio rurale.

↘ struttura della relazione

Analizziamo esperienze nel quale il paesaggio viene inteso come prodotto e componente del progetto agricolo



- un forte coinvolgimento delle comunità insediate
- l'integrazione tra politiche di pianificazione del territorio e quelle di sviluppo rurale

↘ Domanda sociale di paesaggio

↘ Multifunzionalità dell'agricoltura



↘ Politiche progetti e strumenti

➤ La domanda sociale di paesaggio

Dalla specializzazione dello spazio rurale solo come spazio
agricolo.....

.....alla valorizzazione dello spazio rurale per le sue caratteristiche
immateriali

Il riconoscimento delle aree agricole come paesaggio

- Riproposizione formale della campagna: un nuovo stile dei giardini e dell'arredo urbano



Parco Dipartimentale di Sausset
Seine-Saint-Denis di C. e M. Corajoud,



Barcellona vigneti ornamentali



Parc de Bercy, Parigi: le *jardin potager*

➤ La domanda sociale di paesaggio

🔴 Rivendicazioni e forme di appropriazione dello spazio



Orti urbani Parco di Maison Elfort



Corriere della Sera



🔴 Le aziende agricole come produttrici di servizi : nuove forme di commercializzazione



- Agriturismo
- Fattorie didattiche
- Vendita diretta
- *Cuillette*
- GAS (gruppo di acquisto solidali)
- AMAP (associazione per il mantenimento di un agricoltura contadina):

Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

👉 La multifunzionalità: un nuovo rapporto tra agricoltura e progetto

L'agricoltura si arricchisce di funzioni rurali intese come legame con l'ambiente e il territorio e con le comunità locali .

- 🔴 **Funzioni ambientali:** _concorre all'aumento della qualità ecologica e, contribuisce a ristabilire relazioni autoregolate tra città e ambiente di riferimento
- 🔴 **Funzione di approvvigionamento alimentare:** ricollegando le città al loro bacino produttivo
- 🔴 **Funzioni economiche:** capacità di produzione non solo di alimenti ma anche di servizi,
- 🔴 **Funzioni spaziali:** bloccare l'avanzamento della città e delle foreste
- 🔴 **Funzioni sociali e ricreative:** luoghi delle passeggiate e della nuova socialità.
- 🔴 **Funzioni simboliche:** rappresentate dalla sua dimensione paesaggistica

Svolge diverse unzioni e nello stesso tempo accresce la qualità locale contribuendo alo sviluppo sostenibile del **territorio**

La multifunzionalità: un nuovo rapporto tra agricoltura e progetto

“l’insieme dei contributi che il settore agricolo può apportare al benessere sociale ed economico della collettività e che quest’ultima riconosce come propri dell’agricoltura”

(Idda, Furesi, Pulina 2005)

Una agricoltura che produce beni materiali, spazio abitabile e valori eco-simbolici
i cui benefici sono sia pubblici che privati

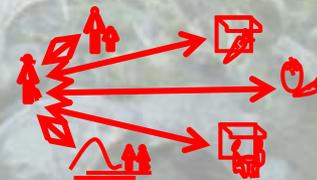
➤ **beni materiali** (alimentari e non)

➤ **beni immateriali** (servizi forniti dagli agricoltori come il turismo + paesaggio + gestione del suoli

Beni privati che hanno una remunerazione sul mercato

➤ **Beni pubblici** che producono ricchezza ma non costituiscono un valore monetario

Come fare che questa produzione di ricchezza non economica continui ad essere fornita?

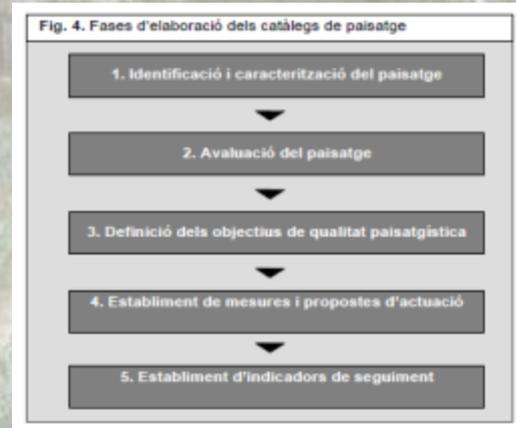
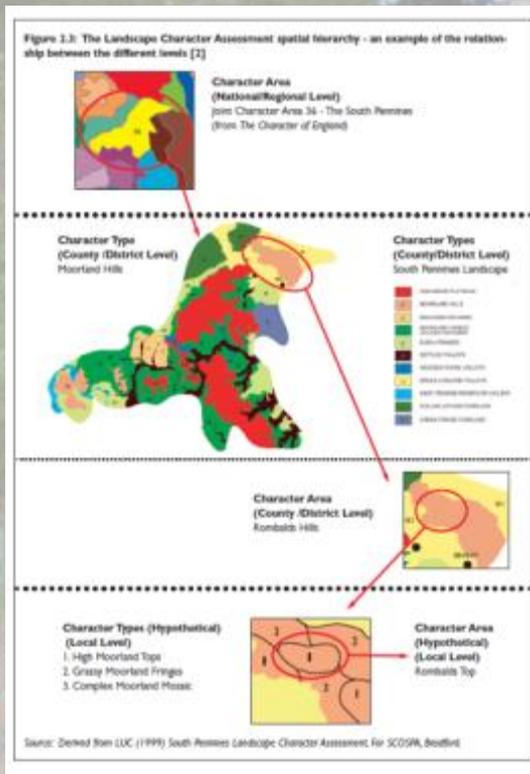


La multifunzionalità, apre importanti questioni incentrate
sulla produzione di beni di interesse pubblico.

➤ Strumenti di orientamento delle trasformazioni

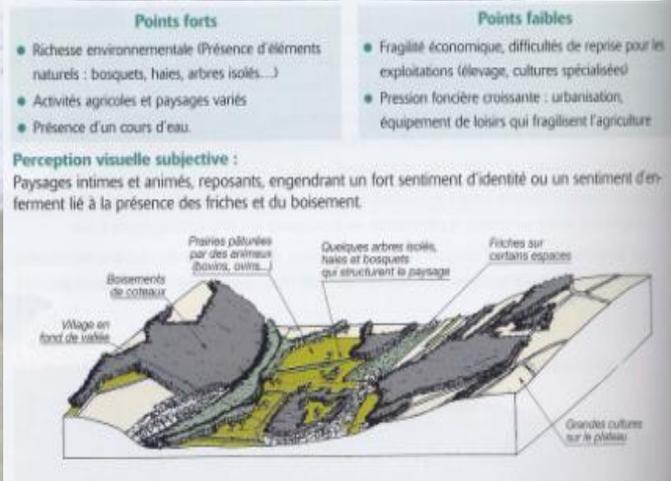
atlanti e manuali volti ad approfondire ed indirizzare il progetto agricolo e all'integrazione tra politiche di pianificazione e politiche di sviluppo rurale
Uniformare la struttura e i contenuti della pianificazione dei diversi livelli

Atlas (francia e Belgio), Catalegs (Catalogna), Landscape Character Assisement (Gran Bretagna)

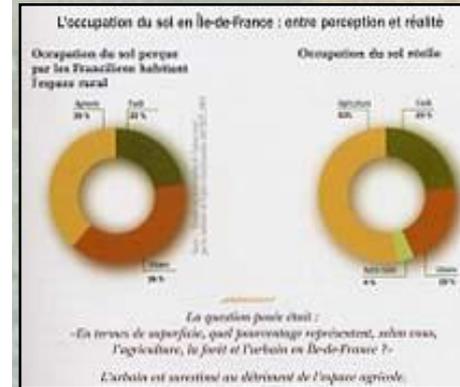
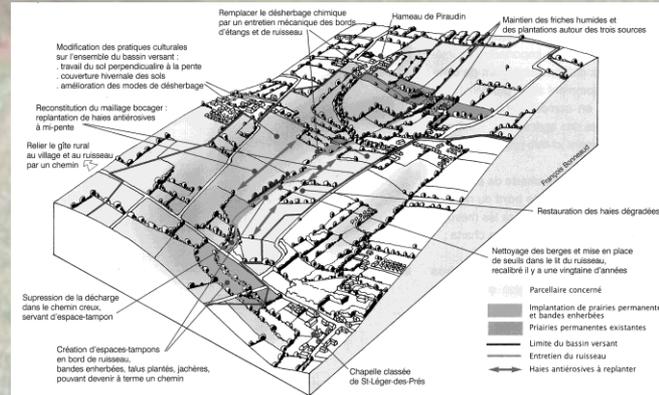


Strumenti di orientamento delle trasformazioni

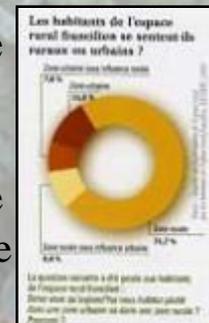
In Francia si specializzano e si arricchiscono della dimensione agricola "Atlas rurale et agricole de l'Île de France", Paysage dans les espace agricoles franciliens, condotti dall'Istitut d'Aménagement et Urbanisme de La Région d'Île De France (IAURIF)



individua obiettivi e azioni rispetto al sistema produttivo, alle strutture paesaggistiche e alle relazioni tra spazi agricoli e urbani nonché i potenziali attori da coinvolgere per la messa in atto del progetto.



Il progetto di paesaggio apre l'opportunità di stabilire nuovi strumenti di partenariato e di fare così riconoscere la multifunzionalità dell'agricoltura: diventa guida dei progetti locali, e sostiene le aziende agricole che avviano progetti nel quale la componente agricola è strettamente integrata a quella paesistica



Strumenti di orientamento delle trasformazioni

I manuali: finalità divulgative e didattiche

Exprimer les spécificités de chaque terroir

PARCELLAIRE ET DESSERTE

Collines: petites parcelles sans orientation précise, avec peu de points et des servitudes d'écouls.

Bourg: petit bourg, très ancien, à l'axe de circulation foncière sur les parcelles les plus proches.

Plaine: grands lots géométriques, bien desservis, axés sur les routes et les chemins. Portes à l'opposé du bourg.

Collines: grandes parcelles géométriques bien classées.

Vallée: petites parcelles irrégulières, sur bords perpendiculaires à la pente.

Vallon: grandes parcelles géométriques bordées de fossés.

SOLS ET USAGES AGRICOLES

Collines: sols calcaires, adriatiques avec affluents rocheux. Polyculture/élevage ovin. Anciennes petites parcelles de vigne, boculées irrégulièrement en plusieurs à l'écouls.

Plaine: sols argilo-calcaires profonds. Grandes cultures (céréales, maïs, soja, tournesol). Demain: grande culture par unités de taille modérée, cantonnées de bandes écopastorales?

Vallée: sols argileux, drainés en partie. Grande culture sans assoles. Quelques plots d'arboriculture. Demain: élevage et cultures énergétiques?

PAYSAGE, BÂTI ET VOIRIE

Collines: attente de vues lointaines depuis les hauteurs et de vues proches dans les fonds. Hauteur de fermes.

Bourg: implanté sur le versant sud du vallon et le rebord du plateau. Bourg aggloméré dominé par son clocher. Perceptions très différentes depuis le centre ou depuis le vallon.

Plaine: paysage très ouvert, les vues portent jusqu'à 5 Km. Points d'appui visuels: fermes, arbres isolés, habitats sont nombreux points de vue sur le bourg. Routes en étoile rayonnante sans le bourg. Ancienne voie romaine.

Collines: ce domaine témoigne d'un projet d'aménagement ancien. Bâti issu en valeur de la perspective d'altitude.

Vallée: paysage bocager irrégulier. Contraste très fort avec le plateau. Hameaux sur le haut du versant reliés par une route en hélicène sur la vallée. Hâtes fermes et habitat dans les hameaux.

Vallon: les vues sont cadrées par le léger relief.

RELIEF, EAU ET VÉGÉTATION

Collines: relief ventonné. Sillage Méliès: arbutins, prunelles, châtaignes, érable ornamental... Petits bosquets.

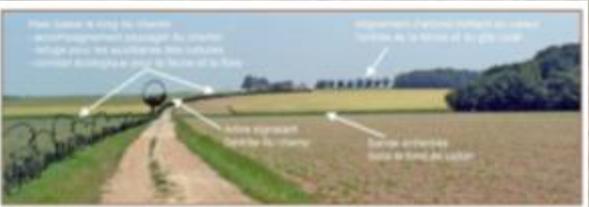
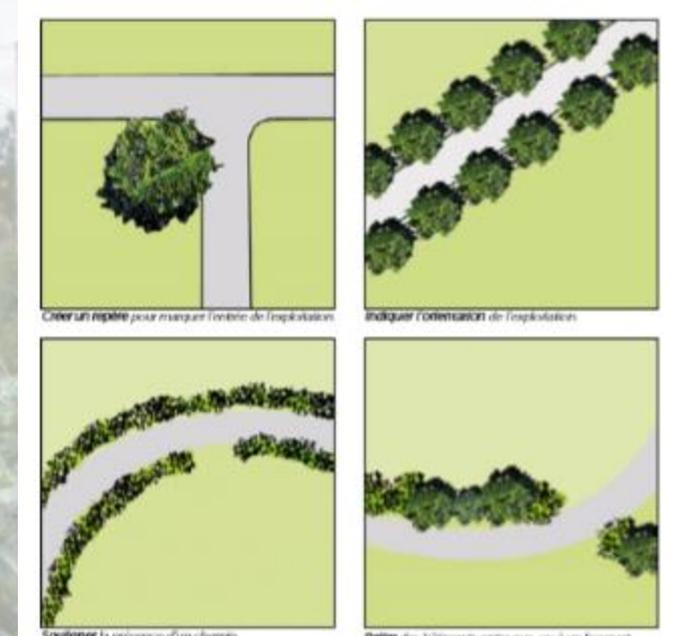
Bourg: nombreux vergers en bordure du bourg.

Plaine: très faible relief. Quelques rochers isolés assez légers.

Vallée: relief très doux. Ruisseau d'écouls, fossés collecteurs, mares. Quelques arbres le long du ruisseau.

Collines: mariage de longues haies en limite de propriété. Alignement de haies en entrée du parc. Soirée.

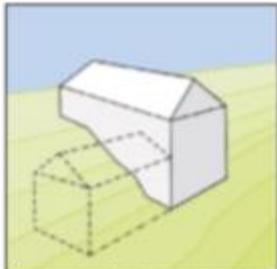
Vallée: 20 à 30 m de diamètre. Bocage préférentiel végétation de fond: hêtres, châtaignes, hêtres, châtaignes à ses sur les versants. Nombreuses mares. Ruisseau bordé de sa ripisylve.



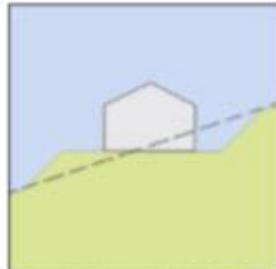
Sguardi multipli sulle aree agricole: esperienze di costruzione di nuovo paesaggio rurale

Adalgisa Rubino

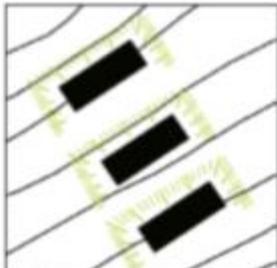
➤ Strumenti di orientamento delle trasformazioni



Adopter à profil le dénivelé du terrain pour éviter les toitures et débords disproportionnés. Une construction qui suit le relief naturel renforce sa cohésion et favorise une meilleure inscription du projet dans le paysage.



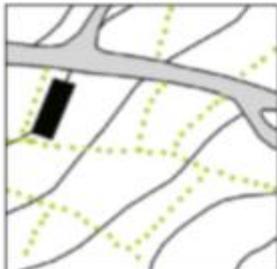
Favoriser les débords et toitures plutôt que les toitures normales. Un bâtiment implanté sur un terrain incliné montre des débords et toitures à l'insigne mesure et sera plus équilibré.



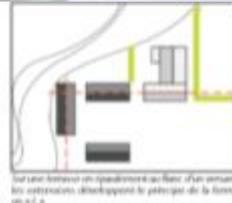
Des bâtiments positionnés en fonction de l'alignement évitent que des bâtiments placés sur une même plate-forme aient un bon résultat.



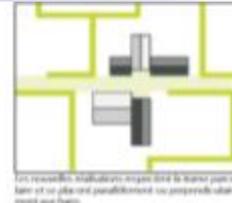
Une implantation à mi-pente ou sur un relief de moindre impact sur le paysage.



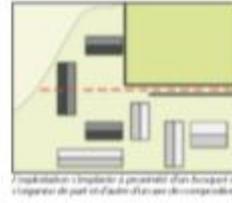
La prise en compte de la végétation existante ou imposante. Une prise en compte visuelle du bâtiment au regard, d'atténuer l'impact des volumes et de se protéger du vent.



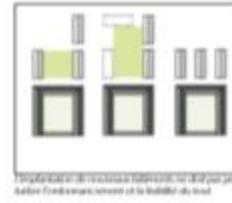
Sur une pente où rapidement au fil d'un aménagement, les extensions développent le principe de la forme de la pente.



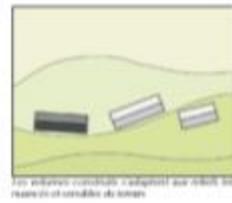
Les nouvelles constructions respectent la ligne partielle de la pente et se placent parallèlement ou perpendiculairement aux lignes.



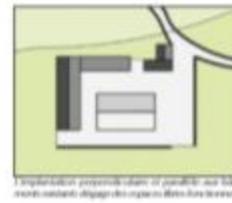
L'implantation à l'intérieur d'un bosquet ou d'un alignement de part et d'autre d'un axe de circulation.



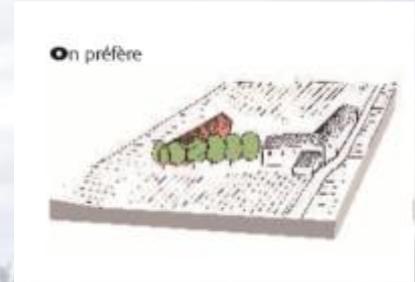
Implantation de nouveaux bâtiments de sorte que les arbres existants soient et la qualité du sol.



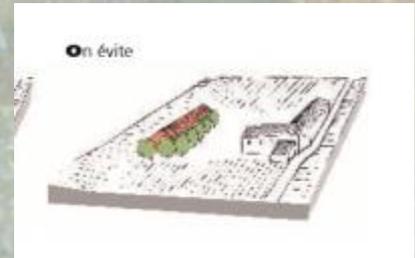
Les volumes construits s'adaptent aux reliefs des pentes et s'intègrent au terrain.



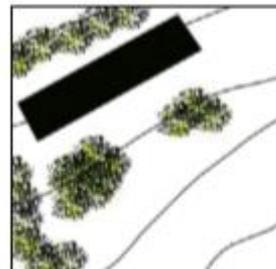
Implantation perpendiculaire et parallèle aux lignes existantes alignées de sorte que les volumes soient.



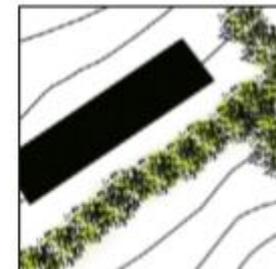
On préfère



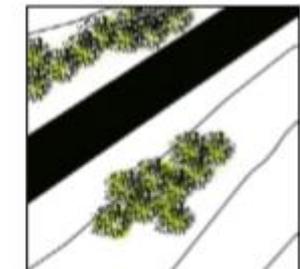
On évite



Implantation de bosquets pour minimiser visuellement des ruptures de niveau ou l'impact sur le paysage de bâtiments trop longs.



Adosser le nouveau bâtiment à la végétation existante (ou à créer) pour atténuer son impact.



Un bosquet implanté devant un bâtiment de grande longueur crée une rupture et apportera le même effet que deux petits bâtiments successifs.

Strumenti di orientamento delle trasformazioni

Scénario 1 : vers un agrandissement des cultures

Agrandissement des parcelles cultivées et spécialisation de l'espace

Suppression des mares dans les parcelles

Suppression des haies et ouverture du paysage



Scénario 2 : vers un maintien de l'équilibre actuel

Agrandissement limité des prairies et des cultures (les cultures restent essentiellement à l'élevage)

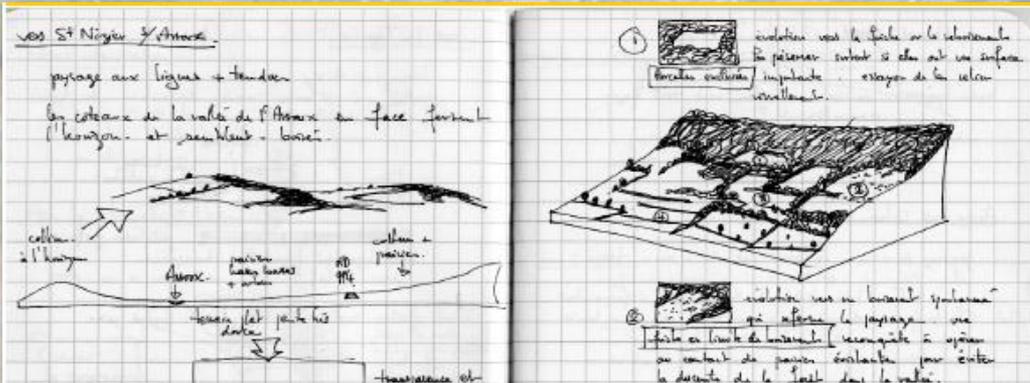
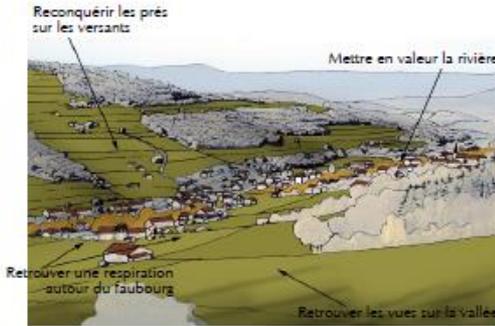
Suppression relative des haies autour des prairies et des cultures



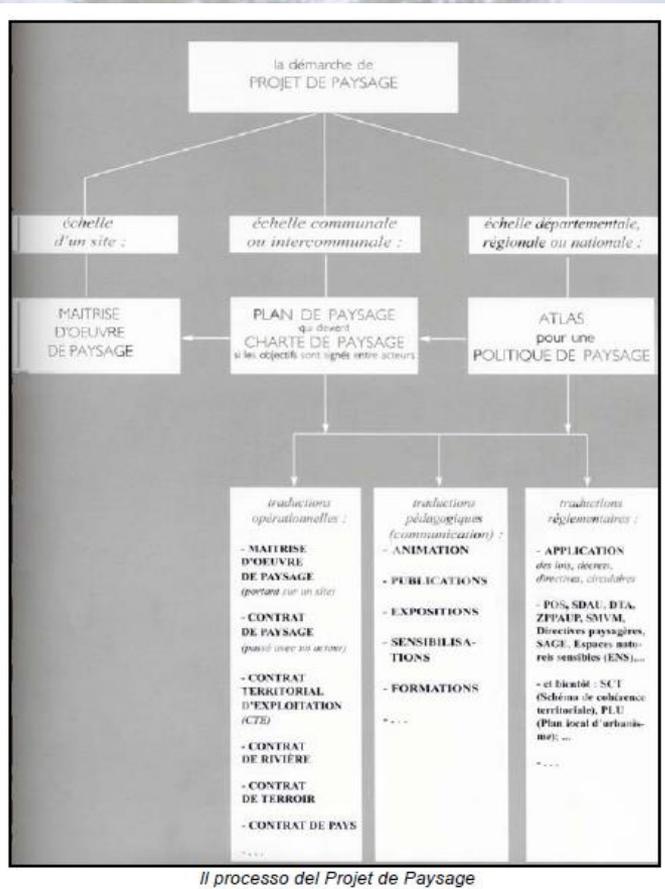
Scénario 3 : vers une agriculture localisée

Stabilisation voire réduction de la taille des parcelles (les cultures sont exclusivement associées à l'élevage)

Construction de bâtiments de volumes moyens, associés aux corps de fermes et souvent à des activités de ventes directes



➤ strumenti di programmazione negoziata



➤ **Le charte, contract de riviere, Action plan:** procedure volontarie che avviano forme di paternariato tra gli organismi istituzionali, le associazioni e le comunità locali che si impegnano, ciascuno per le proprie competenze a rispettare a attuare il programma di azione redatto in maniera concertata

Open Space Guidelines

- 01:** A coherent overall strategy is needed to increase the extent and variety of public spaces suitable for informal recreation.
- 02:** Landscape design advice should be obtained for the planning of open spaces.
- 03:** Improve the accessibility and appearance of existing spaces.
 - Plan incidental open spaces.
 - Extend community woods and create community orchards.
- 04:** New developments and community initiatives can add to the provision of open spaces in different ways.
 - Create linear transitional spaces within or on the edge of the village.
 - Contribute to a framework of linked recreational routes.
 - Allow for informal recreation or meeting spaces.
 - Provide well-planned and furnished playgrounds.
 - Create and plan incidental open spaces.
 - Landscape and plan car-parking areas.
- 05:** Complete and expand the village footpath network.
 - Opening up links to create new circular routes would be an efficient way to improve the accessibility of existing paths.
 - Adapt the ancient way 'Lover's Walk' between Big Sperry (at the knee in Gottenkan Lodge near Rappin) and Auld's Way (footway between Great North Fen Drive and Cow Lane).
 - Make use of permissive access agreements.

Murroe Village Design Statement, Co. Limerick

Figure 3: Mapping of Main Issues

- Approach road improvements and better views of terraces are required.
- Clonista Woods present a sense of insecurity and could be better used as a recreational resource.
- Main Street is traffic dominated and has poor public realm, inconsistent footpaths and street lighting. There are few public spaces and no focal point to the village.
- Community Hall could be expanded or relocated.
- The old forge is an important relic of the village, but its setting is marred by the adjoining use of the filling station.
- Harty Park should be retained for recreational use, especially for youth of the village.
- Landscape is considered as being a more sensitive and appropriate form of recent housing development.
- Future expansion of the school is severely limited by available land. Footpaths in the vicinity are inadequate, and there are particular problems at dropping off and picking up times.
- The Memorial Cross is subsumed by roads.
- Existing housing estates fail to provide a wide mix of house types and are mostly uniform and lacking in other facilities.

Coinvolgono gli attori locali nella costruzione delle politiche del paesaggio e dare operatività agli obiettivi di qualità, agli indirizzi e ai progetti individuati dai piani.

Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➤ Strategie di progetto: i parchi agricoli e i programmi agro-urbani

➤ il **parco agricolo istituzionale**: organismo di tutela autonomo con strumenti di gestione proprio dell'area protetta .

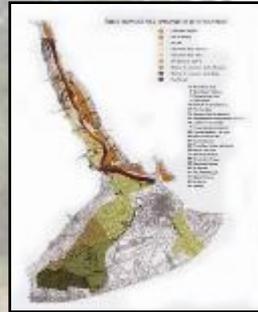
- Garantisce stabilità ma non sempre riesce a coinvolgere gli attori locali
- Talvolta scaturisce da una domanda sociale ed è vissuto come opportunità



Parco sud Milano



Parco del Llobregat
(Barcelona)



Parco del Gallecs
(Barcelona)



➤ il **programma agro-urbano**: una forma di paternariato tra soggetti locali che va a definire un programma di intenti (la carta agricola) nel quale vengono definiti obiettivi e azioni. Una volta definita e sottoscritta viene acquisita negli strumenti di pianificazione ordinari.

propongono un **insieme di azioni concertate** tra agricoltori, collettività locale, tecnici enti locali, altri utilizzatori degli spazi agricoli

- Più instabile perché gli strumenti sovralocali possono mutare gli indirizzi;
- Sono forme di *governance* efficaci perché le decisioni sono prese in maniera condivisa

Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➤ Strategie di progetto: i parchi agricoli e i programmi agro-urbani

Strumenti volontari volti ad instaurare processi partecipati tra agricoltori, enti territoriali e cittadini sulla gestione e sviluppo delle aree agricole

➤ Programmi agrourbani diffusi in tutta la Francia

➤ Urban edge agricultural parks (Sage di Berkeley [http:// www. sagecenter.org](http://www.sagecenter.org))

➤ Collaborative community efforts to preserve farmland (Skagit Valle di Skagit Washington [http://www. skagitonians.org](http://www.skagitonians.org); Cumberland (New Jersey)

parchi agricoli e programmi agrourbani mettono in evidenza:

- l'importanza dei processi comunicativi e partecipativi per garantire la gestione e lo sviluppo delle aree rurali
- La necessità di integrazione tra forme di programmazione urbanistica e ambientale e politiche di sviluppo rurale

👉 Il programma agrourbano: articolazione

Studio diagnostico



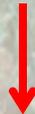
Definizione delle strategie



Piano di azione



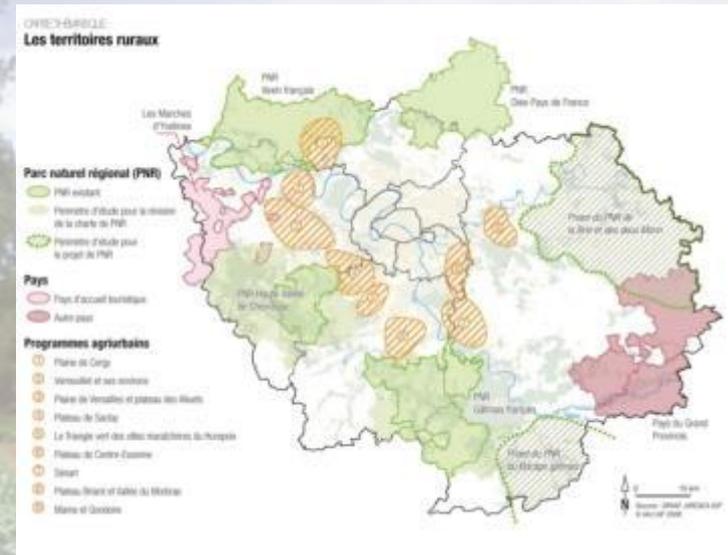
Carta agricola



Avvio azioni

Non dispone di finanziamenti specifici ma fa convergere sugli obiettivi le diverse possibili forme di sovvenzione (misure agroambientali, fondi di gestione ecc) e i budget ordinari delle amministrazioni

➤ Strategie di progetto: i programmi agro-urbani nell'Ile de France



I programmi non corrispondono ad un dispositivo giuridico preciso ma presentano tematiche ricorrenti :

- politiche locali per stabilire la stabilità nel tempo delle aree agricole
- condizioni del mantenimento e dello sviluppo del potenziale economico
- risposta alle attese della popolazione

➤ Strategie di progetto: i programmi agro-urbani nell'Ile de France



Triangle verte

Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

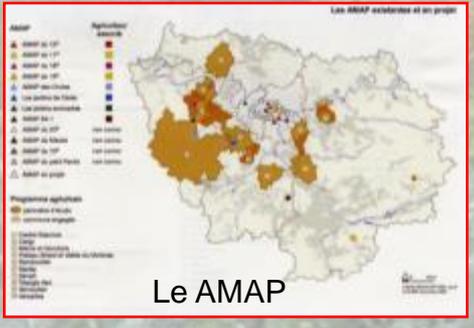
Adalgisa Rubino

Strategie di progetto: i programmi agro-urbani nell'Ile de France



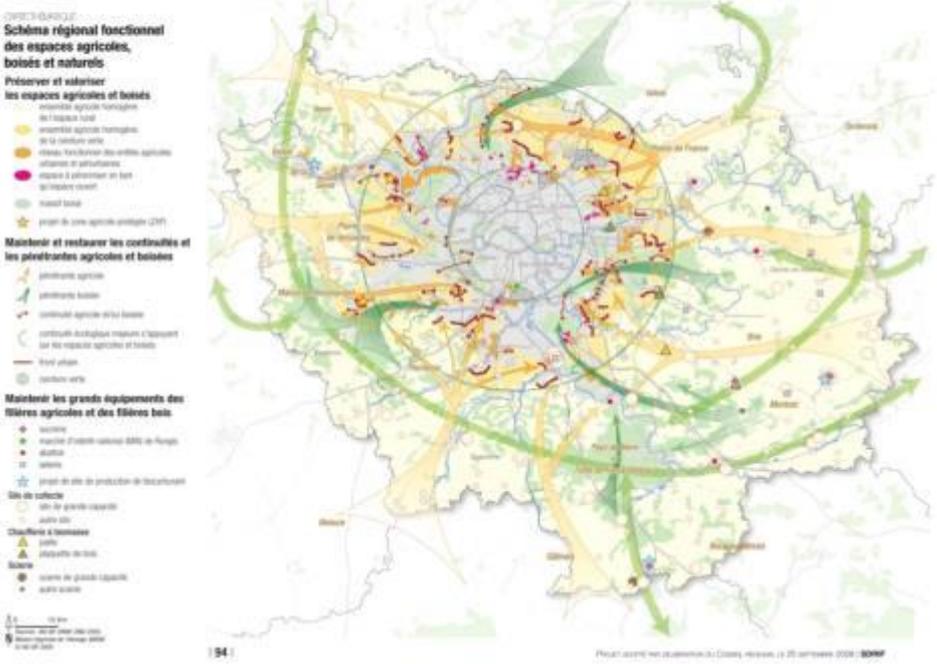
Faneau d'accueil

Sentier d'interprétation agricole de Montreuil-les-Roses




Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➤ Dal piano regionale al progetto aziendale



Principes de :

- Fronts urbains intangibles
- Continuité écologique ou coupure d'urbanisation à maintenir
- Continuité agricole ou liaison verte à créer ou renforcer
- Espace vert à créer ou espace naturel à ouvrir au public

Schema direttore dell'Ile de France, 2008: Schema regionale funzionale degli spazi agricoli, dei boschi e delle aree naturali

Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➤ Dal piano regionale al progetto aziendale

CYRETH-URVILLE

La trame verte d'agglomération

Développer l'offre en espaces ouverts au public

- créer de nouveaux parcs ou élargir les parcs existants en zones commerciales
- ouvrir au public de nouveaux espaces boisés, naturels ou agricoles
- limiter vers les 10 m² par habitant d'espaces verts publics en zones commerciales
- zone réservée par un espace vert public ou une liaison verte

Pérenniser les espaces verts publics au cœur de l'agglomération

- espaces boisés publics
- espaces verts et de loisirs publics
- 1^{er} grands espaces ouverts à proximité de Paris

Intégrer les espaces ouverts à la trame verte

- grands équipements sportifs
- crèches
- unités agricoles urbaines

Créer un réseau de liaisons vertes et/ou écologiques, maillé et hiérarchisé

- liaisons vertes des grandes vallées et des canaux
- liaisons vertes majeures
- autres liaisons vertes

Mettre en valeur le paysage

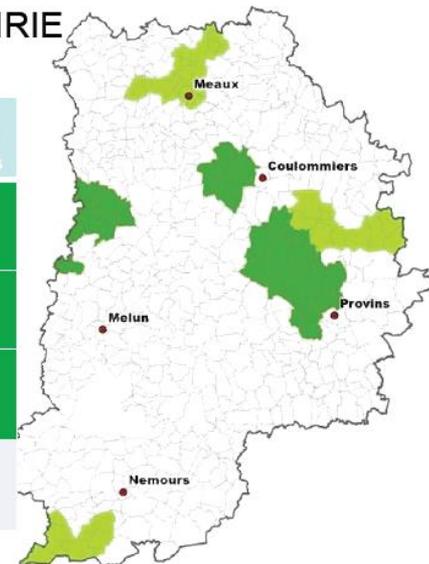
- prendre en compte le relief
- s'appuyer sur les tracts historiques

limite de la trame verte d'agglomération



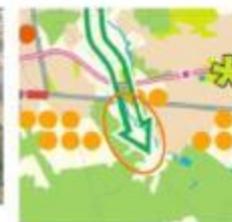
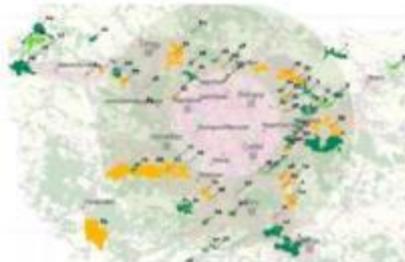
Les 3 Territoires PRAIRIE

Territoire	Surface totale	SAU	Nb d'agriculteurs
Centre Brie	19 com. 28 295 ha	21 922 ha	201
Pommeuse	8 com. 9 751 ha	5 458 ha	45
Porte de la Brie	9 com. 13 783 ha	4 270 ha	38
TOTAL	36 com. 51 829 ha	31 650 ha	284



74 PRIF sur 36 800 ha, concentrés sur la ceinture verte, 12 600 ha acquis dont 1 800 ha agricoles

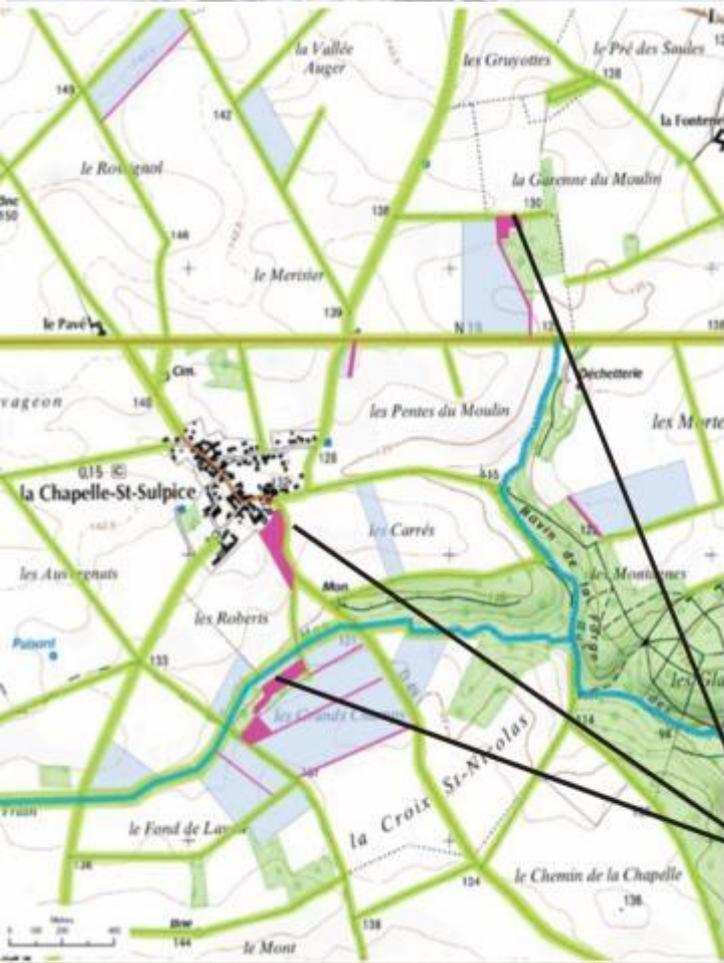
Mise en place ou extension des PRIF : sur la base des objectifs du SDRIF (préservation des continuités agricoles, liaisons vertes...)



La trama verde dell'agglomerazione centrale

Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

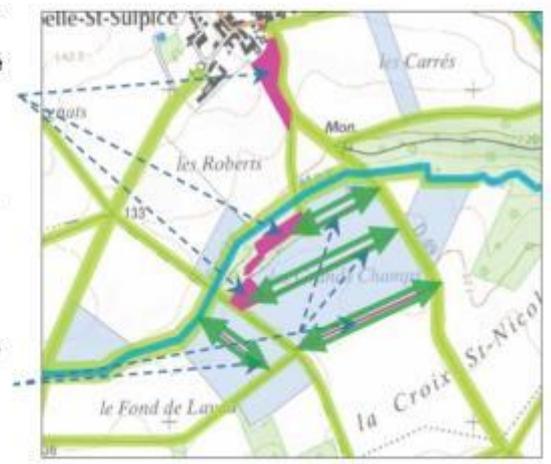
➤ Dal piano regionale al progetto aziendale



- Alignement d'arbres
- Buissons de plaine
- Bande enherbée + buissons
- Bande enherbée
- Bande interculture
- Haie buissonnante + t
- xanquette herbeuse
- Haie buissonnante
- Haie champêtre
- Lisière de bois
- Chemin enherbé
- Fossé + talus enherbé
- Bordure d'étang / mare
- Bordure de cours d'eau
- Ilot
- Maet



- Continuités restaurées ou créées
- Réservoirs de biodiversité
- Zone de transition / Effet lisière

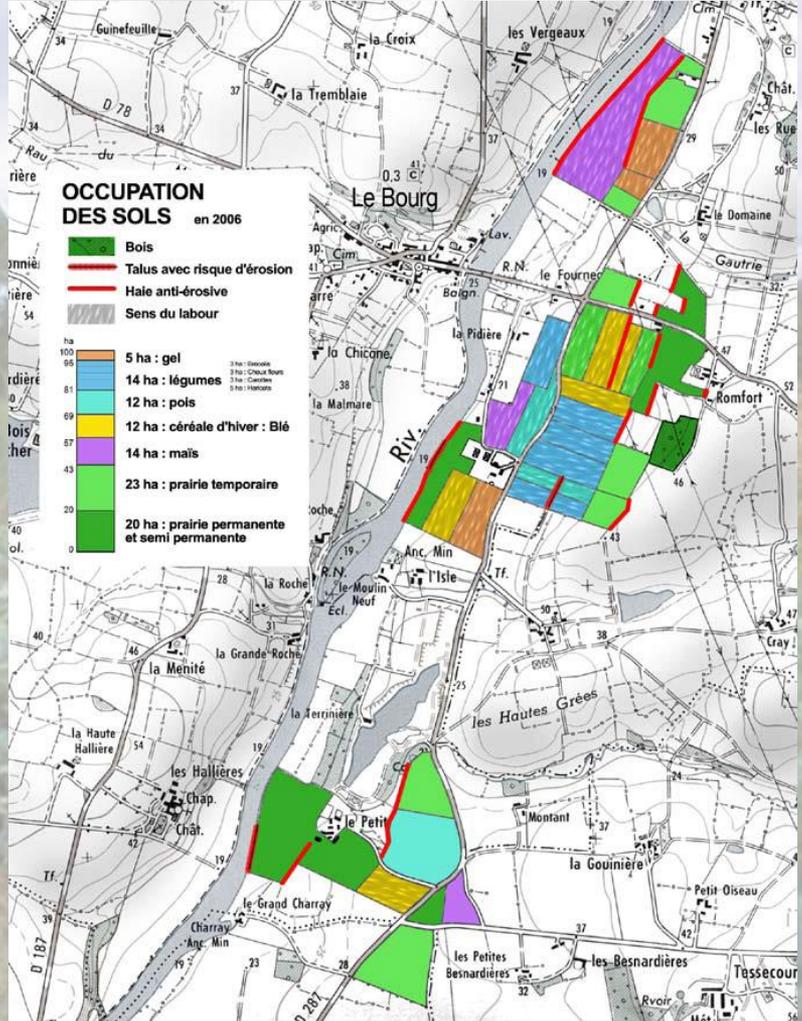
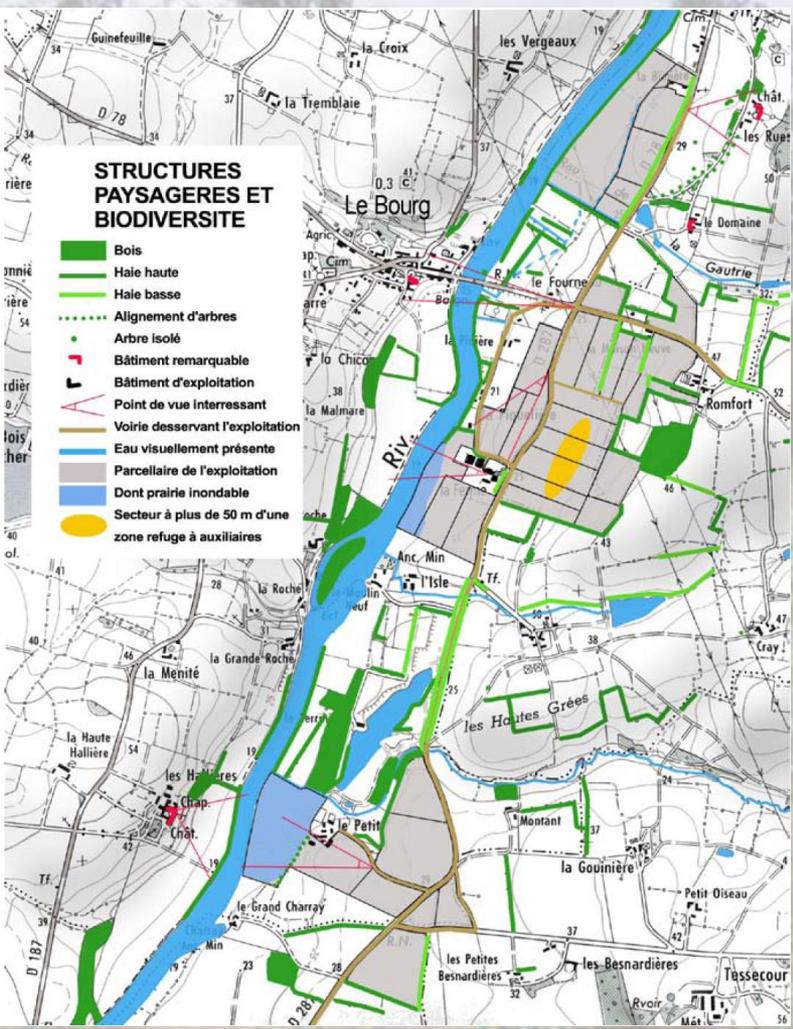


- Réservoirs de biodiversité
- Zone de transition / Effet lisière
- Continuités restaurées ou créées

Trama verde e blu: elementi lineari corridoi ecologici e maet introdotte (viola)

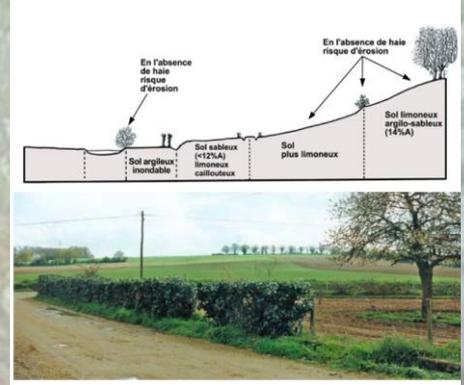
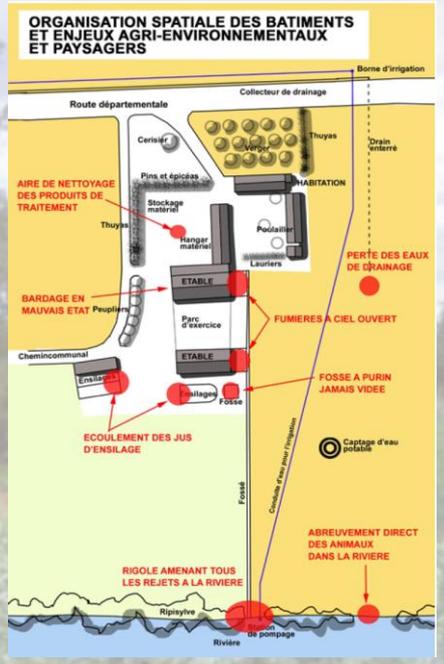
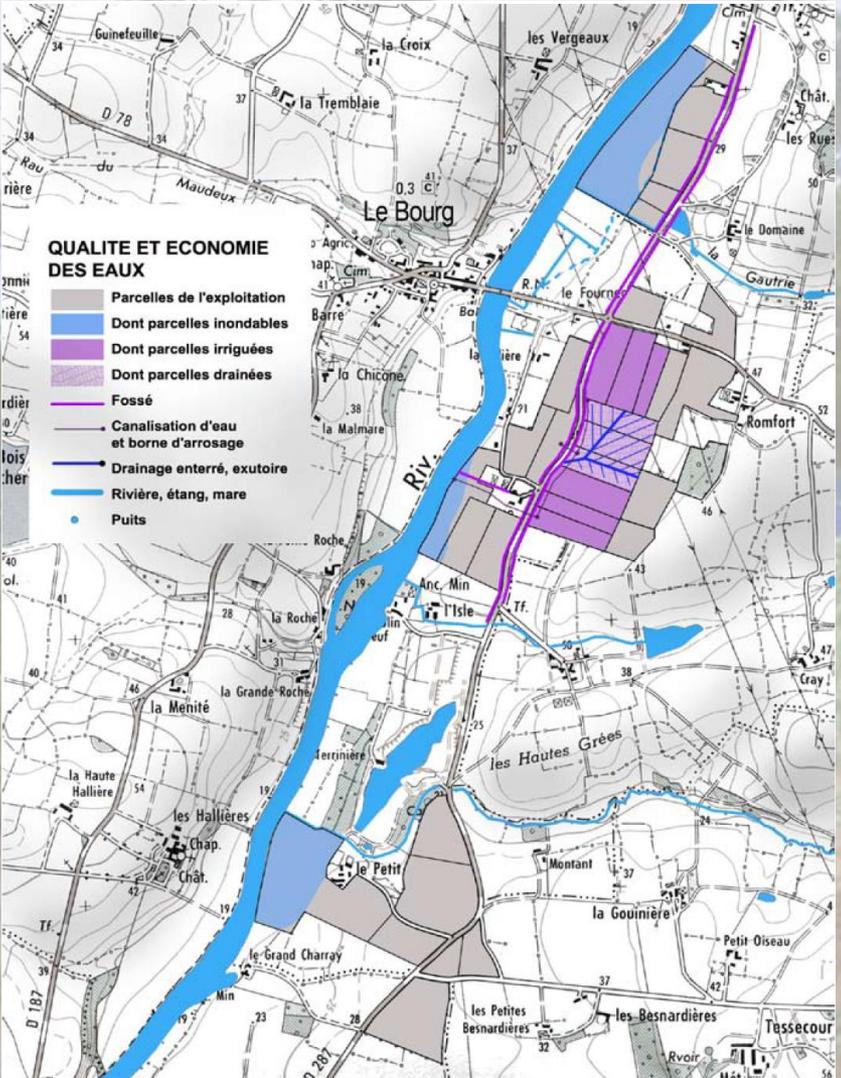
Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

Dal piano regionale al progetto aziendale



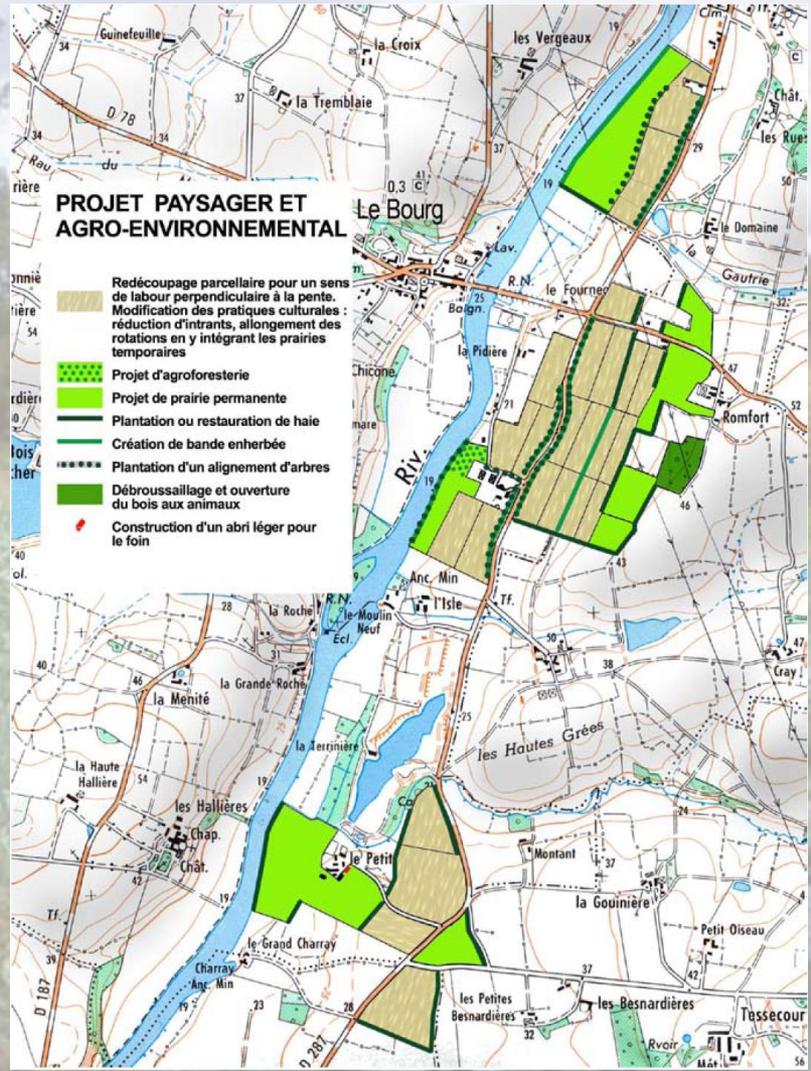
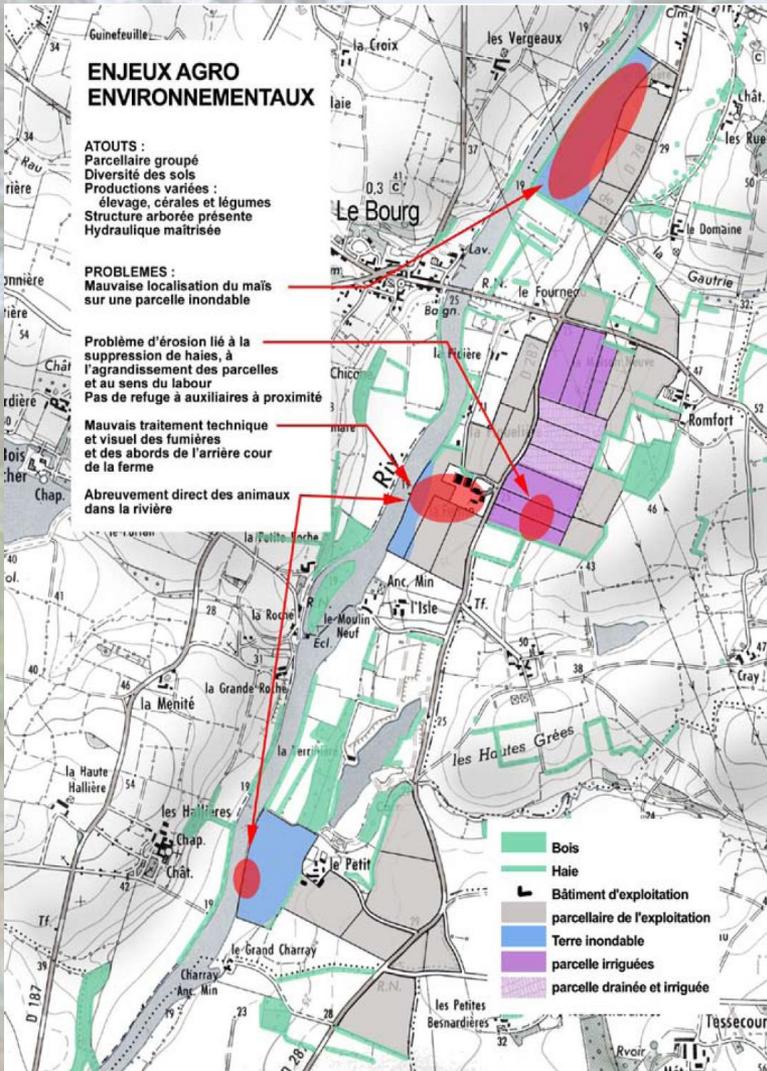
Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

Dal piano regionale al progetto aziendale



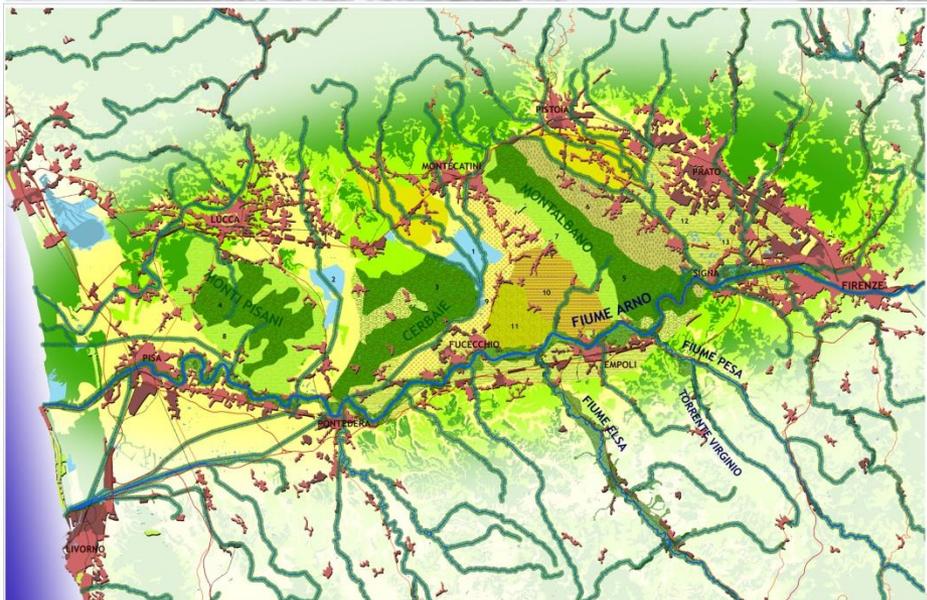
Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➡ Dal piano regionale al progetto aziendale



Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➡ dal progetto della bioregione al parco agricolo di prato



Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➤ dal progetto della bioregione al parco agricolo di prato

Università degli Studi di Firenze
Facoltà di Architettura
C.d.L. in Urbanistica e Pianificazione Territoriale e Ambientale

Ripensare il margine della città in relazione agli spazi aperti: il caso di Prato

relatrice : Daniela Poli | correlatori: Davide Fanfani, Giovanni Ruffini
laureandi : Federico Fontani, Melissa Giusti

Carta interpretativa del territorio aperto 1:25,000

Colline Pistoiesi e Montalesi

Monti della Calvana

Caso studio 3:
Galceti, area ecotonale

Caso studio 4:
Iolo San Pietro,
area di margine urbano-rurale

Caso studio 2:
Ombrone-Iolo-Ficarello,
piana agricola perifluviale

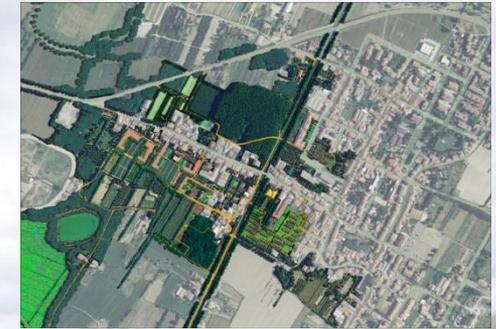
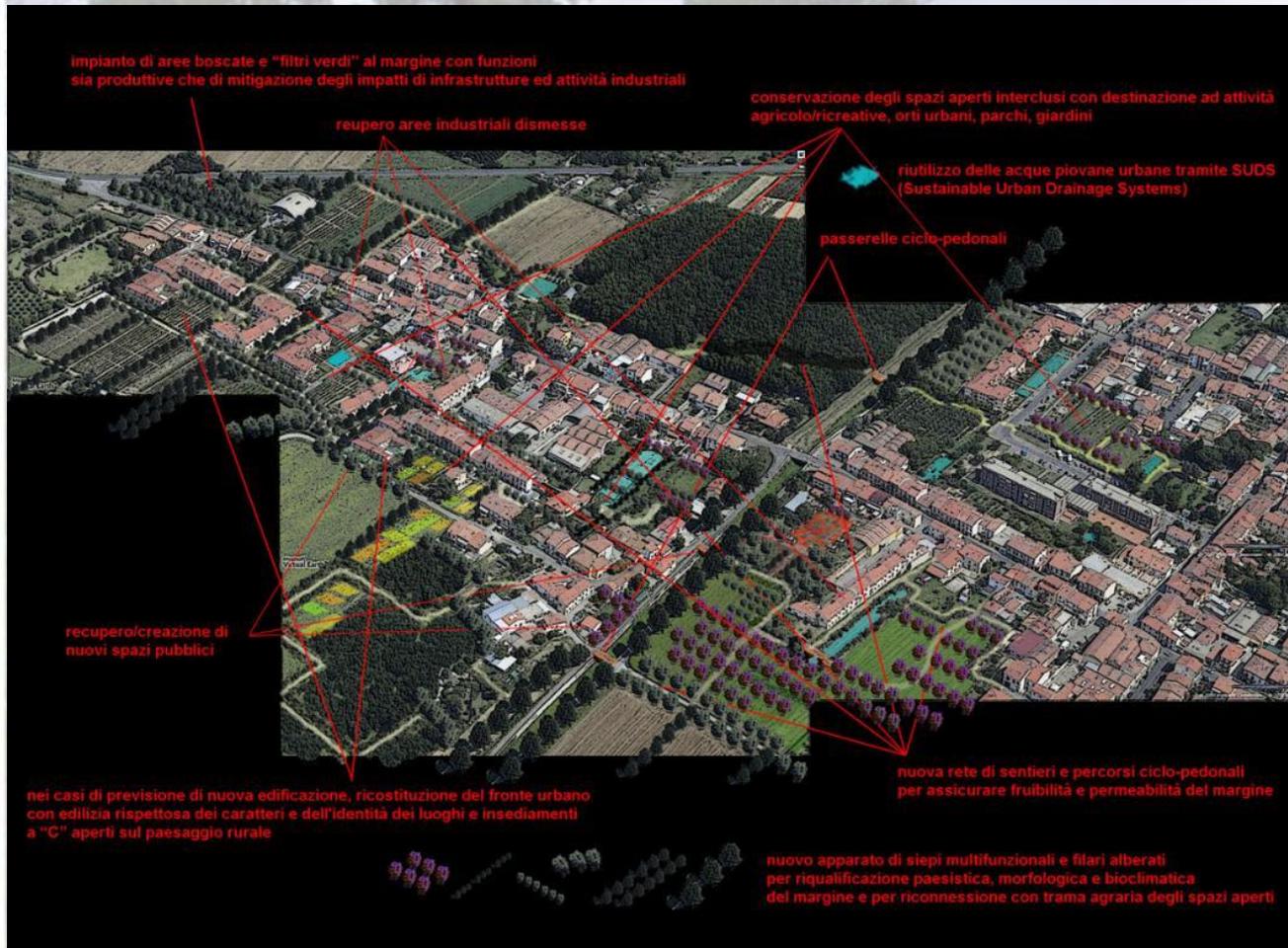
Caso studio 1:
riconnesione dalla piana agricola
al sistema fluviale del Bisenzio

Sistema Pratese:
i casi studio

Legenda

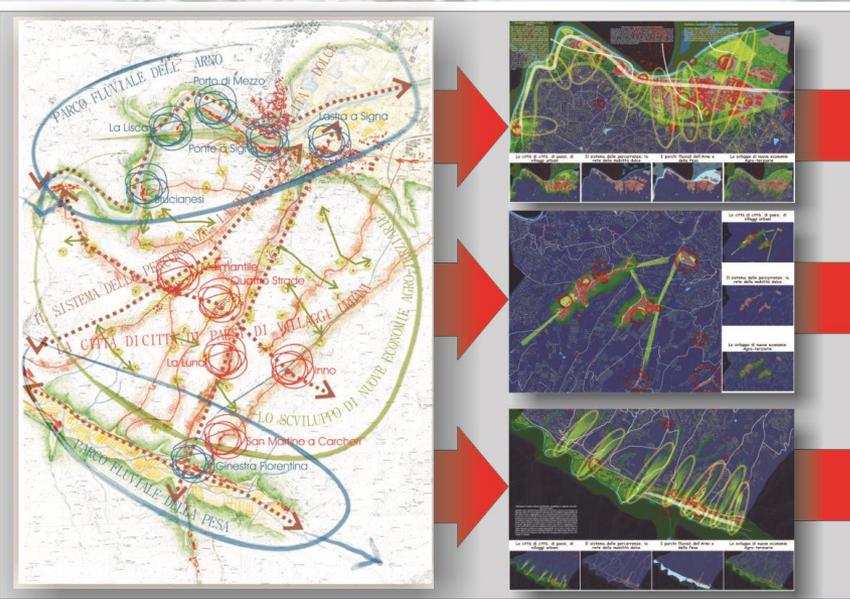
- La città storica: strade e piazze "scavate"
- La città della mixité: spazi aperti da recuperare
- La città porosa: i giardini agro-urbani come affaccio interno
- I nuovi fronti urbani: isole e penisole ruralbane da riqualificare

➤ dal progetto della bioregione al parco agricolo di prato



Il paesaggio come prodotto e processo del progetto agricolo

➤ Lastra a Signa e il parco agricolo perifluviale dell'Arno



Lastra a Signa



↘ Grazie