

# Materia Paesaggio

IL PAESAGGIO  
DELL'APPENNINO  
PARMENSE

OPPORTUNITÀ DI  
SVILUPPO LOCALE TRA  
FRAGILITÀ E VALORI

Materia paesaggio:  
un corso di formazione

13 novembre 2020

Anna Mele

Osservatorio regionale per la  
qualità del paesaggio ER



OSSERVATORIO  
REGIONALE  
PER LA QUALITÀ  
DEL PAESAGGIO ER

 Regione Emilia-Romagna



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

## In che senso “MATERIA” paesaggio:

- la disciplina interdisciplinare del paesaggio
- la «materialità» del paesaggio
- la formazione sul paesaggio, quasi una scuola



# PERCHÉ FARE FORMAZIONE

- Convenzione Europea del Paesaggio
- Codice dei Beni culturali e del paesaggio
- Legislazione regionale



**MATERIA PAESAGGIO**





CEP

### Formazione ed educazione

Ogni Parte si impegna a promuovere :

- a. la **formazione di specialisti** nel settore della conoscenza e dell'intervento sui paesaggi;
- b. dei programmi pluridisciplinari di formazione sulla politica, la salvaguardia, la gestione e la pianificazione del paesaggio destinati ai **professionisti del settore pubblico e privato e alle associazioni di categoria interessate**;
- c. degli **insegnamenti scolastici e universitari** che trattino, nell'ambito delle rispettive discipline, dei valori connessi con il paesaggio e delle questioni riguardanti la sua salvaguardia , la sua gestione e la sua pianificazione.



OSSERVATORIO  
REGIONALE  
PER LA QUALITÀ  
DEL PAESAGGIO



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

Regione Emilia-Romagna

# GRUPPI MULTIDISCIPLINARI



Funzionari pubblici



Architetti



Paesaggisti



Agricoltori



“City makers”



Agronomi



Geologi



Ingegneri civili



# INCONTRI E GIORNATE DI DIFFERENTI TIPOLOGIE

Regione Emilia-Romagna

## Incontri di diversa tipologie

Plenarie di  
lancio

Interventi di  
attori territoriali

Workshop di  
studio e  
progettazione

Tavole rotonde

Giornate di  
valutazione  
intermedia

Sopralluoghi e  
Camminate  
esplorative

Plenarie di  
chiusura

Azioni  
partecipative



OSSERVATORIO  
REGIONALE  
PER LA QUALITÀ  
DEL PAESAGGIO



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

Regione Emilia-Romagna

# PERCHÉ FARE FORMAZIONE



Pianificazione paesaggistica regionale



Dinamiche sociali ed economiche



Trasformazioni delle città e dei territori



Integrazione tra paesaggio e agricoltura



# PERCHÉ FARE FORMAZIONE



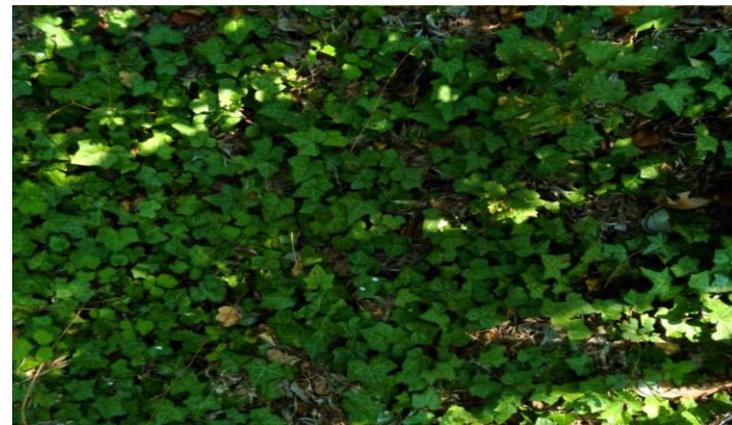
**Integrazione con gli “attori territoriali” (attività sociali e utilizzo nuovo degli spazi)**



**Rapporto paesaggio/territorio.**



**Inserimento paesaggistico**

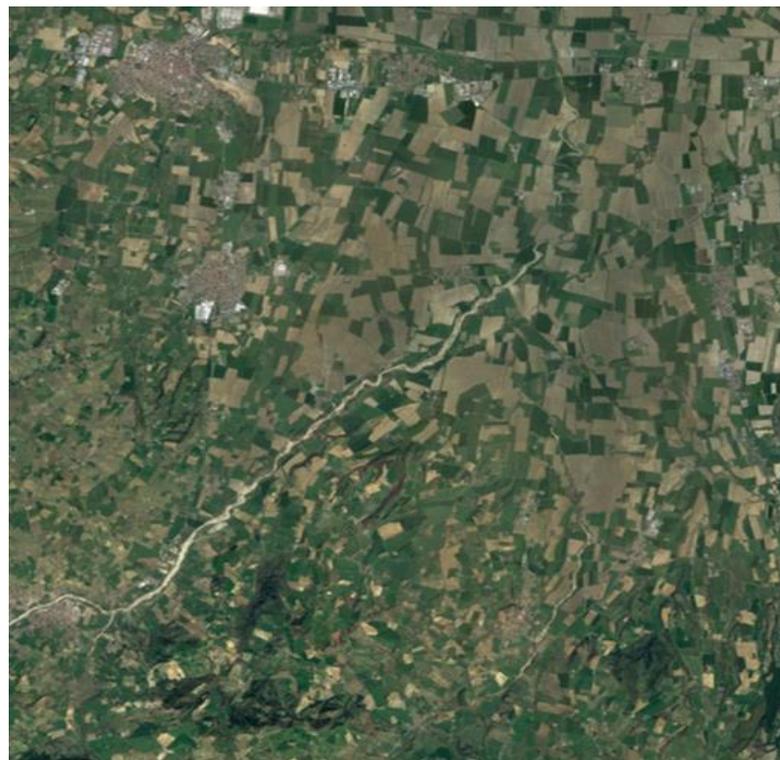


**Ruolo del territorio in presenza di politiche integrate**



## EVOLUZIONE DEI TEMI

- Alfabetizzazione disciplina tutela
- Paesaggi vincolati
- Paesaggi produttivi agricoli
- Collina produttiva specializzata
- Aree di retro-costa
- Aree di margine
- Territorio agro-urbano
- Paesaggi periurbani delle città metropolitane
- Appennino parmense



# QUANTE EDIZIONI?

- 2006** **Salvaguardia, progettazione e valorizzazione del paesaggio**  
(tre aree e tre gruppi di 60 persone a Bologna, Ferrara e Rimini + 60 interventi)
- 2009** **Salvaguardia, progettazione e valorizzazione del paesaggio**  
(tre aree e tre gruppi di 90 + 60 interventi: Province di Forlì-Cesena, Modena, Parma)
- 2010** **Salvaguardia, progettazione e valorizzazione del paesaggio**  
(tre aree e tre gruppi di 70 persone + 60 interventi a Parma, Ravenna, Reggio Emilia)
- 2013** **Il paesaggio della ricostruzione (aree colpite dal terremoto)**  
(60 persone + 40 interventi)
- 2013-2014** **Sguardi e progetti per il paesaggio rurale, Ravenna e Parma**  
(30 partecipanti + 30 interventi)
- 2014-2015** **Sguardi e progetti per il paesaggio rurale, Cesena e Piacenza**  
(40 partecipanti + 35 interventi)
- 2015-2016** **Forme, usi e attori nelle aree di margine di Bologna e Rimini**  
(45 partecipanti + 30 interventi)
- 2017** **Paesaggi instabili Bologna – Area Nord Est**  
(60 partecipanti + 40 interventi)
- 2019** **Paesaggi dell'Appennino – Parma**  
(50 partecipanti + 35 interventi)

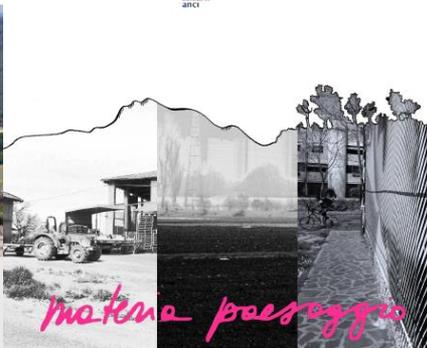




# Materia Paesaggio 2019

IL PAESAGGIO DELL'APPENNINO PARMENSE: OPPORTUNITÀ DI SVILUPPO LOCALE TRA FRAGILITÀ E VALORI SAPERI ED ESPERIENZE A CONFRONTO

QUADERNO 2020



PAESAGGI INSTABILI  
Esperienze / tecniche / progetti  
per i paesaggi agrourbani

QUADERNO 2017



**MATERIA PAESAGGIO**  
saperi ed esperienze a confronto  
Il paesaggio della ricostruzione tra piano e progetto

### Esiti dei Laboratori

- Tema 1. **Caratterizzazione del territorio rurale area più vasta**
- Tema 2. **Identità e patrimonio nella dimensione di scala locale**
- Tema 3. **Ritorno dei terreni di pianificazione**
- Tema 4. **Conti per la conservazione e progettazione di un nuovo paesaggio rurale e pastorale della montagna emiliana** (Alto L.R. n. 14/2012)

Maggio 2013

con il contributo FORMEZ



Esplorare i paesaggi agro-urbani  
Forme, usi e attori nelle aree di margine

Parte II  
Suggerimenti per il futuro



Per una scuola del Paesaggio  
Laboratori progettuali e linee guida

Del progetto "Planificazione territoriale e progettazione urbana tra sostenibilità e resilienza" co-finanziato da



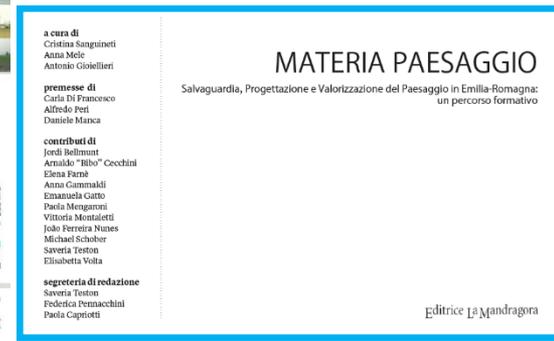
SQUARDI E PROGETTI  
PER IL PAESAGGIO RURALE

Note e riflessioni dai laboratori  
per la valorizzazione dei  
paesaggi rurali collinari forlivesi e cesenati



SQUARDI E PROGETTI  
PER IL PAESAGGIO RURALE

Note e riflessioni dai laboratori  
per la valorizzazione dei  
paesaggi rurali collinari piacentini



## MATERIA PAESAGGIO

Salvaguardia, Progettazione e Valorizzazione del Paesaggio in Emilia-Romagna:  
un percorso formativo

a cura di  
Cristina Sangiulini  
Anna Melè  
Antonio Gioiellieri

premesse di  
Carla Di Francesco  
Alfredo Peri  
Daniela Manca

contributi di  
Jordi Bellmunt  
Arnaldo "Bibo" Cecchini  
Elena Farnè  
Anna Gammaldi  
Emanuela Gatto  
Paola Mengarini  
Vittoria Montanetti  
Joko Ferreira Nunes  
Michael Schöber  
Saveria Testoni  
Eliabetta Volta

segreteria di redazione  
Saveria Testoni  
Federica Pennacchini  
Paola Capriotti

editrice | a mandragora





## EVOLUZIONE DEI TEMI

- Rispondere alle esigenze territoriali e di tutela evidenziate nel tempo
- Sollecitare la sensibilizzazione di Amministratori e operatori
- Connettere gli attori territoriali, tra loro e con le Amministrazioni
- Dare indicazioni all'inserimento paesaggistico delle trasformazioni di territorio a scala locale e sovralocale
- Sviluppare l'integrazione funzionale tra la tutela del paesaggio e la produzione agricola di qualità
- Rafforzare le connessioni tra la città e la campagna
- Approfondire le dinamiche sociali ed economiche del territorio che influiscono sul paesaggio



## Gruppo di lavoro:

Anna Mele

Daniela Cardinali

Laura Punzo



OSSERVATORIO  
REGIONALE  
PER LA QUALITÀ  
DEL PAESAGGIO|ER

## Sito:

<https://territorio.regione.emilia-romagna.it/osservatorio-qualita-paesaggio>

<https://territorio.regione.emilia-romagna.it/osservatorio-qualita-paesaggio/formazione-paesaggio>

FB: @osservatoriopaesaggioER



OSSERVATORIO  
REGIONALE  
PER LA QUALITÀ  
DEL PAESAGGIO|ER



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

Regione Emilia-Romagna